2009年11月1日発行©／奇数
第16巻第6号通巻第87号

布のある暮らしを楽しむハンドメイドマガジン

COTTON TIME
コットンタイム

11月号

定価 88

(税込

綴じ込み付録 実物大



特別付録
はじめての
ソーイングNOTE
Vol.5
ショルダーバッグと
ペンケース

絶対かわいい
手作り
クリスマス

わが家
クリスマスインテ
リース&オーナメ
楽しく遊べる布おも

私じるしの手作りマスク

型紙ひとつでおそろいの親子服

冬に役
お出かけ小
おうち小

1日で編めるマフ
冬小物に毛糸で刺し
エプロンを作

見た目 手触り 使い心地 どれも満点!

とっておきの簡単あったかグッズ

季節の行事ノート 10月

2009/October
ハロウィーン

取材／松川智美　撮影／落合里美　スタイリング／南雲久美子　製図・イラスト／吉田 彩　撮影協力／アワビーズ



10月31日はハロウィーンの日——。
もともとは、キリスト教で行われる
万聖節の前夜祭のことです。
この日は手作りのオーナメントや
カボチャを飾って、子供たちとにぎやかな
ハロウィーンパーティを楽しみましょう。

3、4ページのフェルト作品製作
阪本あやこさん（東京都）

今夜のパーティの幕開けは、フェルトで作った黒ネコやオバケが登場。厚手のフェルトをカットしたモチーフは、貼ったり吊るしたりして窓辺を楽しく彩って。

グラス各￥945、デキャンタ￥2520、プレート(L)各￥1575、(S)各￥840、ボウル各￥1155／MoMo natural 自由が丘店

☆オバケ、帽子のオバケ、黒ネコ、カボチャ、帽子の実物大型紙はB面　立体カボチャの作り方は５ページをごらんください

ハロウィーンの楽しみは、お菓子をもらうこと
Trick or Treat!
（お菓子をくれないといたずらしちゃうよ）
と子供たちが訪ねてきたら
ひと手間かけたお菓子を渡してあげましょう

ハロウィーンは、すべての聖人と殉教者を祭る祝日、万聖節の前夜祭のことです。もともとはケルト民族の収穫感謝祭であったものをキリスト教にとり入れて子供たちも楽しめる行事にアレンジしたとか。ケルト民族の暦では11月1日が新年の元日にあたり、その前夜には死霊、魔女が現れ人々にいたずらしてまわると信じられていました。人々は魔物から身を守るために、また一年の収穫を感謝するためにかがり火をたいたのです。このかがり火がカボチャをくりぬいた提灯になり、これを掲げて死者の霊を鎮めるためにお菓子をねだり、家々をめぐる風習に。お菓子を渡すと神様が食べてくれたことになるそうで、今年はぜひ楽しい演出でおもてなしをしましょう。



お菓子バスケットを
フェルトで盛り上げて

カボチャ袋に
お菓子を詰めて





キャンディが
首飾りに!

①ひもを通してつなげた、オバケ3兄弟のバスケット飾り。魔女はフェルトを2枚合わせてスティックを挟めば飛んでいるような動きに。切るときはフェルトを回しながらハサミを動かすと切りやすい。②キャンディを布でくるんでつなげた首飾り。端ぎれでできるので子供たちと手作りしても。③オレンジ色の袋に、カットした顔のパーツを貼っただけ。ラッピングにひと工夫して、パーティをぐっと楽しく!

HALLOWEEN

キュートなハロウィーンモチーフを
ふだん使いの小物にアレンジ

オバケがかわいく揺れる携帯ストラップ



作り方はフェルトを２枚合わせただけなので簡単。わたを先までしっかり詰めて、カーブのラインをきれいに出すのがコツ。

お弁当タイムが楽しいカボチャのバンド



お弁当バンドにカボチャをプラスして秋スタイルに。ゴムは黒を選ぶとオレンジ色とメリハリがつき、大人っぽい仕上がりに。

黒ネコが愛らしいプチポーチ



黒ネコは魔女の仲間でハロウィーンには欠かせないモチーフ。目は黄色のボタンを選び赤い糸でとめつけて、光る目を強調して。

5ページの作品製作 山本時枝さん（神奈

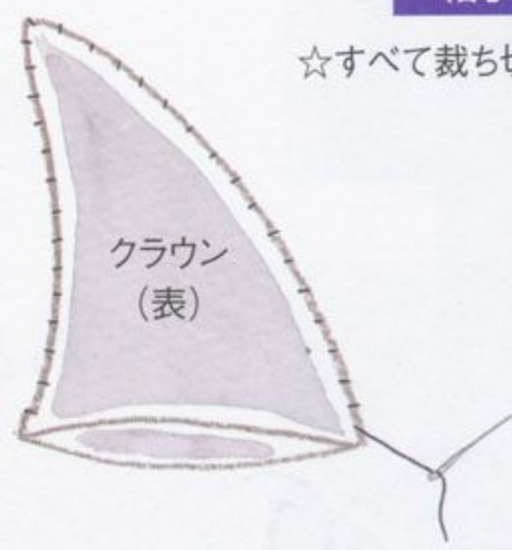
How to make

実物大型紙はB面

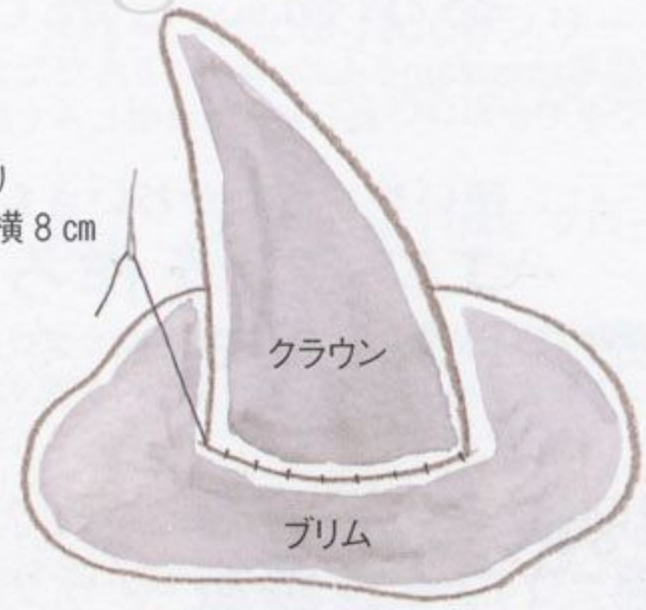
材料　帽子：厚手フェルト20cm四方。
カボチャ：前後用厚手フェルト20×10cm、中央用厚手フェルト10cm四方。

帽子

☆すべて裁ち切り



① ２枚を外表に合わせ、ブリムつけ側を残して縫い合わせる

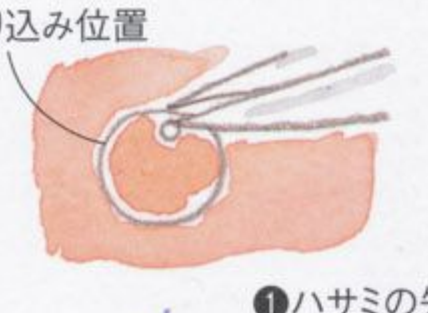


＊でき上がり
約縦６×横８cm

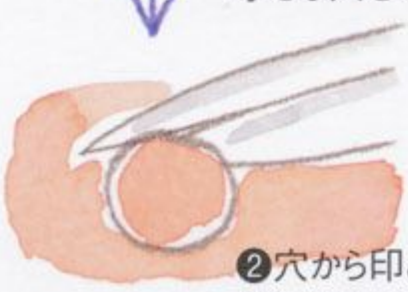
② クラウンとブリムを縫い合わせる

目・鼻・口のくりぬき方

切り込み位置



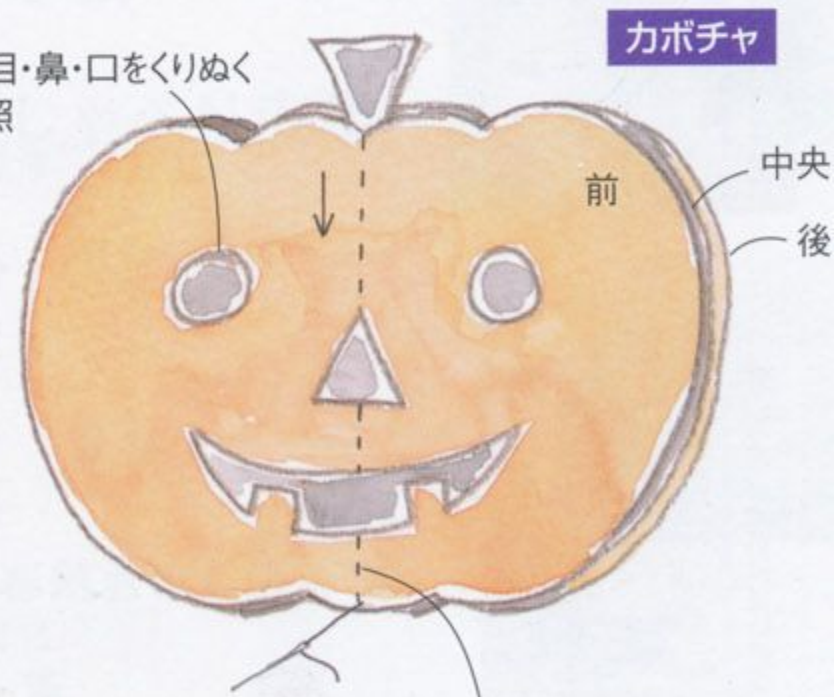
❶ハサミの先で小さな穴をあける



❷穴から印どおりに切り出していく

カボチャ

① 前後の目・鼻・口をくりぬく
※左図参照



② ３枚重ねて、縫い位置を縫う



③ 同じ位置を縫い戻り、糸を強く引く。フェルトが起き上がり、立体的に仕上がる



＊でき上がり
約縦7×横8.5cm

CONTENTS

COTTON TIME
2009年 11月号

Design／静谷美佐樹(Shizuya*Graphic Design)
mill design studio
表紙撮影／落合里美　スタイリング／南雲久美子
バスケット¥2625／ドゥ・セー自由が丘



特別付録　BOOK in BOOK
Rick Rackに教わる
はじめてのソーイングNOTE
vol.5
ショルダーバッグとペンケース

巻頭特集　見た目　手触り　使い心地　どれも満点!

とっておきの簡単あったかグッズ













新連載

好評連載





作り方 INDEX

綴じ込み付録
実物大型紙

※本誌イラスト中の数字の単位はcmです
※本誌記事中の価格表示は
総額表示(税込み)です
※当編集部は個人情報保護法を順守し、
懸賞はがきおよび
アンケートはがきなどの取り扱いには
充分注意します

第2特集
絶対かわいい♡ 手作りクリスマス








present マーク
読者プレゼント付きの
詳しくは誌面をごらん



ヒューヒュー冷たい風が吹いていても、どんより重たい雲が広がっていても、
手作りの布小物があれば、きっと身も心もほっかほか！
ふわふわのファーやぬくぬくのボア、ふんわりフリースにほっこりウール…
毛糸も太いもの細いもの、変わり糸まで、よりどりみどり。
バラエティに富む素材を使った、さまざまな作品をご紹介しましょう。
バッグ、マフラー、湯たんぽカバー、バブーシュ、etc.
でき上がりを心待ちにする家族の顔を思い浮かべながら、
ひと針ひと針ていねいに刺していけば、寒い冬もへっちゃら。元気にすごせそうです。

Part 3

tam-ramさんの

冬小物に毛糸で刺しゅう



p25

Part 4

使いやすさも
かわいさもバツグン

エプロンを作ろう！



p32

見た目・手触り・使い心地 どれも満点！

巻頭特集

とっておきの簡単あったかグッズ

端ぎれ使いで

Part 1

冬に役立つ お出かけ小物 おうち小物



p10

Part 2

1 day 編み編みマフラー



p20

ぎれ使いで　冬に役立つ　おしゃれ　かわいい

お出かけ小物 おうち小物

巻頭特集 Part 1

ん寒くなるこの季節は、あたたかみを感じる布小物が欲しくなりますね。
端ぎれでさっと作れる、お出かけ小物とおうち小物をご紹介しましょう。
毎日の暮らしに大活躍するものばかりを集めました。
やボア、フリースなどあったか素材の使いこなし方もご参考に。
さっそく手を動かして冬支度を始めましょう！

佐々木戸桃　撮影／落合里美　スタイリング／石川美和
寿子　仲條詩歩子　イラスト／白井麻衣



あったか
お出かけ小物

クなウールで大人顔に

たんこバッグ

／石丸真由美さん

布と携帯電話とハンカチを入れっと買い物に行くのに、ぴったイズ。小さくても頑丈で、しかっとした使い心地の秘密は、接加えてドミット芯も挟んでいる刺しゅうは、石丸さんの手作りなムードを添えるため欠かせま毛糸で施したことで、いっそうかみが増しました。

れづかいイント



手作りを始めて以来、毎年ウール素材が少しずつ残っていたそう。今回は同系色でバッグに。「大切にとっておいたものを生かせてうれしい」

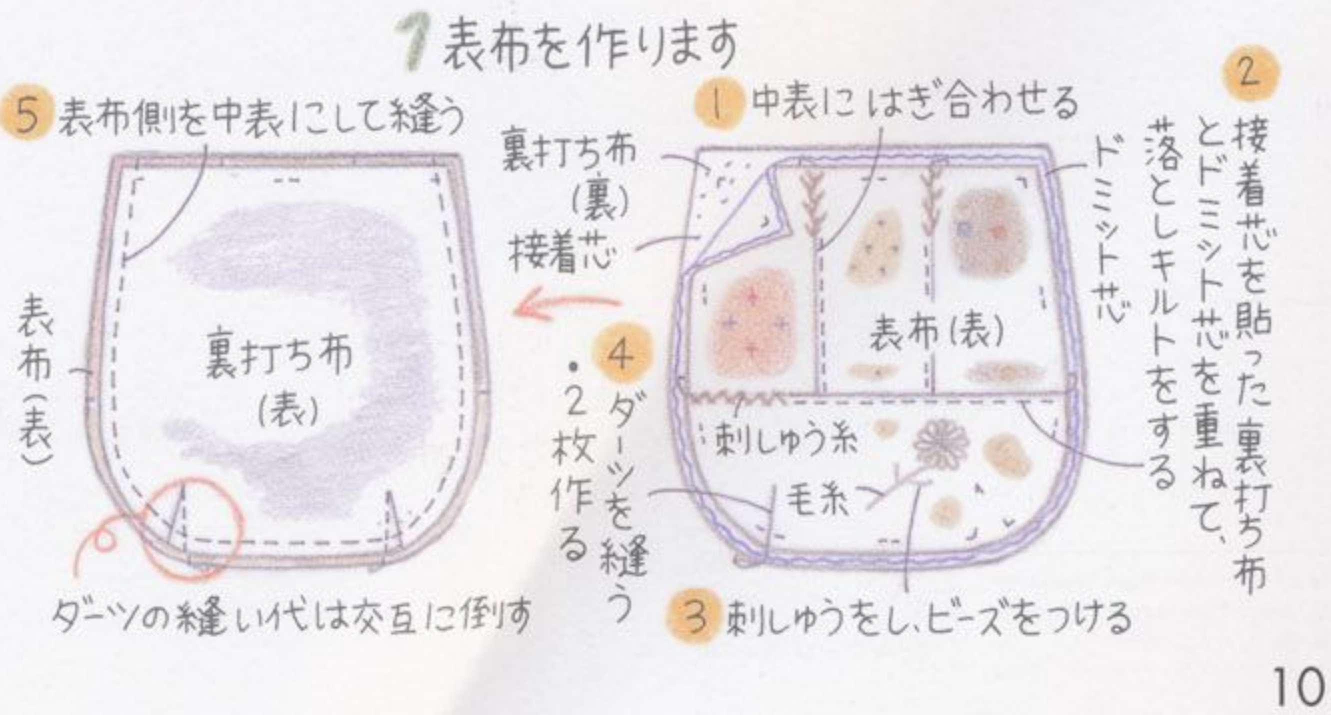


★縫い代は1cmつける



実物大型紙はＡ面

材料　表布４種各30cm四方、裏布60×30cm、裏打ち布60×30cm、薄手接着芯60×30cm、ドミット芯60×30cm、1.4cm径マグネットホック（縫いつけタイプ）１組、中細毛糸、５番刺しゅう糸、0.2cm径ビーズ10個、１cm幅×長さ40cmの革製持ち手１組。





ベンチ、アンティークバード（いずれも参考商品）／ドゥ・セー自由が丘

キュートな赤が効かせ色

ミニボストン

北海道／南 幸子さん

住んでいる土地柄、あたたかな素材は
品という南さん。ふだんから、赤やベー
を基調とした、思わずワクワクするよう
ンドメイドが大好きなこともあり、大人
かわいく持てる見た目にこだわりまし
「20cmほどの大きさなので、旅行バッグ
れてポーチ風に使ってもいいですね」

ワザあり！



表側のレースとト
そろえたレースフ
ーを内側に使って。
るとちらりとお目
る、心憎い演出！

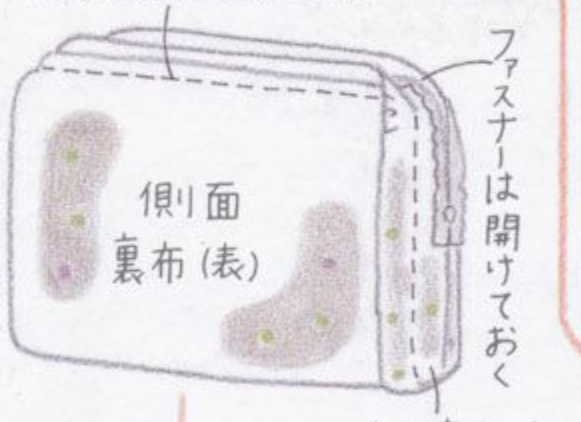
端ぎれづかいポイント

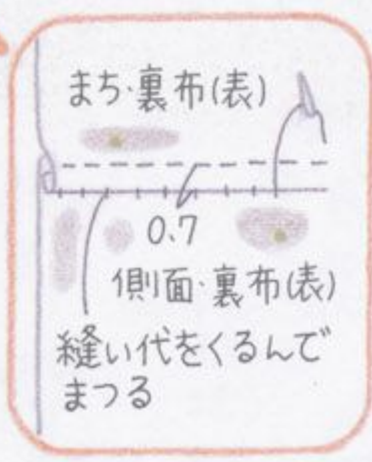


花もくるみボタン
端ぎれで手作り
もの。花は起毛
ンで。厚めの素
も、太めの針で
ねいにぐし縫い
ばきれいに仕上が

4 まとめます

1 側面とまちの表布側同士を中表にして縫い合わせ、縫い代の始末をする

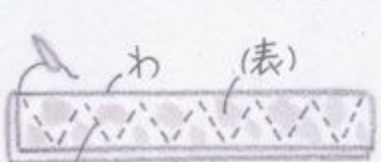




2 表布側に返して、持ち手をつける



3 飾りを作って縫いとめ、中央にくるみボタンをつける

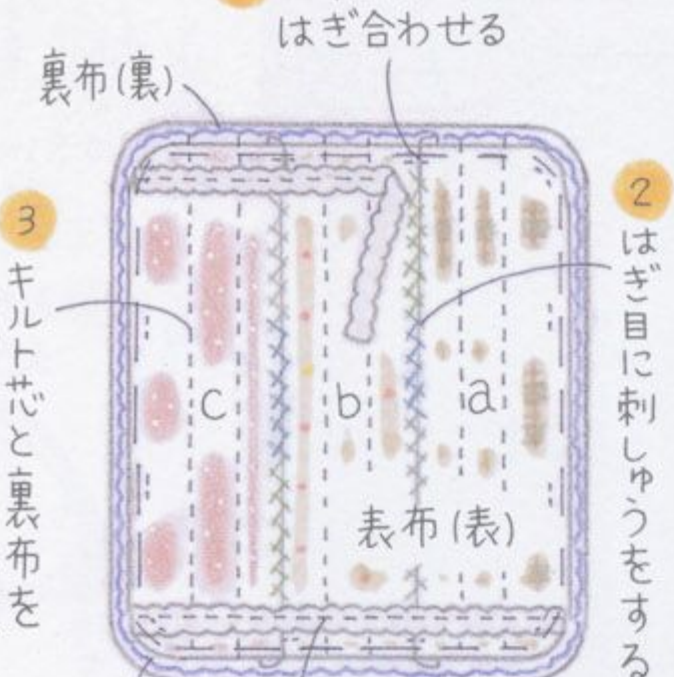


外表に二つ折りにして縫い、糸を引き絞る。形を整えて縫いとめる
・4個作る

＊でき上がり
約縦15×横21cm、まち幅約6cm

2 側面を作ります

1 表布a～cを中表にはぎ合わせる

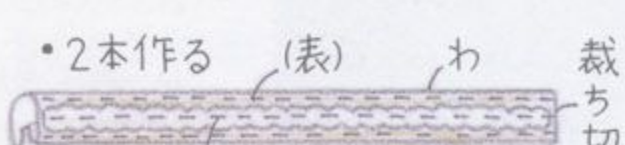


2 はぎ目に刺しゅうをする

3 キルト芯と裏布を重ねてしつけをかけ、キルティングをする

4 レースをつける

3 持ち手を作ります



四つ折りにして縫い、レースをつける

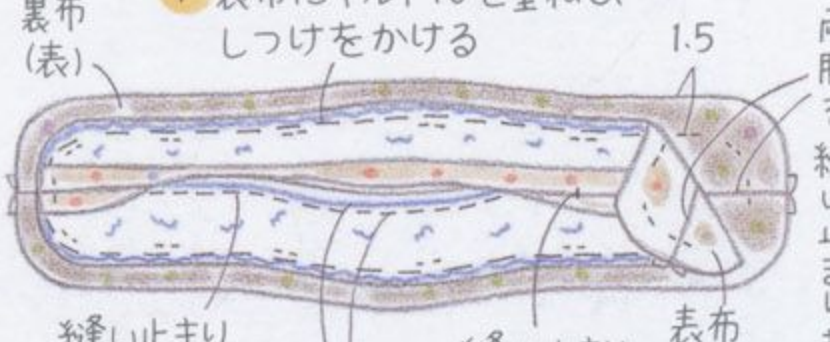
実物大型紙は

材料　側面表布a10×40cm、側面表布b・まち表
持ち手40×60cm、側面表布c10×40cm、飾り20
cm、裏布40×60cm、キルト芯40×60cm、1.5cm幅
ス1m、2cm径くるみボタン4個、30cmレース
スナー1本、5番刺しゅう糸。

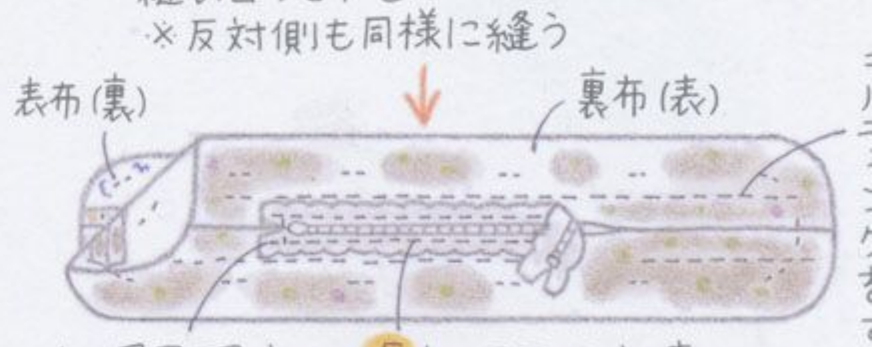
★縫い代は指定以外0.7cm

1 まちを作ります

1 表布にキルト芯を重ねて、しつけをかける



3 表布と裏布を中表に合わせてファスナー口を縫い、キルト芯を縫い目のきわでカットする
※反対側も同様に縫う



5 レースファスナーを縫いつける

ちょっぴりの端ぎれを組み合わせて

携帯電話ケース

兵庫県／松岡信子さん



端ぎれづかいポイント

濃色を効かせて全体を引き締めた。「端ぎれこそ手作りに欠かせない」と、どんなに小さな布もストック。数が多いほど、作品の幅も広がる。

細かな作業はお手のもの……の松岡さん。たまった端ぎれはことあるごとに使います。今回は、迷子になりやすい携帯電話をバッグの持ち手にかけるため、専用ケースを製作。大事にとっておいたハリネズミのワッペンがいちばんのアクセント。「サイズを変えればデジカメケースにもなりますよ！」



ウッドボックス¥1365(1段)、マスキングテープ3色セット¥535／MoMo natural chic　ノート¥262／MoMo natural 自由が丘店

ウス形で遊び心たっぷりと

イロケース

泉県／北谷敦子さん



端ぎれづかいポイント

冬向けの小物とはいえ、厚手の生地だけではいかにも重いイメージになりがち。そこで、さわやかな水色の木綿地もプラスして軽さを出した。

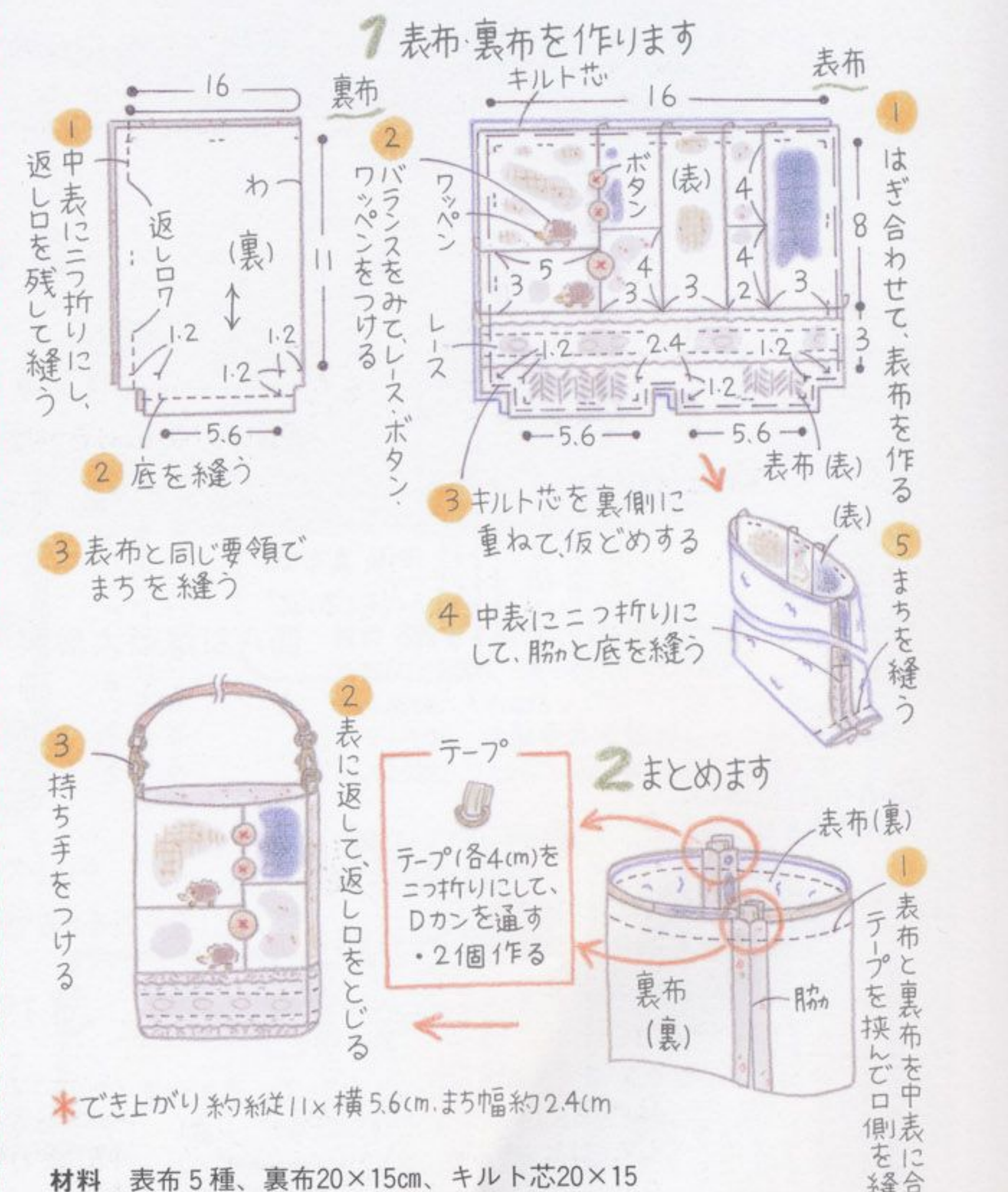
作冬に腰を痛めてから、北谷さんにとって、い捨てのカイロが手放せなくなりました。だし衣類に直接つけると、毛羽立ったり、くなりすぎたり……と不便。そこで思いつたのがこちらのケース。ベルトの一部にゴを入れ、さらにマジックテープで長さの微整までできるスグレモノです。



後ろは

市販のミニカイロの大きさを基準に、シンプルな入れ口を後ろ側に作った。ラクに出し入れできるうえ、目立たない。

ルチカバー(90×180cm)
090／MoMo natural
c. キッズパジャマ¥
5、ドゥ・セー自由が丘



材料　表布5種、裏布20×15cm、キルト芯20×15cm、2cm幅レース20cm、1cm幅テープ10cm、ワッペン2枚、ボタン3個、長さ24cmナスカン付き革製持ち手、1.4cm幅Dカン2個。



内側は外側のシックなイメージとは異なる、キュートな花柄。パッと目に飛び込むのがサプライズ！ がま口は、裏布づかいもセンスの見せ所。

同系色でシックにまと

がま口ポーチ

愛知県／明石朝子さん

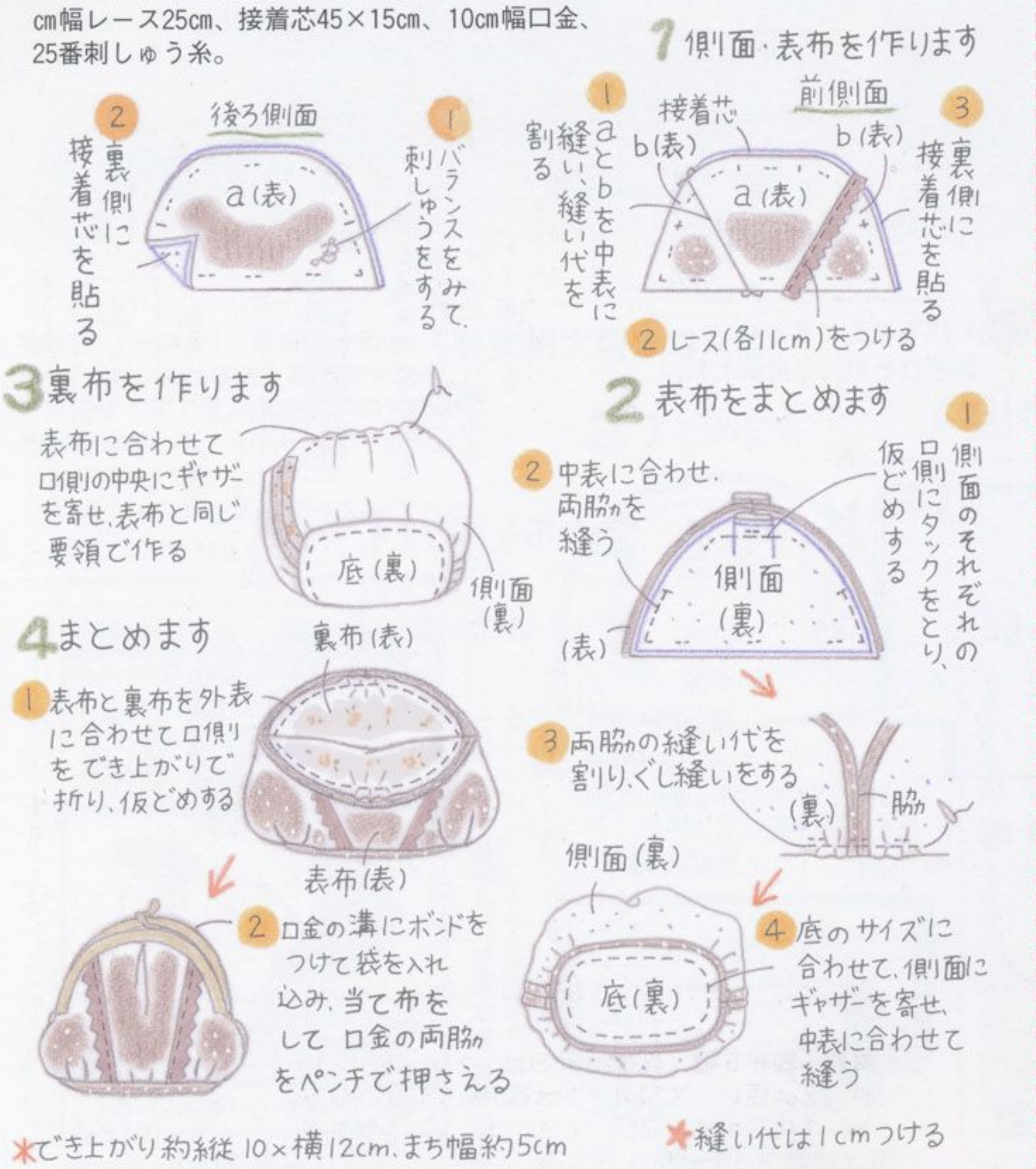
「この冬のマイブームは、こ
色かしら」と明石さん。手も
コーデュロイとウール地を使
けて、ギャザーとタックの入
がま口を作りました。いずれ
ろ面には、淡いベージュのク
ステッチのイニシャルが。フ
ントにしても喜ばれそうな、
の女性らしさが際立ちます。



ほっこりした形にしたくて底を別
てに。自立するので、使わないと
ポンとさりげなく部屋に飾っても。

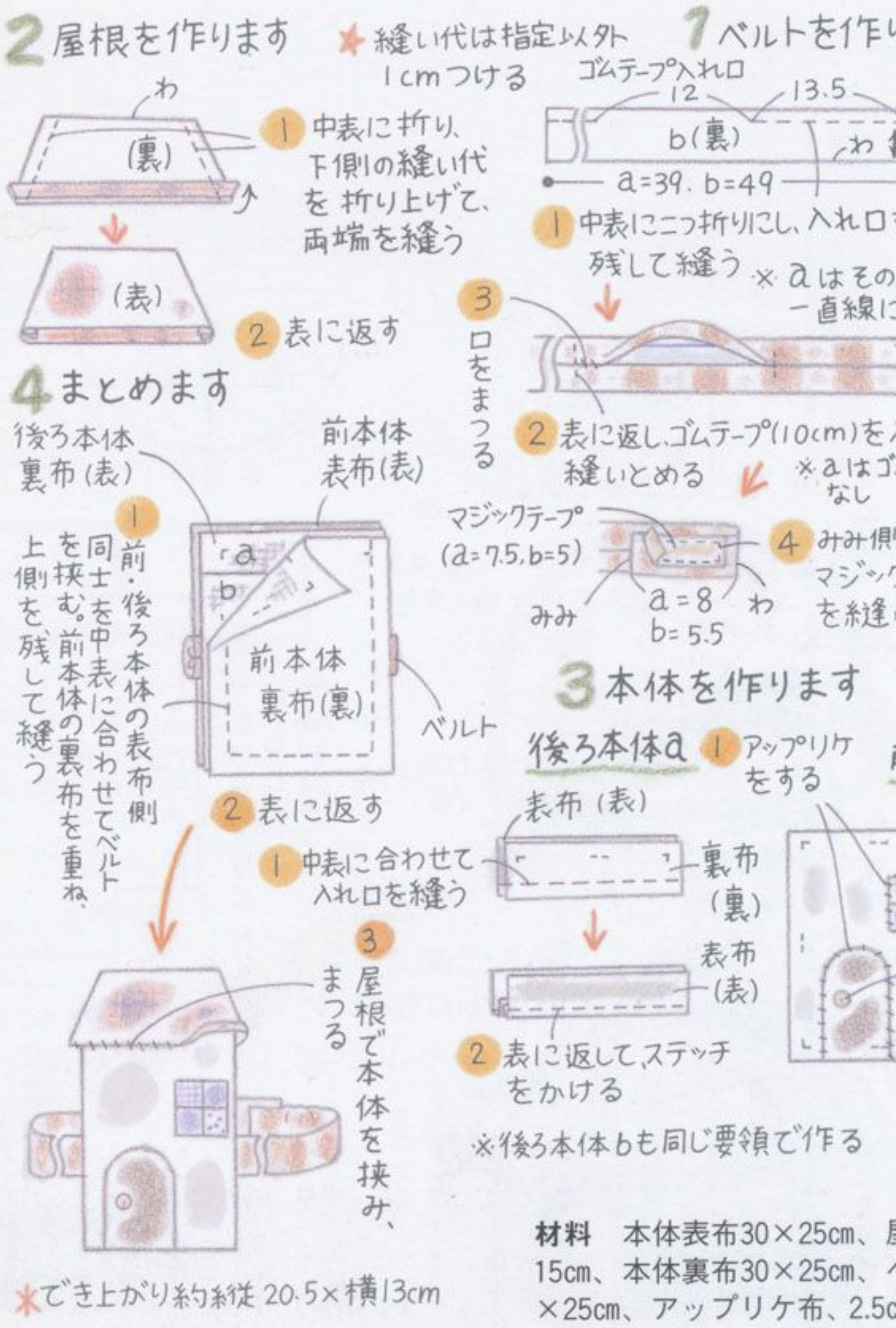
材料（がま口ポーチ・左） 側面表布a40×15cm、側面表布b・底表布30×15cm、裏布50×15cm、1.2cm幅レース25cm、接着芯45×15cm、10cm幅口金、25番刺しゅう糸。

実物大型紙はB面



＊でき上がり約縦10×横12cm、まち幅約5cm

＊縫い代は1cmつける



＊縫い代は指定以外1cmつける

＊でき上がり約縦20.5×横13cm

実物大型紙はB面

材料 本体表布30×25cm、屋
15cm、本体裏布30×25cm、ベ
×25cm、アップリケ布、2.5c
ックテープ15cm、1.1cm径ボタ
1.2cm幅ゴムテープ15cm。

たか素材で
効果バッチリ

ンチバッグ

子さん

××××××××××××××××××××××××××××

チにお弁当を持ち歩く女性がふるこのごろ。そのまま手に提げ一見ランチバッグには見えないれさが自慢です。市販品ではな好みのものに出会えないから、面でもアイデアを尽くし、巾着にしたことで保温性も高まりま「スイートに仕上げられました！」さんはにっこり。



キンガムチェッククロス¥2625、パープルコースター（参考商品）／ドゥ・セー自由が丘



内側は

裏布にフリースを使って保温効果を高めた。クッション性も抜群に。フリースの古着を活用してもいい。



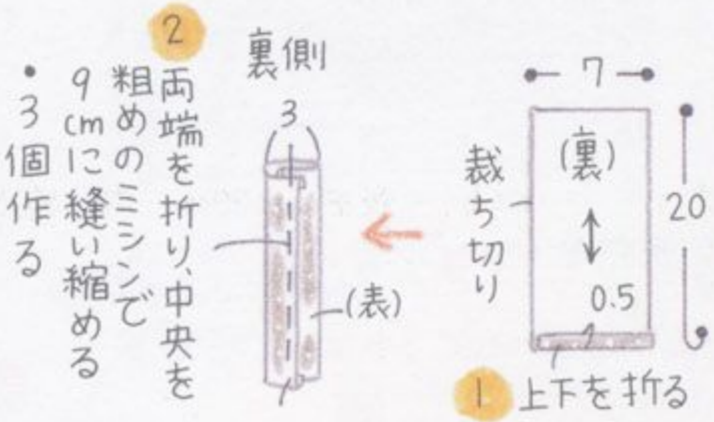
れづかい
イント

飾りは、左右をたたんだ布の中央を粗めに縫い、糸を引いて縮める。ネル地などはギャザーが寄りにくいので、糸はゆっくり引くのがコツ。

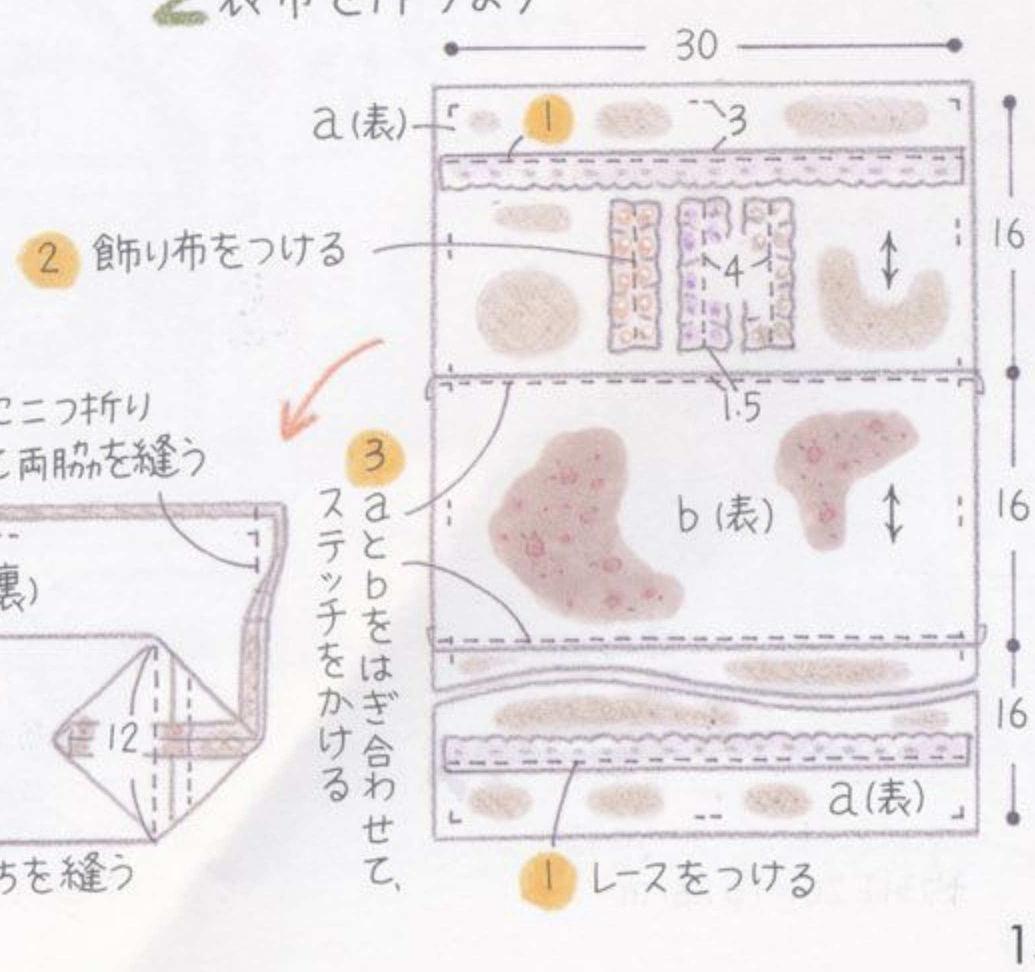
材料　表布a70×25cm、表布b35×25cm、口布70×20cm、持ち手20×35cm、裏布35×55cm、飾り布3種、2cm幅レース65cm、0.6cm径ロープ1.6m、1.6cm径ウッドビーズ2個。

★縫い代は指定以外1cmつける

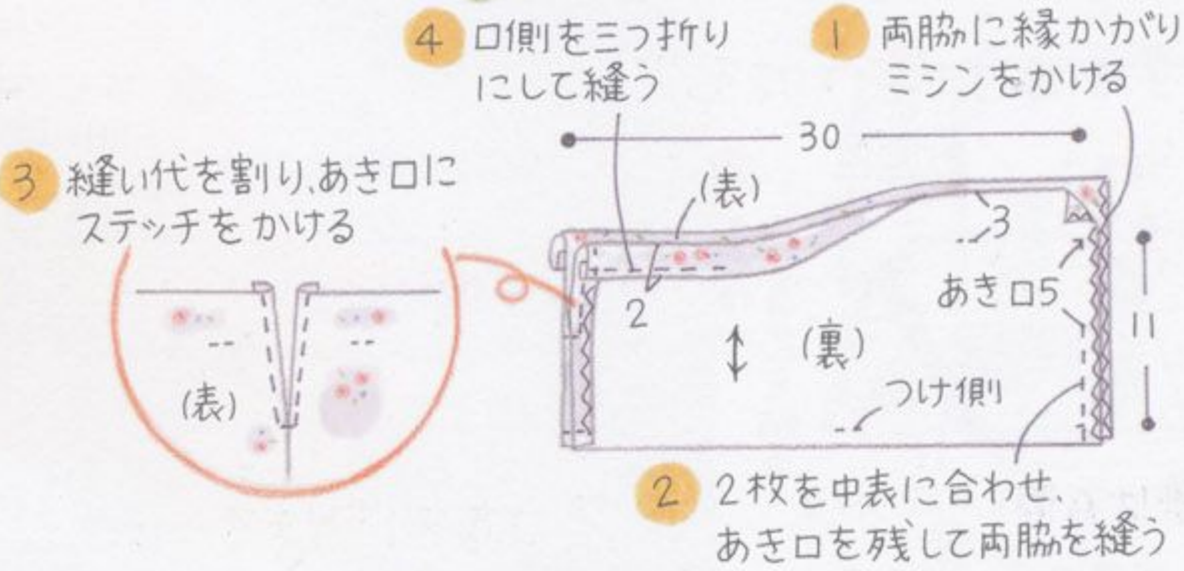
1 飾り布を作ります



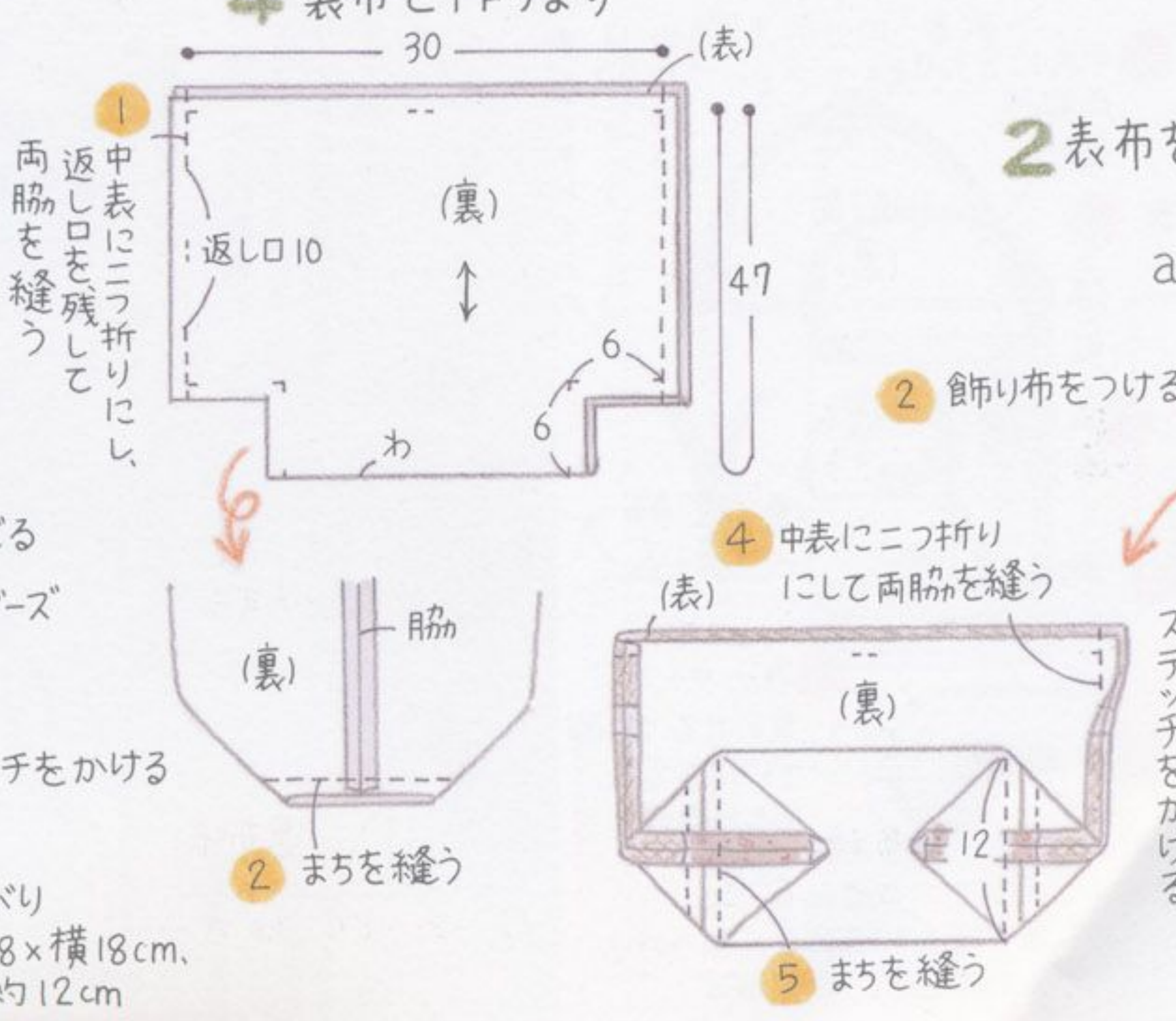
2 表布を作ります



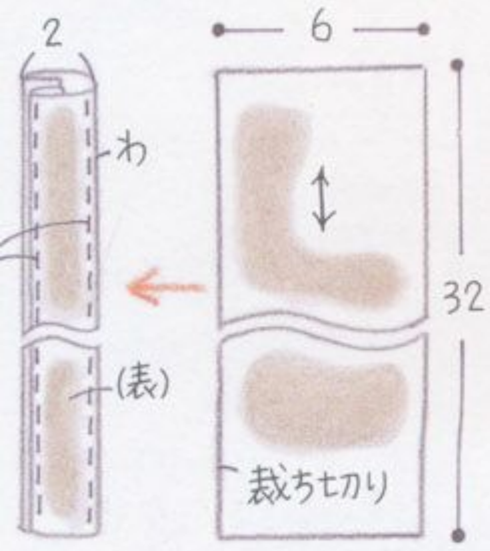
3 口布を作ります



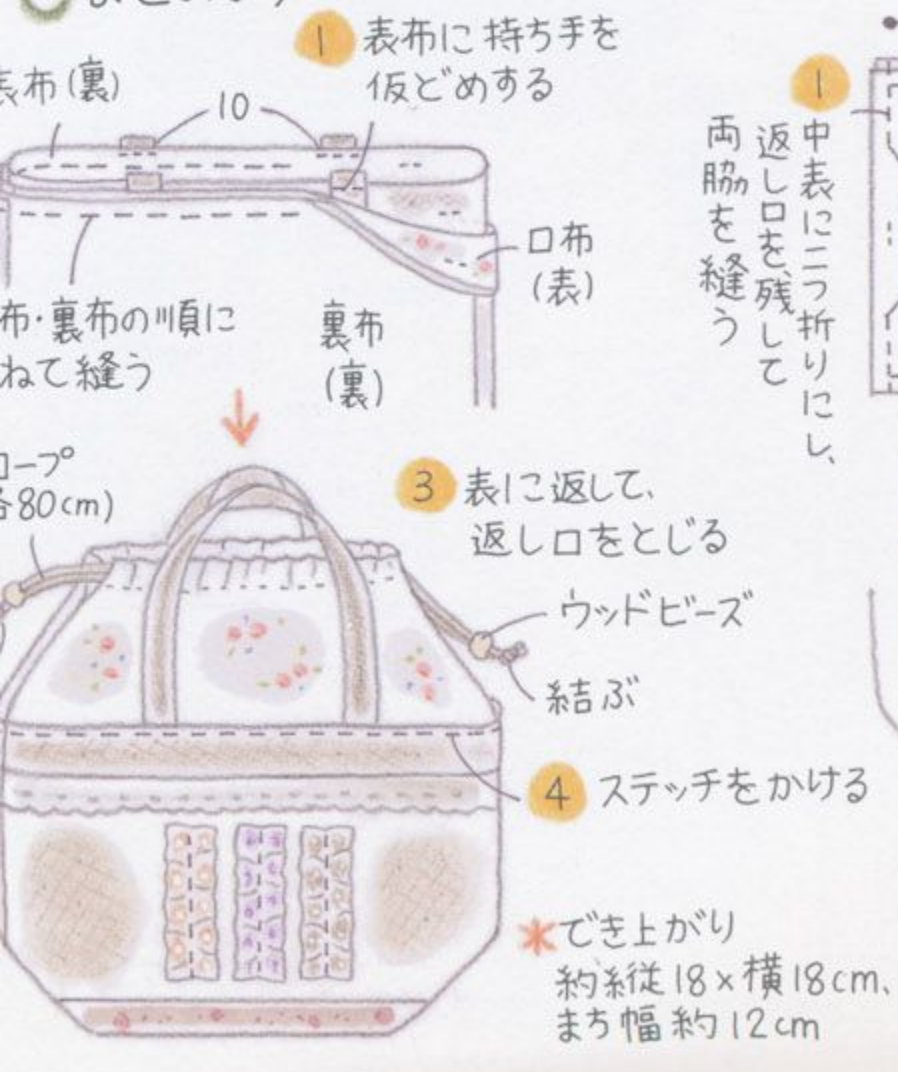
4 裏布を作ります



5 持ち手を作ります



6 まとめます



＊でき上がり
約縦18×横18cm、まち幅約12cm

ちょこっとのボアで冬仕様に

ティーコゼ＆ポットマット

石丸真由美さん

ナチュラルな手作りの多い石丸さん。「たまにはこんな素材も使ってみて」と友人からおすそわけされたふかふかのボアを、扱い慣れたリネンと合わせてシックなティーコゼとマットを製作。でき上がり後さっそくテーブルに置いてみると、ティーコゼのフォルムが「帽子みたいでかわいい！」と中学１年になる娘さんが、すかさずほめてくれました。

ぬくぬく おうち小物



メジャースプ…
キャンディポ…
カップ＆ソーサ…
ずれも参考商品
ドゥ・セー自由…

後ろは



ボアの紺に合わせて後ろにはブルー系のコットン地でアップリケ。フリーハンドのようなやわらかなラインで。

ビーズをプラス



クレタンステッチの合間に、雪をイメージした白いビーズを点々と。ポットマットも同じようにおめかしを。

端ぎれづかいポイント



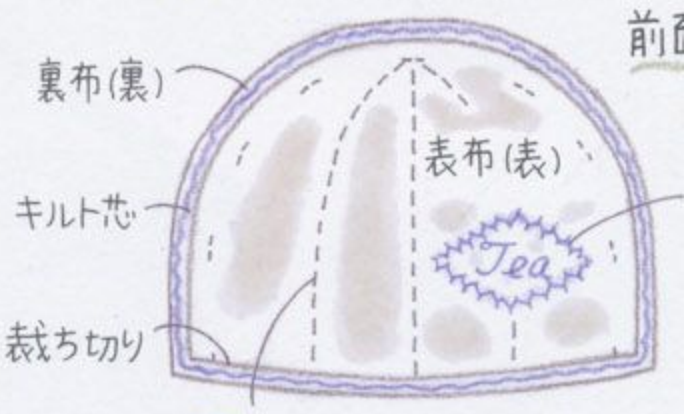
部分づかいするだけであったか感がぐんとアップするボア。「少し手間どりましたが、毛流に沿っててていねいに裁ち、コツがつかめました」

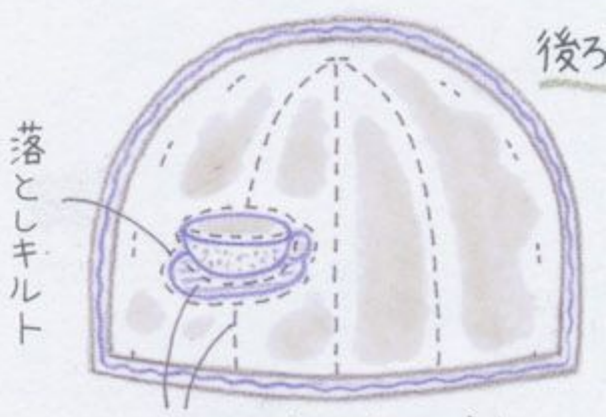
材料(ティーコゼ)　表布60×30cm、口布・ポンポン30cm四方、裏布60×30cm、アップリケ布２種、キルト芯60×30cm 25番刺しゅう糸、丸小ビーズ、わた。

実物大型紙はA面

★縫い代は指定以外1.5cmつける（アップリケは0.5cm）

1 本体を作ります

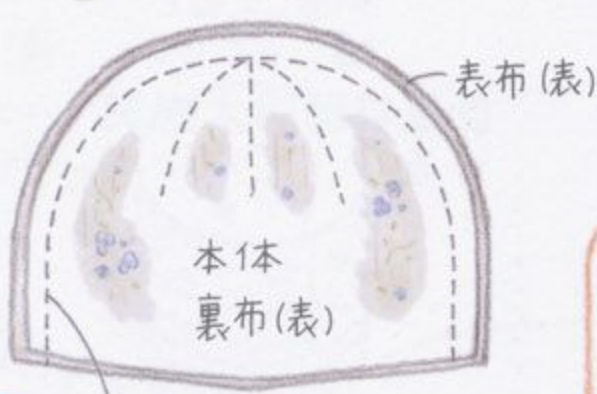




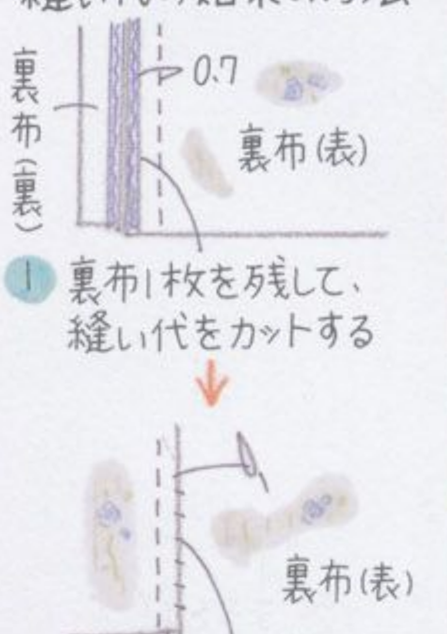
2 口布を作ります

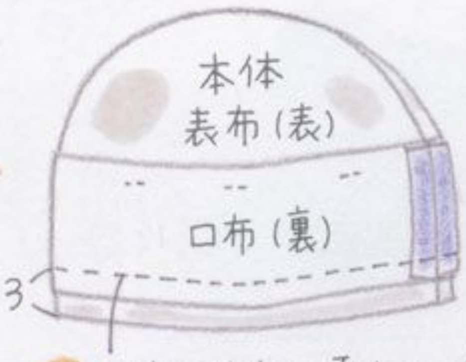


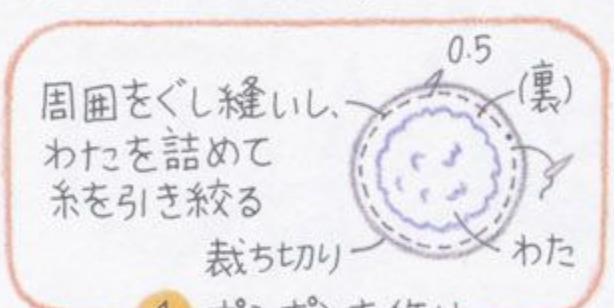
3 まとめます



縫い代の始末の方法









＊でき上がり 約縦20×横26cm

レットペーパーが
ゃれに変身

上ペーパーカバー

県／中島恭子さん

たつでみかんを食べるときに使い
なと思って」と中島さん。その都
ィッシュペーパーを使うのはもっ
ないので、トイレットペーパーを
することに。とはいえおしゃれに
めたくて、上面にふわふわのフリ
を使い、さらに厚紙も入れてしっ
とした形に仕上げました。オレン
ラーは家族みんなに大好評！



マグカップドット¥1575、トレイ¥1995、ランチョンマット
¥1260／ドゥ・セー自由が丘



こんな構造

底はつけず、かぶせるタイプに。ペーパーがさっと出し入れでき、最後まで使える。

端ぎれづかいポイント

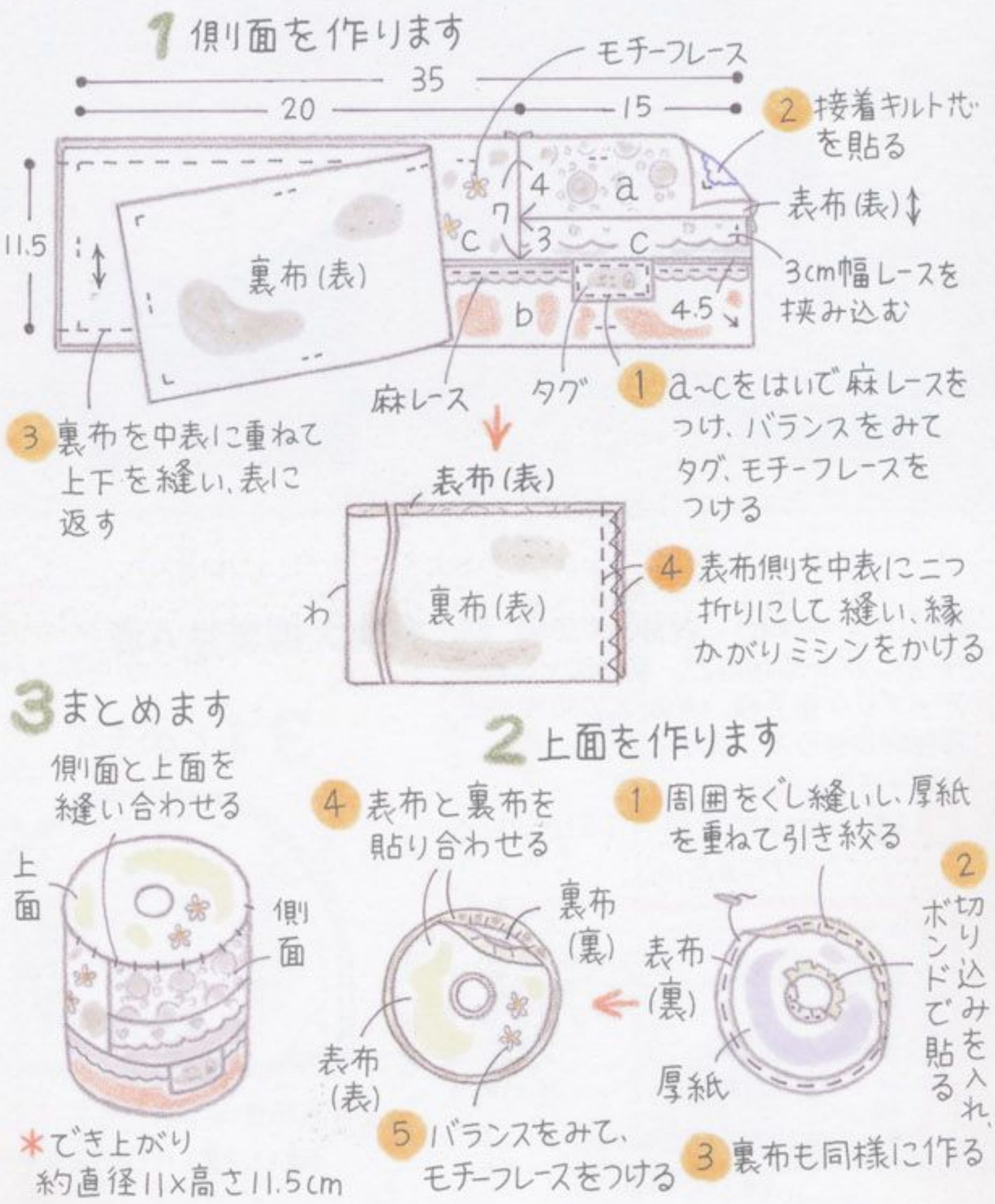


キュートで清潔感いっぱいに見せるため、白いレースとお花のモチーフをあちこちにちりばめた。元気が出るオレンジをさし色にチョイス。

上面の
実物大型紙はB面

材料 側面表布a20×10㎝、側面表布b40×10㎝、側面表布c・裏布55×30㎝、上面表布15㎝四方、接着キルト芯40×20㎝、1.2㎝幅麻レース40㎝、3㎝幅レース20㎝、タグ、モチーフレース10枚、厚紙。

★縫い代は1cmつける



＊でき上がり
約直径11×高さ11.5cm

ちづかいが新鮮な

ぶとんカバー

恭子さん

布づかいに憧れてなんとなく買っておい
のの、そのままになっていた布の数々。
とんにしたら合わせやすいかも、と柄の
そろえて、モダンな若草色と紫色のボア
ぶとんカバーにアレンジ。これが予想以
しっくり。「布合わせがとても楽しくて、
からは和柄にはまりそうな予感です」と
てくれた中島さんです。



ラグ（140×200㎝）¥10290／MoMo natural chic
テーブル¥20475／MoMo natural 自由が丘

後ろ側

プードルフリースは厚みがあってしっかりしているので、ファスナーをつけず、入れ口は重ね合わせる仕様に。

端ぎれづかいポイント



和布だけでなく使い慣れている洋風の生地の端ぎれを、同系色で組み合わせたのがポイント。リビングのインテリアにもすんなりなじんだ。



リバースアップリケが楽しい

カラフルおやつマット

大阪府／榊原幸子さん

子供にとって、おやつの時間は何よりの楽しみ！ お子さんが４人いる榊原さんはきょうだいげんかにならないよう、それぞれに愛情を込めたマットを作りました。「手早くかわいくできるように」と考えついたのが、フェルトに端ぎれをリバースアップリケすること。ひんぱんな洗濯に耐える丈夫さも魅力です。

端ぎれづかいポイント

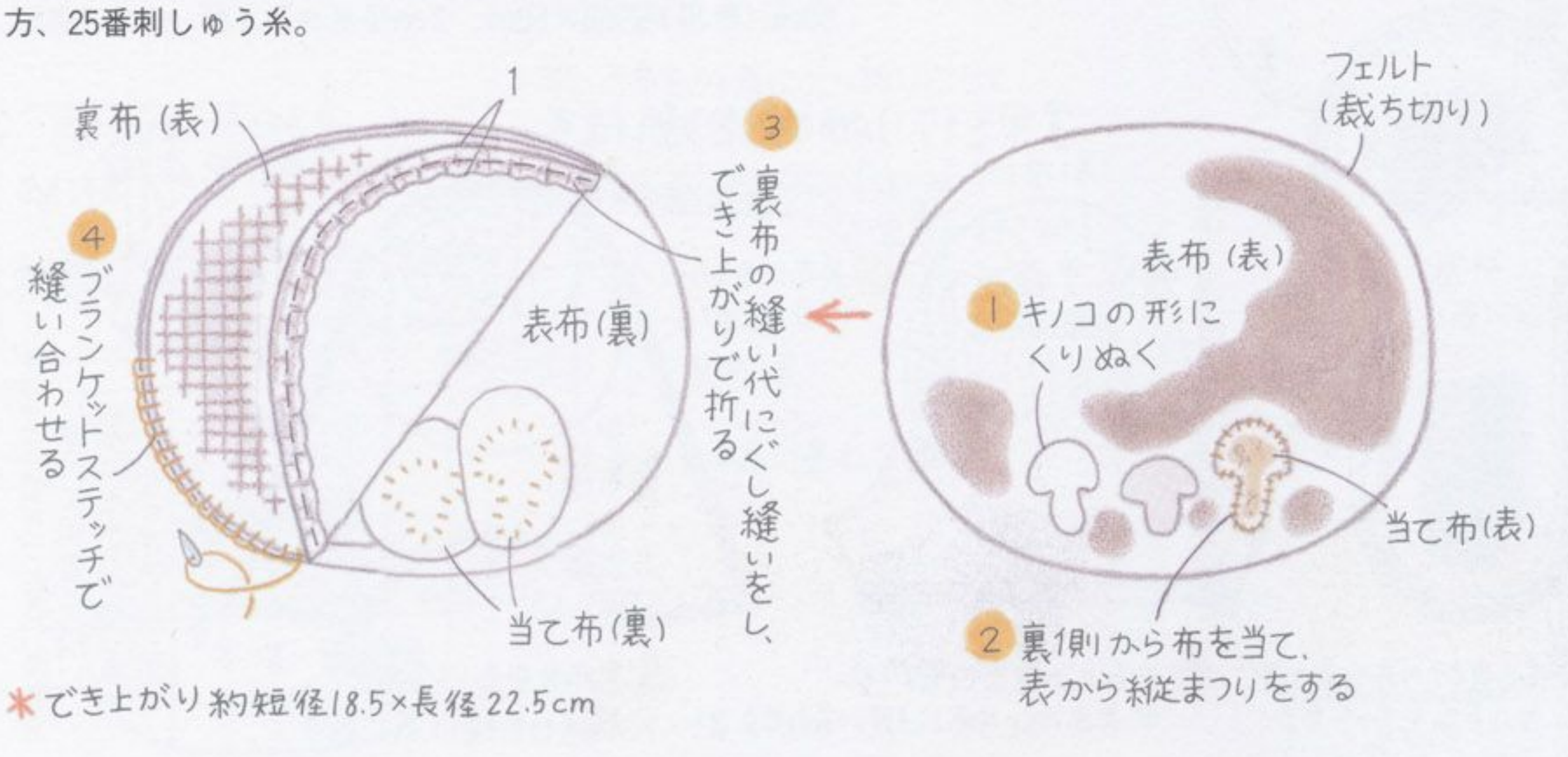


10cm角の端ぎれがあれば作れるので手持ちのストックを生かして。模様にバラエティが出るよう、さまざまな色柄を織り交ぜるのがコツ。

フォーク、ガラスジ
（いずれも参考商品
ドゥ・セー自由が丘

材料（マット・大） 表布用ウォッシャブルフェルト25×20cm、裏布25cm四方、当て布３種各10cm四方、25番刺しゅう糸。

実物大型紙はB面



＊でき上がり約短径18.5×長径22.5cm



男の子が３人、女の子が１人、という榊原家。年齢順にマ
の大きさや色を変えているのも、子供心をくすぐるところ

きなレースを
だんにあしらって

かふかバブーシュ

恭子さん

るからにラブリーな雰囲気に
すぐられずにはいられません。
かく毎日使うものだからと、
性と見た目にとことんこだわ
白をベースに自分好みの一
を仕上げた中島さん。「レース
いも華やかでしょう？　実は
…。でき上がったら娘が、『かわ
!』とせがむので、娘のサイ
も作るつもりです」





底は
こんなふう



れる部分。滑りに
考慮して、紺色の
で。市販の滑り止め剤
ラナイン¥1260／河口）を使うと、
安心。手芸店などで購入できる。

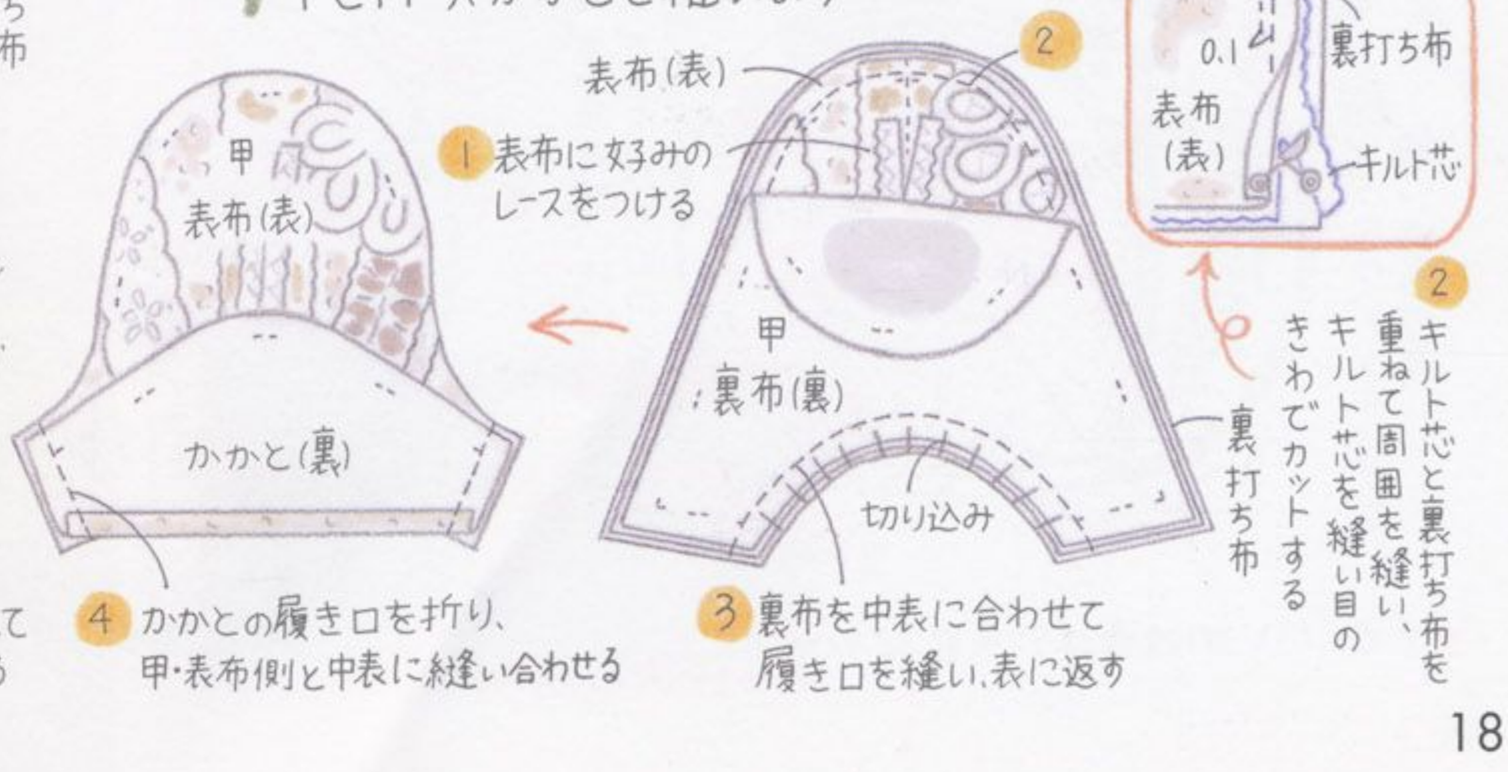
ぎれづかい
ポイント



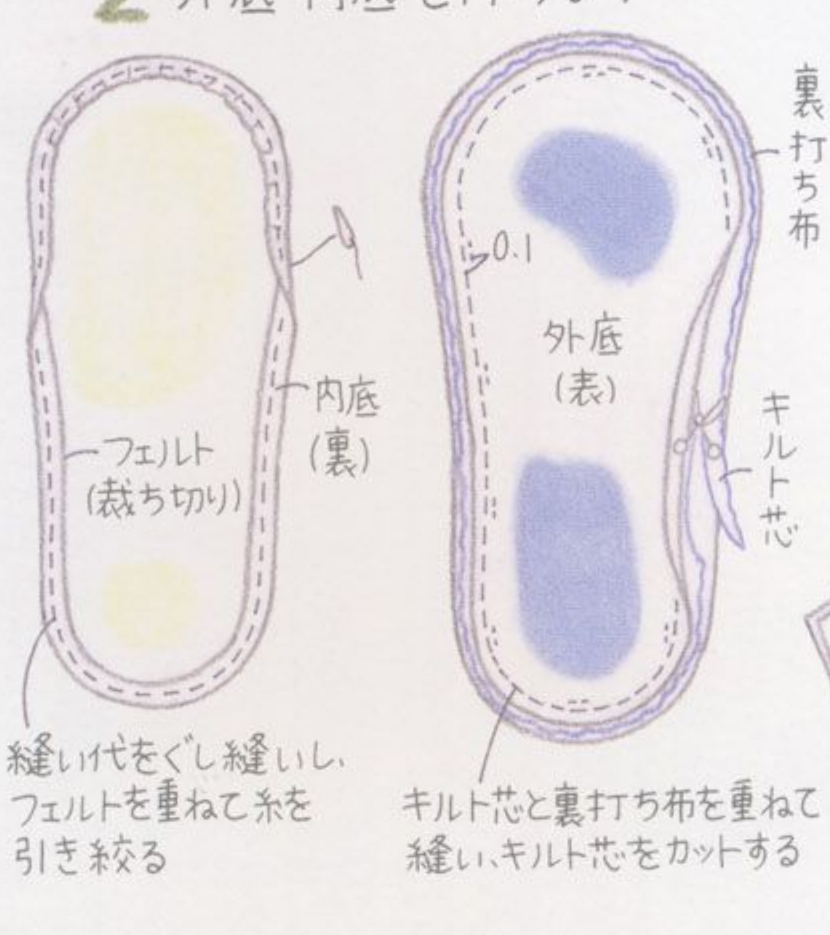
のフリースやファ
となじむのは、ど
もお気に入りの可
なレース。「残り
のをランダムに縫
つけて、思いきり
んでみました」

実物大型紙はB面　**材料**　甲表布・かかと50×40cm、甲裏布50×25cm、外底30×35cm、内底30×35cm、フェルト30×35cm、裏打ち布55×50cm、キルト芯55×50cm、2cm径ボタン2個、レース各種。

1 甲を作り、かかとを縫います



2 外底・内底を作ります



3 まとめます





ワッフルクッションカバー¥2415、ニットフリークロス¥13650、ヒツジのぬいぐるみ(参考商品)／ドゥ・セー自由が丘

お気に入りの布をパッチワーク

湯たんぽカバー

榊原幸子さん

去年から湯たんぽを使いはじめた榊原さん。購入時の付属カバーをそのまま利用していたので、今年はカバーを自作することに早くから決めていたのだとか。作りはごくシンプルなパッチワークがメインですが、ランニングステッチや手描きの文字を入れることで、愛着のわくでき栄えとなりました。

端ぎれづかいポイント



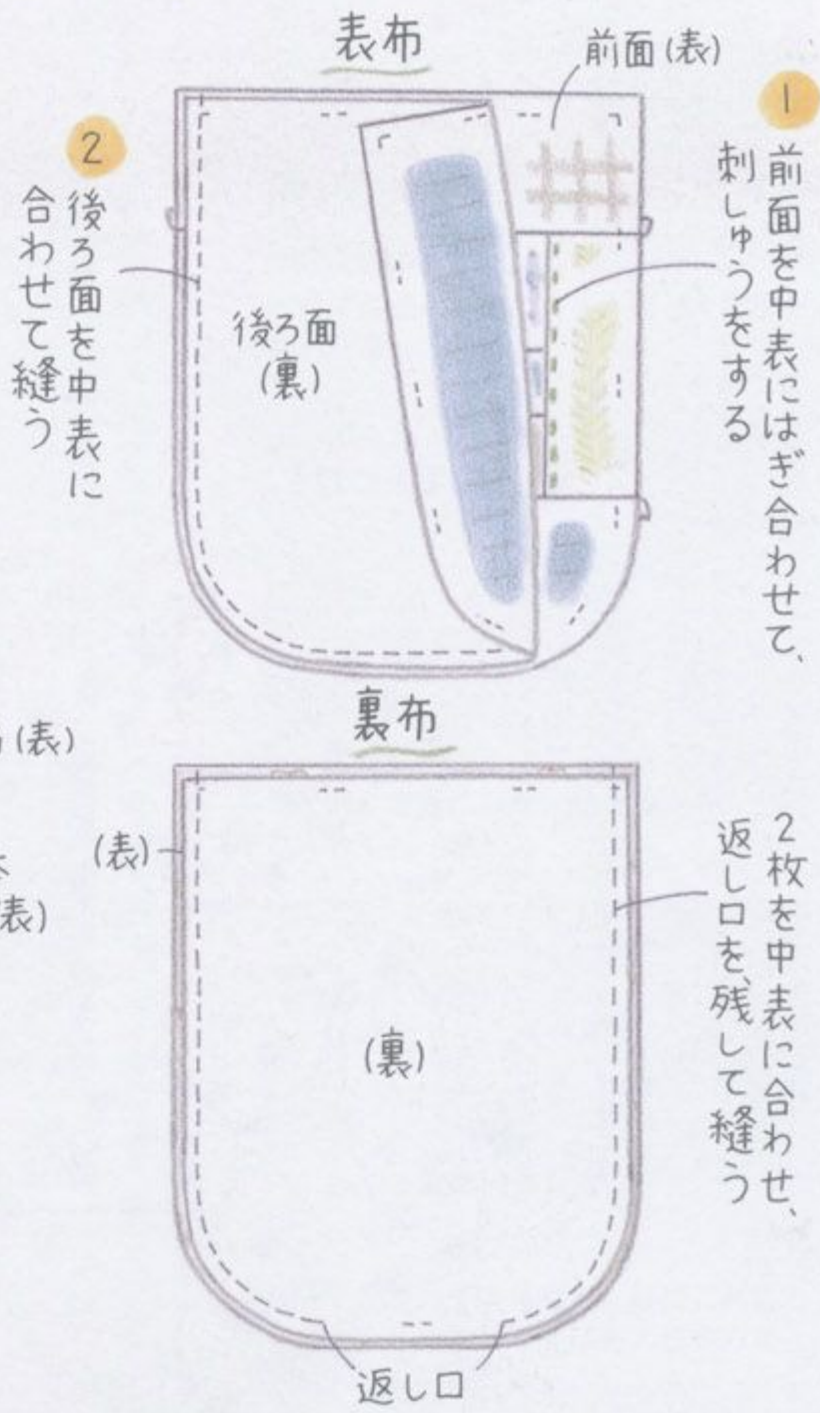
「以前作った洋服のウール地やバッグ用の生地がちょうど余っていました」。花柄のネルを中心に、柄にある色で全体をバランスよくまとめた。

実物大型紙はA面

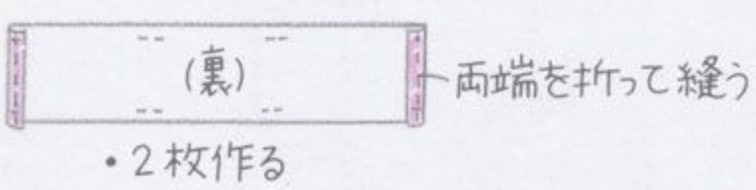
材料 本体表布前面7種、本体表布後ろ面35×45cm、本体裏布70×45cm、口布35×20cm、0.6cm径ひも1.3m、25番刺しゅう糸。

★縫い代は1cmつける

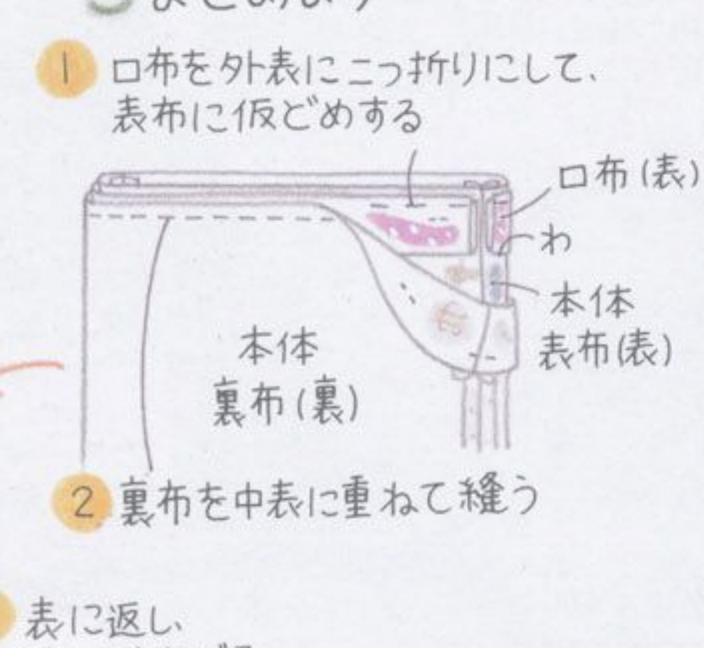
1 本体を作ります

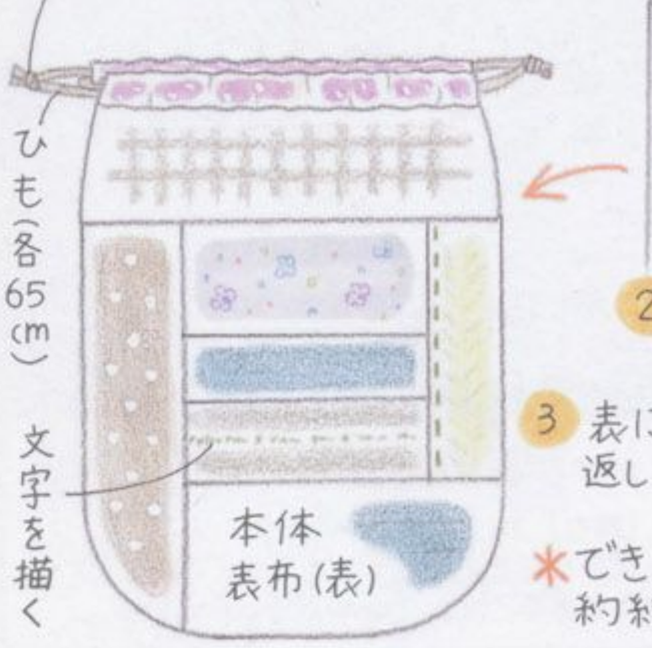


2 口布を作ります



3 まとめます





＊でき上がり 約縦39×横29cm

★縫い代は指定以外1cm
＊でき上がりサイズ約25c



巻頭特集 Part 2

あったかくてかわいい！

1day編み編みマフラー

冬のおしゃれに欠かせないマフラーを、かわいい模様で編みませんか？　一見凝ったデザインもかぎ針編みの3つの基本の編み方さえマスターすれば、初心者でも1日でラクラク編めちゃいます。糸を変えれば印象ががらりと変わるからいろんな糸で作ってみて！

材／山本晶子　撮影／回里純子　藤田創一　スタイリング／石川美和　デザイン・製作／羽田美香　加藤優香
図・イラスト／吉田 彩　取材協力／クロバー　撮影協力／アワビーズ

present
20〜23ページのマフラーをプレゼントします。ご希望の方は、巻末のアンケートはがきにご記入のうえ、ご応募ください。

巻いてみると



ャツドレス(Pollin) ¥24150
aughty

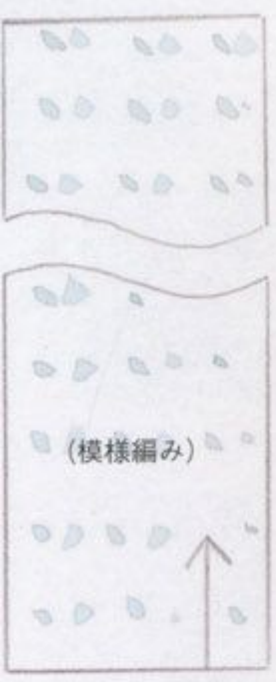
清楚な白の毛糸で繊細でやさしい雰囲気のマフラーに

レーシーな透かし模様が上品なマフラー。ちょっと難しそうかな？と思える編み地も、4段でできる模様を繰り返し編むだけなので、一度覚えたらスイスイ編めます。まずは編みやすいストレートヤーンの毛糸でトライしてみましょう。



present

全体図



用意するもの

毛糸



モノクロニクル(60-581) 200g／クロバー

アルパカが混ざった、しなやかな肌触りの糸。柔らかく編みやすいので初心者にもおすすめ。5玉使用。40g玉巻／¥578

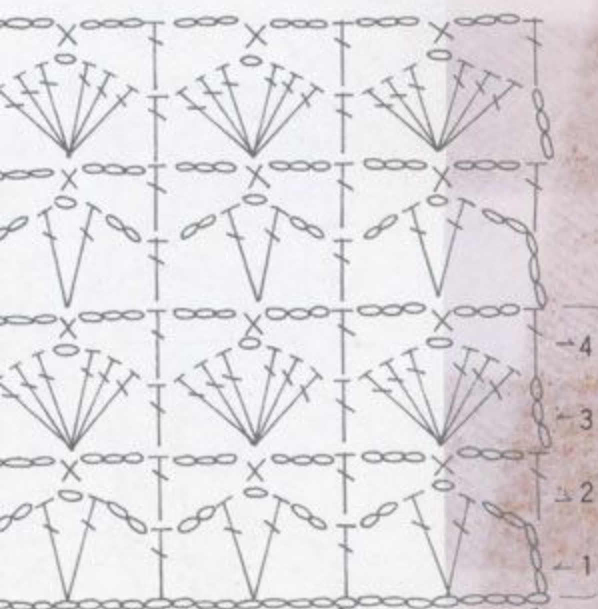
かぎ針



ペン-E6/0号／クロバー

かぎ針は号数が大きくなるほど太くなる。ペンタイプのかぎ針は、柄が軽くて持ちやすく、長く編んでいても手が疲れない。¥840

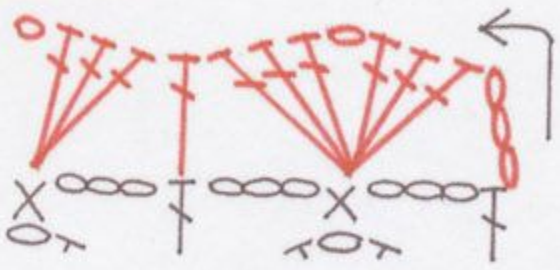
模様編み図



長編み　✕ こま編み　○ 鎖編み

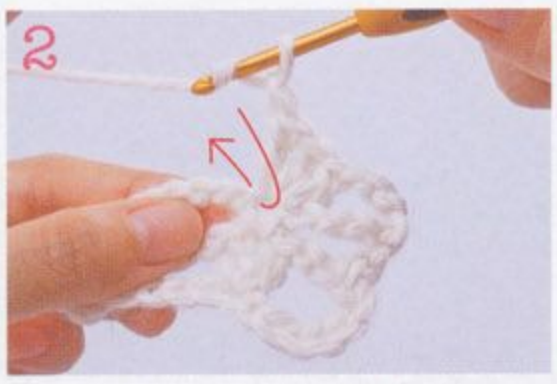
profile **羽田美香さん 加藤優香さん**
「編む」も「縫う」も得意なクリエーター。犬のハンドメイドウエアショップのオーナーでもある。http://www.dog-paws.com/

3段めを編みます





編み地を表側にし、立ち上がりの鎖編みを３目編み、前段のこま編みの頭に長編みを３目編み入れる。

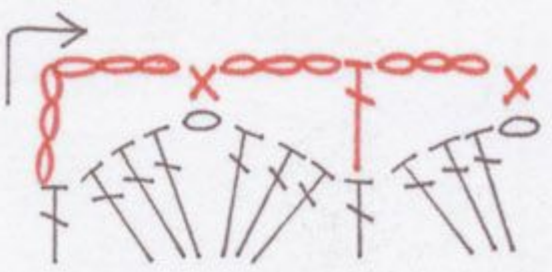


続けて鎖編みを１目編み、1と同じ位置に再び長編みを３目編み入れる。



前段の長編みの頭に、長編みを１目編み入れる。ここまでが１模様。同様に「長編み３目、鎖編み１目、長編み３目、長編み１目」を繰り返し編む。

4段めを編みます



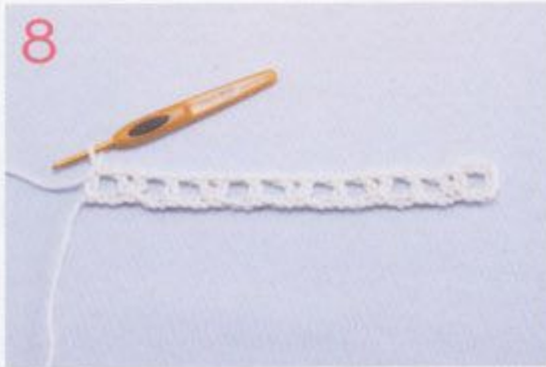


４段めは編み地を裏返し、２段めと同様に編む。４段で１模様が完成。これを繰り返し、計150段（37模様＋２段）編む。

編み終わったら…

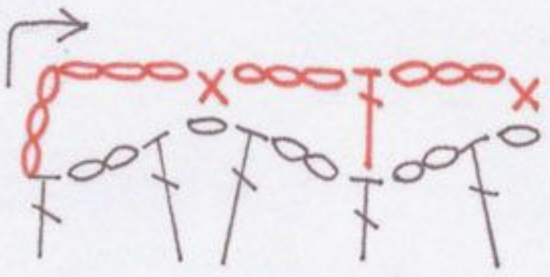


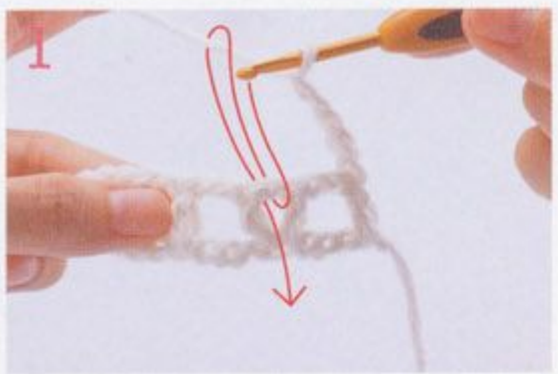
糸を約10cm残して切り、糸端を輪にくぐらせて引っぱる。最終段の端の数目に通して始末する。糸を切って完成！



同様に計５模様編み、１段めが編み終わる。

2段めを編みます





編み地を裏返して持ち、鎖編みを６目（立ち上がり３目＋最初の模様３目）編む。続けてこま編みを編む。前段の長編み２目の間に針を入れ、糸をかけて引き出す。

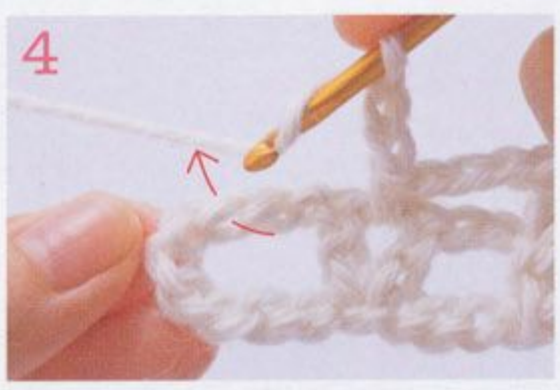




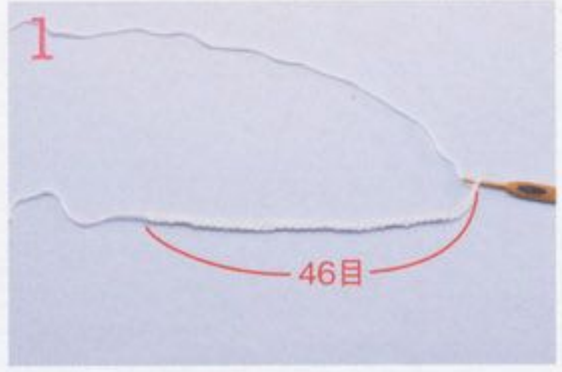
（上）針に糸をかけて２つのループを一度に引き抜く。（下）こま編み１目の完成。続けて鎖編みを３目編む。



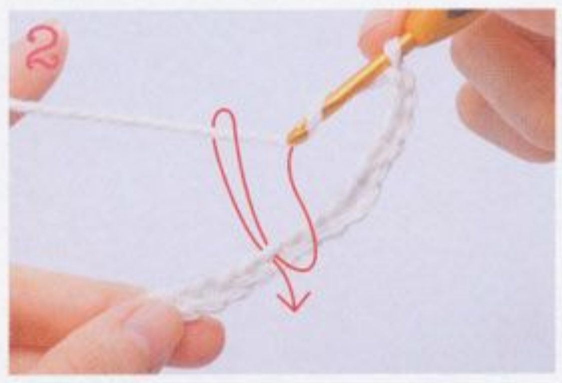
前段の長編みの頭に長編みを１目編む。ここまでが１模様。同様に「鎖編み３目、こま編み１目、鎖編み３目、長編み１目」を繰り返し編む。



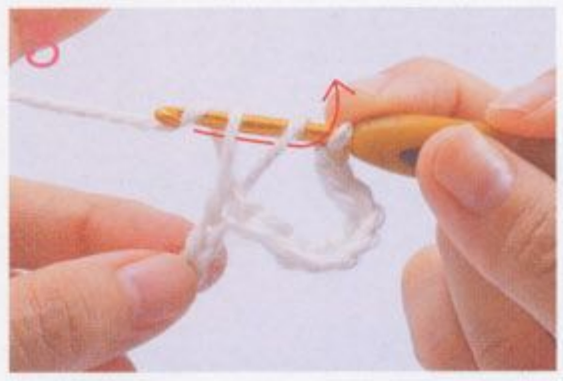
編み終わりは１段め最初の鎖の立ち上がり３目めに針を入れ、長編みを１目編む。２段めが終了。



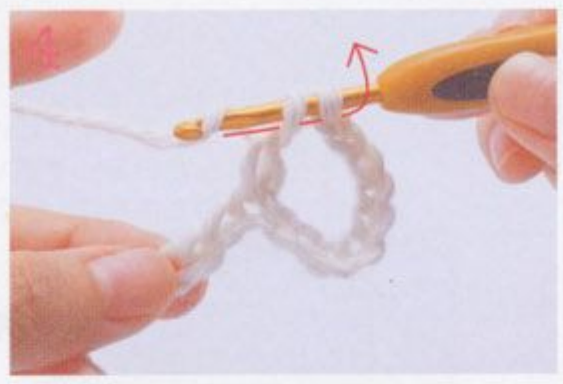
作り目に続けて、１段めの立ち上がりの３目と模様編みの最初の２目の鎖編みを編む（＝作り目を入れて46目鎖編みを編む）。



長編みを編む。針に糸をかけ、右端から10目めに針を入れ、さらに糸をかけ、針にかかっている左側のループをくぐらせて引き抜く。



再度、針に糸をかけ、針にかかっている左側２つのループをくぐらせて引き抜く。



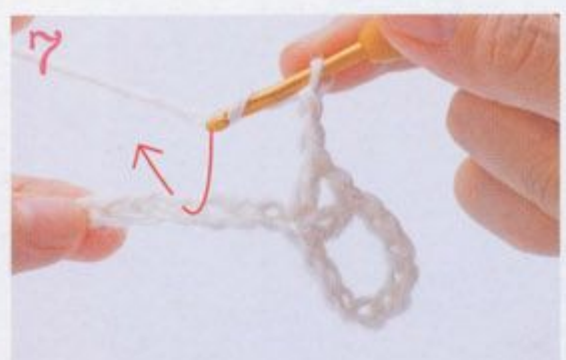
もう一度針に糸をかけ、残りの２つのループを一度に引き抜く。



これで長編み１目の完成。続けて鎖編みを１目編む。



2と同じ位置にもう一度長編みを１目編み入れる。



続けて鎖編みを２目編み、最初に長編みを編み入れた目から４目めの鎖編み目に長編みを１目編み入れる。

編んでみまし…

基本の鎖編み、こま編み、長…
覚えましょう。

編み始めます



毛糸玉の中央から糸端を引き出し、…
のように左手の指に糸をかける。

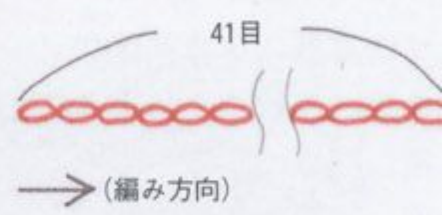


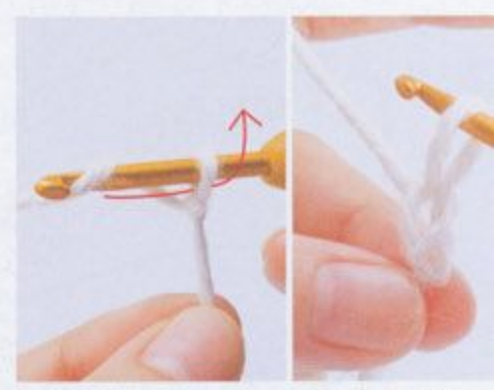
糸端を輪にし、輪の中から糸を引き…



2で引き出した輪にかぎ針を通し、…
側を引っぱって輪を引き締める。

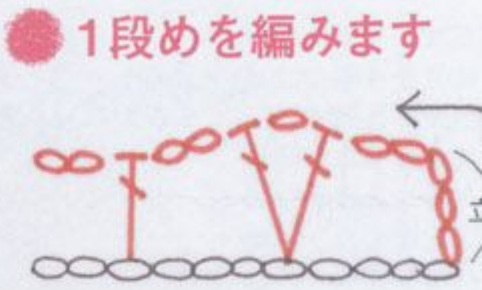
作り目の段を編みま…





（左）針に糸をかけ、引き出す。（右）こ…
鎖編みが１目が完成。同様に針に糸…
けて引き出すことを繰り返し、41目…

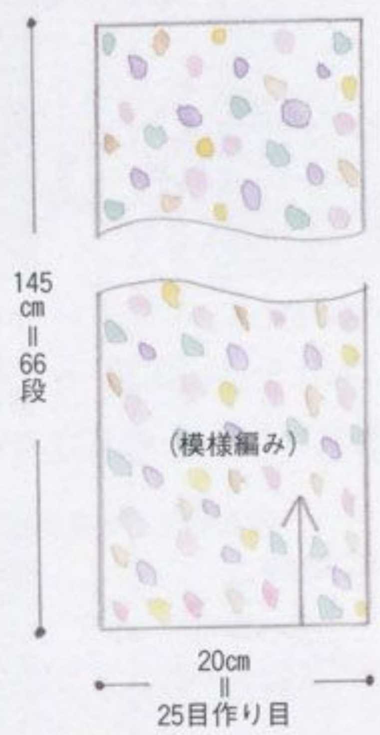
1段めを編みます





もこもことした編み地が楽しい、明るいパステルトーンのマフラーは、着こなしにかわいらしさをプラスしてくれる。太めの糸は、少ない目数・段数であっという間に編み上がるので、初心者にはうれしい！

全体図



シャツドレス（Pollin）¥24150／naughty　パーカ（KIN）¥15540／naughty

いろんな糸で編んでみましょう

全部20ページのマフラーと同じ編み方。
糸を変えるだけでイメージがこんなに変わります！

ポップなマルチカラーは短めに編んでカジュアルな装いに

用意するもの

かぎ針　10/0号

毛糸



ソーダポップ
水色系
(61-061)
200g
／クロバー

ふわふわの手触りが心地いい、カラフルな糸。ネップのついた段染めの糸が絡まっていて、アクセントに。5玉使用。40g玉巻／¥788

とグレーのふんわり糸で上品なボーダーに

糸の変え方

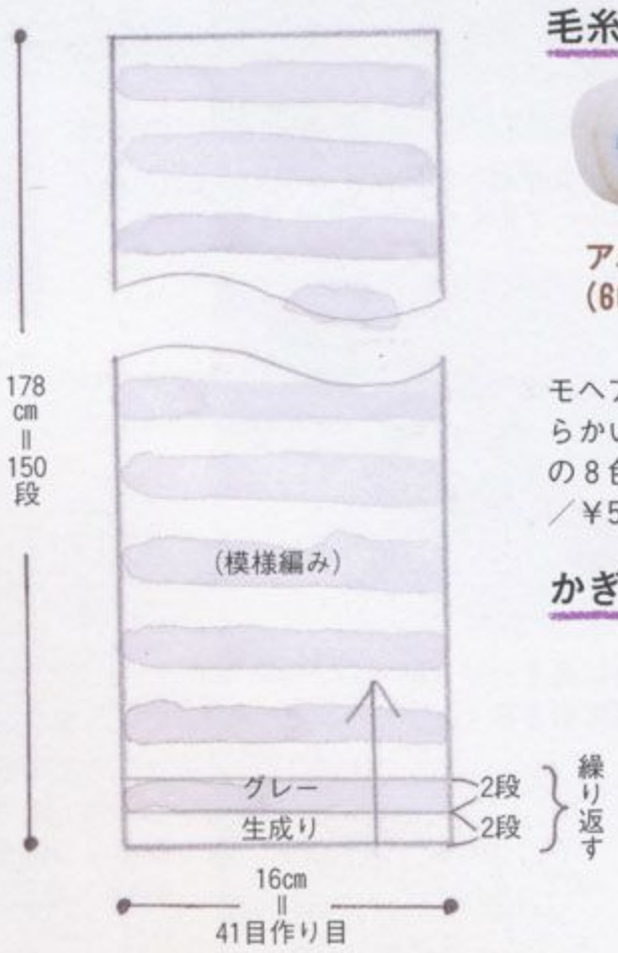


ごとに色を変える。3段編み始めは2色の糸を持立ち上がりの鎖3目を編そのあとはグレーで編む。



にして色変えをする段立ち上がりの鎖編みのみの糸を持って編む。

全体図



用意するもの

毛糸



アルパカミューク　生成り
(60-071)　グレー(60-074)
各40g／クロバー

モヘアのように起毛した、細く柔らかい糸。やさしいベビーカラーの8色展開。各2玉使用。25g玉巻／¥578

かぎ針　7/0号



2段ごとに色を変えるボーダーは、難しいテクニックは使わず見た目に変化を出すのにぴったりな手法。2色ボーダーだけではなく、3色、マルチボーダーなどお気に入りの色の組み合わせを見つけて編んでみて。



丈を長めにし、両端にフリンジをつけたら、カジュアルな着こなしに合わせたいボリュームのあるマフラーが完成。段染め糸は編みながら色が変わっていくのがおもしろいので、長いマフラーも楽しく編めます。

編み地の変化が楽しいピンクと赤の段染めはロングマフラーで

フリンジのつけ方



50cmにカットした糸を二つ折りにして、目と目の間に写真のように通す。



輪の中から糸端を引き出して引っぱる。同じ要領で均等につけていく。

全体図





用意するもの

毛糸



サーカス
ピンク(60-815)
200g／クロバー

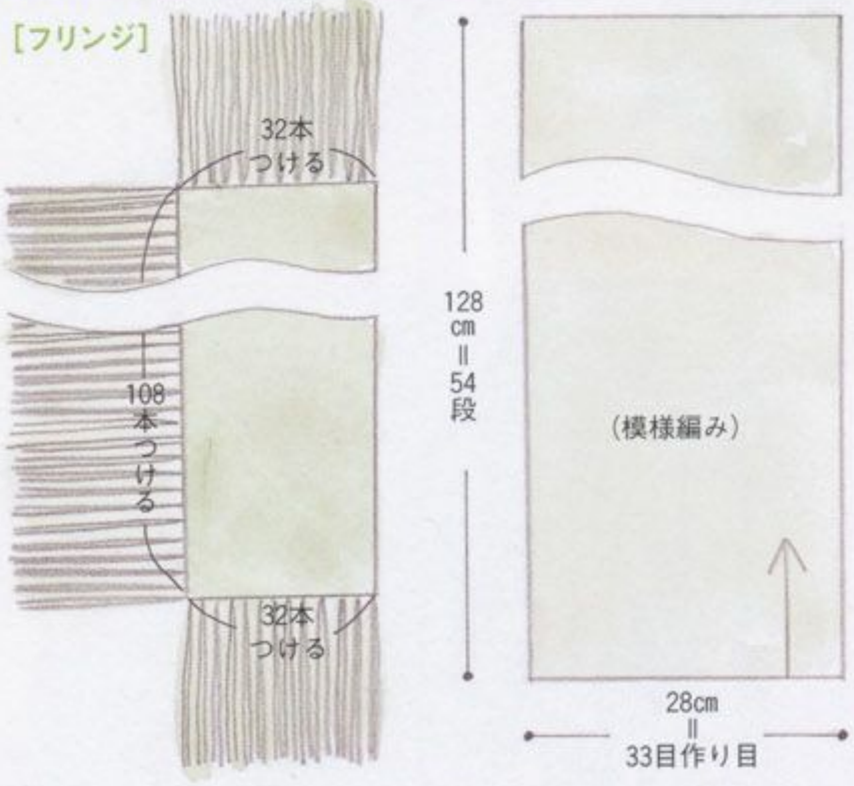
色の変化とでこぼこの編み地がユニークな糸。1つの糸でさまざまな表情が楽しめる。5玉使用。40g玉巻／¥525

かぎ針　10/0号



ワンピース（tout droit）
¥21000／jour de congé

全体図



用意するもの

毛糸



マカロン
オリーブグリーン
(60-443)
390g／クロバー

太い部分と細い部分がランダムに出てくるスラブヤーン。太い糸ならではのざっくりとした仕上がりが特徴。8玉使用。50g玉巻／630円。

かぎ針 10/0号



フリンジは、上下の「目」につける部分は1目に1本、左の「段」につける部分は1段に2本つける。1本の長さは50cm。

ボリュームのあるフリンジを3辺につけてショール風に

極太ヤーンの毛糸なら、基本のマ
ーの⅓の段数を編んだだけで、ごら
ようなショールがあっという間に完
す。お出かけのときはもちろん、家
ひざ掛けなどにしても重宝。フリン
22ページと同じ要領で3辺につけま

プラスアルファの楽しみ方

お花モチーフを編んでみましょう

かわいいお花モチーフも、ここでマスターした鎖編み、こま編み、長編みの応用でできあがります。作ったマフラーにプラスすれば、さらにおしゃれになりますよ！

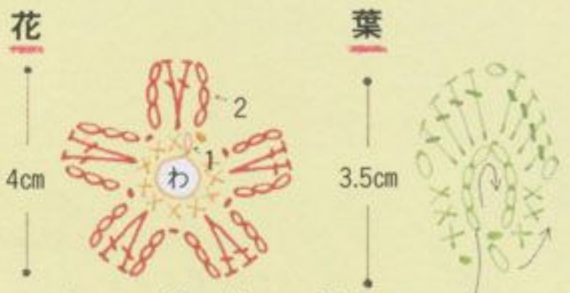




編み図



● 引き抜き編み
○ 鎖編み
× こま編み
T 長編み

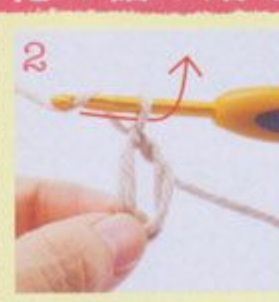


※ピンク、紫の花は1段めと2段めで色を変える。

花の編み始め



人さし指に糸を2回巻いたら指をはずし、「わ」の中に針を入れて糸をかけ引き出す。もう一度糸をかけて引き出し、糸を引き締める。



もう一度針に糸をかけ、引き出す。これが鎖編み目の立ち上がりになる。



「わ」の中心に針を
れこま編みを10目
む。1段めの最後
最初のこま編みの
に針を入れ、糸を
き抜く。糸端を引
ばり、中央の「わ」
引き絞る。

シルエットの美しさに定評があるソーイングブック

ソーイングナチュリラ vol.3

Autumn & Winter

ナチュリラ別冊

10月30日に発売します。

ュリラテイストの着こなしにしっくりくる、
ゃれな手作りウエアをご紹介する本「ソーイングナチュリラ」。
は、"永久定番のシンプル服を作ろう"というメッセージをテーマに、
の女性服から子供服、メンズ服まで幅広い作品をご紹介しています。

シンプルだけどディテールにひねりのあるワンピース、
シルエットがきれいなスカートやパンツ etc.
初めての方でも作りやすくて、着こなすのが楽しみになる作品がいっぱい！
全作品の実物大型紙を２枚つけ、充実のラインナップで
「ソーイングナチュリラ vol.3」をお届けします。

ONTENTS



ひとつの型紙で
４つ以上のデザインが
作れます！
"仕様替え"で 変わる・変える スカート＆ チュニックブラウス



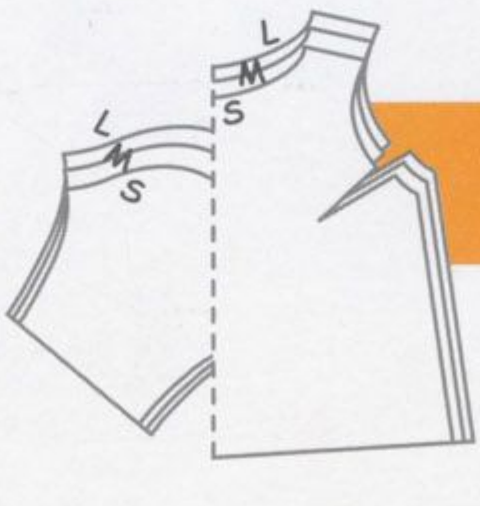
今すぐ作って着たい！
大人リラックス コーディネートの マストアイテム9



キッズ＆メンズ服も
手作りしよう
家族みんなの ルームウエア



手持ちアイテムの
着こなしがあか抜ける
nooy の手作り服



Lady's　S･M･Lサイズ
Kid's　90～120サイズ
実物大型紙２枚つき

ソーイングナチュリラ vol.3 ナチュリラ別冊 Autumn & Winter
定価:1260円(税込)

主婦と生活社 | 〒104-8357東京都中央区京橋3-5-7　TEL.03-3563-5121　http://www.shufu.co.jp
お近くの書店にない場合はその書店でご注文いただくか、ブックサービス（☎0120-29-9625 TEL.03-6739-0711）または、パソコン・携帯電話からネット書店にご注文ください。

既製品が大変身！ tam-ramさんの

冬小物に毛糸で刺しゅう

ふんわりとした風合いがそのまま味になる毛糸で、刺しゅうを楽しんでみませんか？　毛糸なら、少しくらい針目がそろっていなくても大丈夫。あたたかくやさしい雰囲気が出て、かわいく仕上がります。今回は、人気手芸家のtam-ramさんに、冬モチーフの刺しゅう図案も紹介してもらいました。

デザイン・製作／tam-ram　取材／山本晶子　撮影／回里純子　伊藤良一（本社）岡 利恵子（本社）
スタイリング／石川美和　製図／三宅愛美　イラスト／白井郁美　大楽里美　撮影協力／アワビーズ

連続模様 は連続の刺し方で刺せるもの、
ワンポイント はワンポイントで刺せるものです。
マークの横にあるのが、作品に使ったステッチです。

tam-ram（たむらむ）さん
大阪でアトリエと教室を兼ねた小さな雑貨店を営む手芸家。繊細で女性らしいモチーフが人気で、最近はキンキ株式会社から手芸キットを発売するなど多方面で活躍中。
http://www.tam-ram.com/



連続模様
- ブランケットステッチ
- フレンチナッツステッチ

フリースのまわりに
ざくざく刺して

ブランケットに

簡単なステッチを繰り返して刺すだ
なので、初めて毛糸で刺しゅうをする
におすすめ。「おしゃべりしながら手
動かしているうちに、気がついたら完
していました」。フリース生地は切り
ばなしで使えるので、気軽に作れます



ブランケットステッチをア
ジした縁どりは、フレンチ
ツステッチの位置に印をつ
おく。濃いピンクがポイント

実物大図案は29ページ



連続模様 クロスステッチ

レースのような連続模様を

クッションカバーに

小さな×のステッチをつなげることで、さまざまな模様を作れるクロスステッチ。「大好きなレースのスカラップのような表現ができたら……と試してみたら、大成功！」。繊細なイメージに仕上がりました。土台布はどちらもウールです。





グリーンの模様は、正方形の線を引き、その線に5㎜ごとに印をつけて、クロスを刺す。2段め以降は1段めと同じ間隔で刺せばOK。ピンクも同じように最初の段だけ5㎜ごとに印をつけておく。

実物大図案は29ページ

ワンポイント 連続模様

- ブランケットステッチ
- チェーンステッチ
- スミルナステッチ
- ブランケットステッチ

飽きてしまった服が新デザインに

カーディガンに

シンプルなウエアを刺しゅうでイメージチェンジ。「胸もとのワンポイントだけではちょっと寂しいかな」と前立て部分にも扇形にブランケットステッチを。ニット製品は刺しやすいので、手持ちのいろいろなアイテムに刺しゅうしてみて。



縁どりに使うことが多いブランケットステッチをスカラップレースのように見せる刺し方が新鮮！レース好きのtam-ramさんならではのアイデア。

実物大図案は29ページ





ワンポイント
- サテンステッチ
- フレンチナッツステッチ
- レゼーデージーステッチ
- バックステッチ

モヘア糸で色とりどりの
お花を咲かせて

バッグに

ツイード生地のバッグの大きさとバ
ンスがとれるよう、モチーフは大きめ
スワンを。「輪郭のバックステッチだ
では味けないので、ボディにかわいい
花をちりばめることにしました」。王
とお花でフェミニンなイメージに。



お花はモヘアのベビーカラーでふんわりとや
げな雰囲気に。レゼーデージーステッチを4
に刺して花びらに見立てている。

実物大図案は29ページ

ワンポイント
- チェーンステッチ
- サテンステッチ
- スミルナステッチ
- フレンチナッツステッチ

花びらのボリューム感は
毛糸ならでは

鍋つかみに

水色のウール生地に、黄色い花がやさしい印象。「スミルナステッチのループをカットしないで、花びらを表現してみたかった」というイメージどおり、細い毛糸のふんわり感を生かした花を咲かせることができました。



花とバランスが釣り合うよう、茎はチェーンステッチでしっかりと太さを出した。葉はふっくらした感じを大切に、糸を引きすぎないよう注意して。

実物大図案は29ページ



毛糸の刺しゅう ~テクニックガイド~

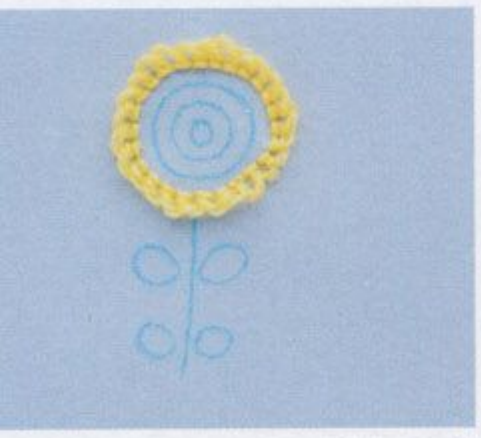
毛糸の刺しゅうといっても、普通の刺しゅうと大きな違いはありません。
針の選び方や、ちょっとしたコツを覚えれば、あとはいつもと同じ。
刺しゅう糸に比べて糸が太いぶん、あっという間に刺し上がりますよ。

バッグ(27ページ)のポイント



つけにくい布には、図案を写した
シングペーパーをアイロンで接着し、
ゅうする。完成後にペーパーを破る。

鍋つかみ(27ページ)のポイント



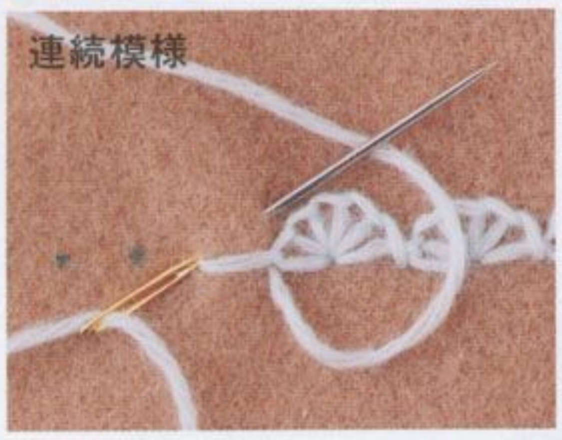
らは四重になっていて、外側から刺
いく。印に沿ってきちんと刺せば
た形になり、仕上がりがきれいに。

リース(30ページ)のポイント

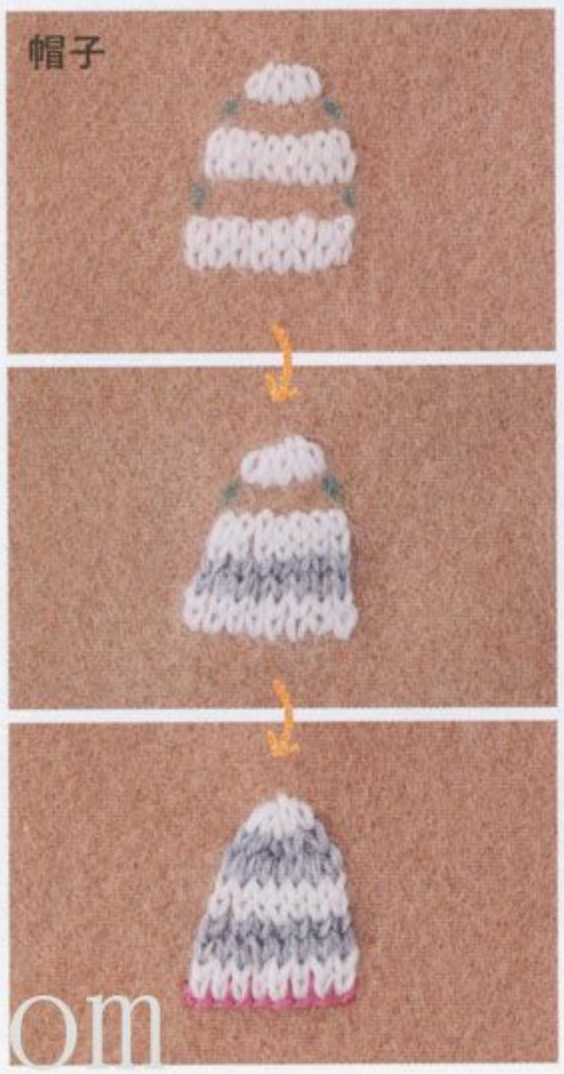


チェーンステッチ(グリーン)を刺し、
ピンク)はチェーンの中から内と外に
ってレゼーデージーステッチを刺す。

カーディガン(26ページ)のポイント

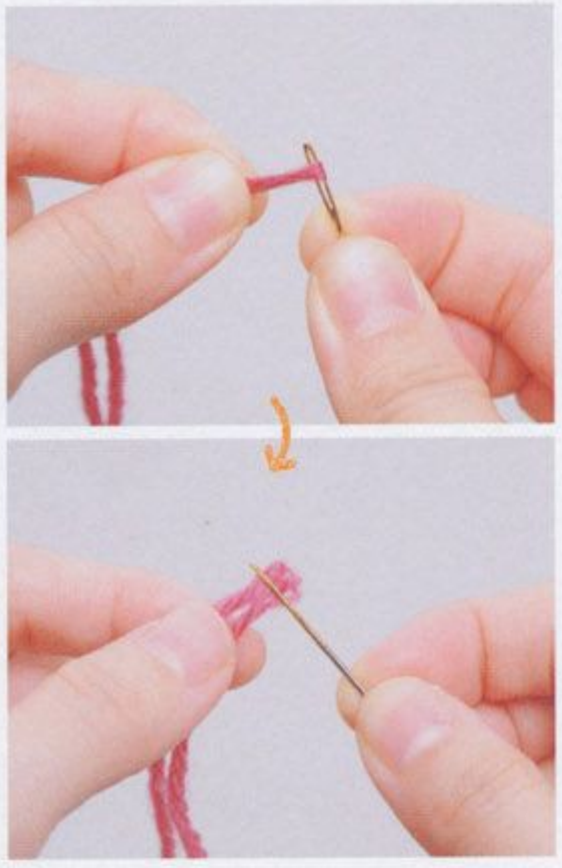


ブランケットステッチ6目で1つの扇を作るが、6目めの最後は次の扇の1目めを刺すことで形が完成する。



ボーダー模様は色ごとに刺す。まず白のチェーンステッチを刺し、間を埋めるようにグレーのチェーンステッチを刺す。最後に下側にブランケットステッチ(わかりやすいように別色で刺したが、作品は白)を刺すとメリヤス編みのように。

糸の通し方



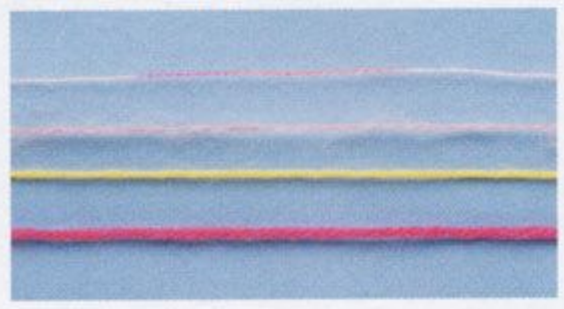
毛糸を針穴に通すときは、糸を針にかけて軽く引っぱり、わの部分を指で平たくクセをつけてから、穴に通すとスムーズ。

適した針



上は針先が丸い、毛糸用のとじ針。下は刺しゅう用の最も太い針(No.3)。毛糸の太さによってこれら2本を使い分けて。

適した毛糸



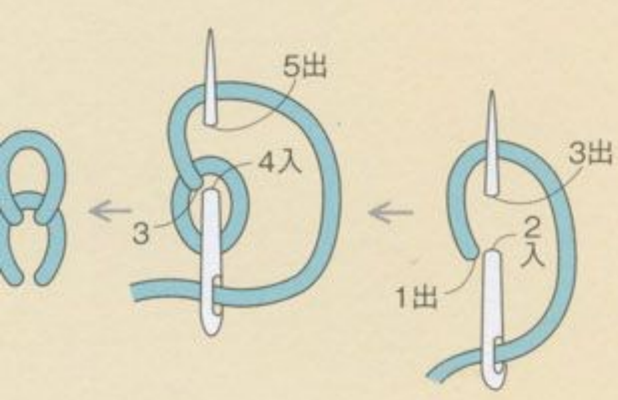
上から極細、モヘア、中細、並太。目が細かい布には細めの毛糸を、粗い布には太めの糸を使うと、刺しゅうが引き立つ。

tam-ramさんからのアドバイス

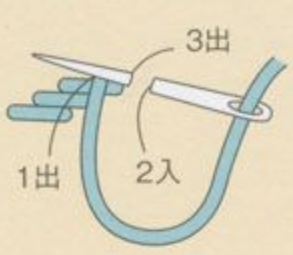
毛糸で刺しゅうをしたのは実は初めて。土台布は刺しやすいウールを中心に使いました。"ざくざくと早く刺せる""ふっくらと面を埋めることができる"など、毛糸ならではのよさを発見。多少針目がふぞろいでも気にならないので、初心者の方にもおすすめです！

How to stich

チェーンステッチ



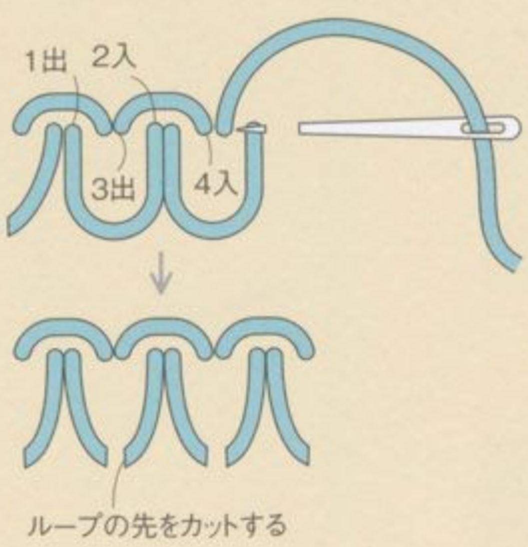
アウトラインステッチ



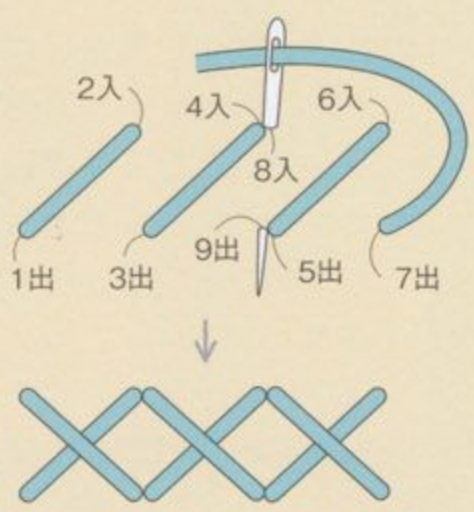
サテンステッチ



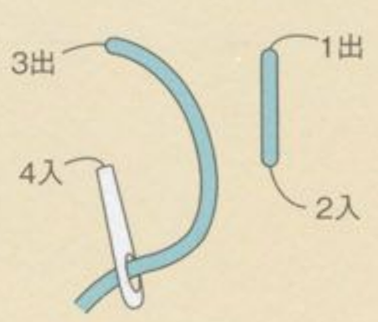
スミルナステッチ



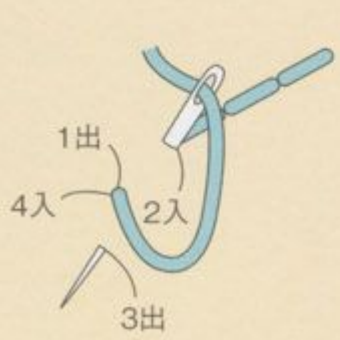
クロスステッチ



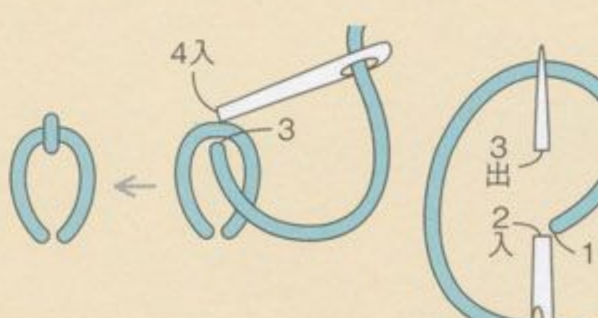
ストレートステッチ



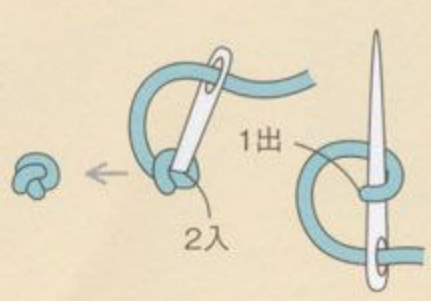
バックステッチ



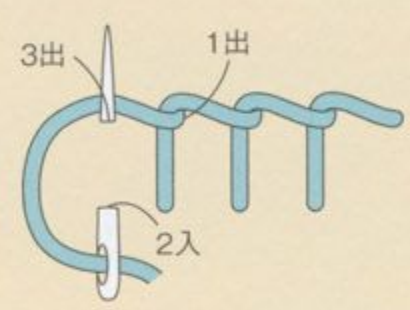
レゼーデージーステッチ



フレンチナッツステッチ(1回巻き)



ブランケットステッチ

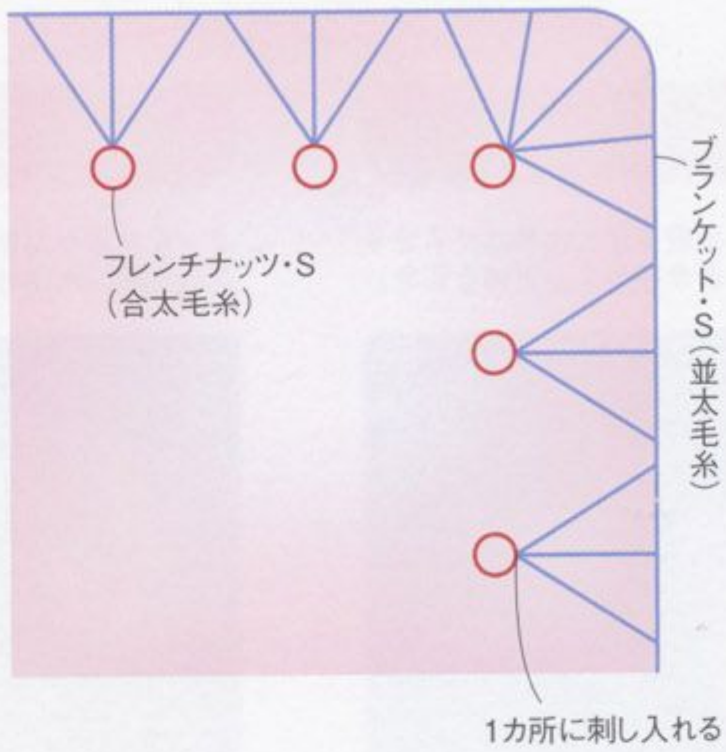


実物大図案

S=ステッチ

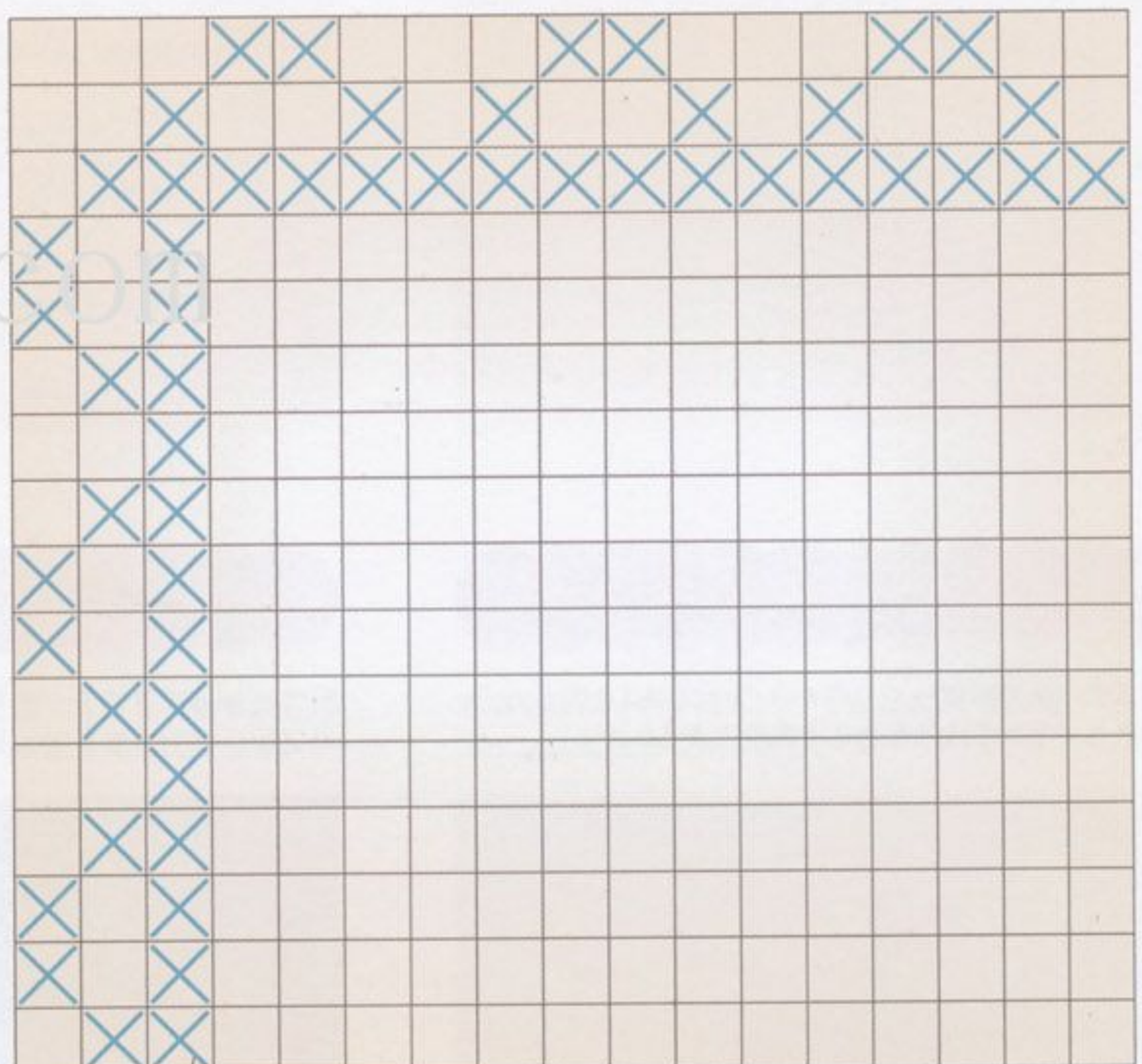




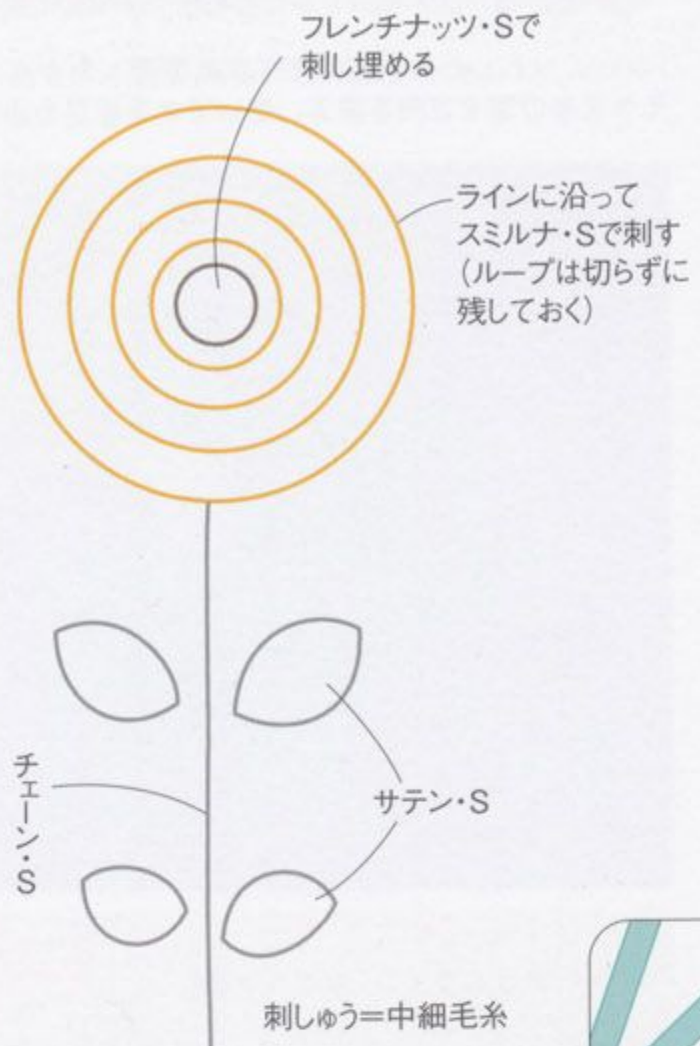






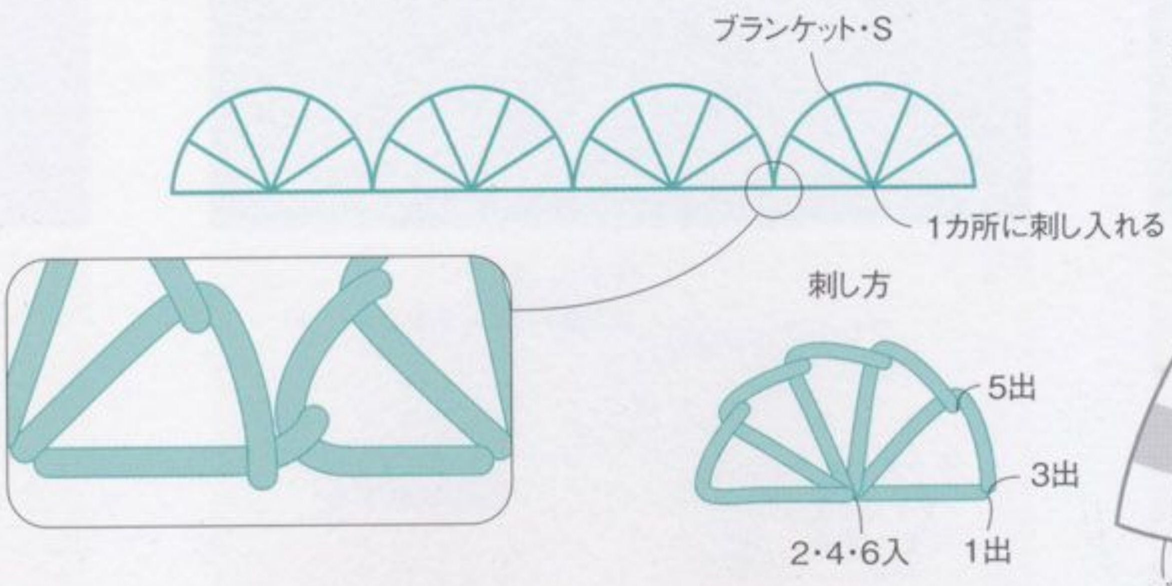


クロス・S
刺しゅう＝中細毛糸

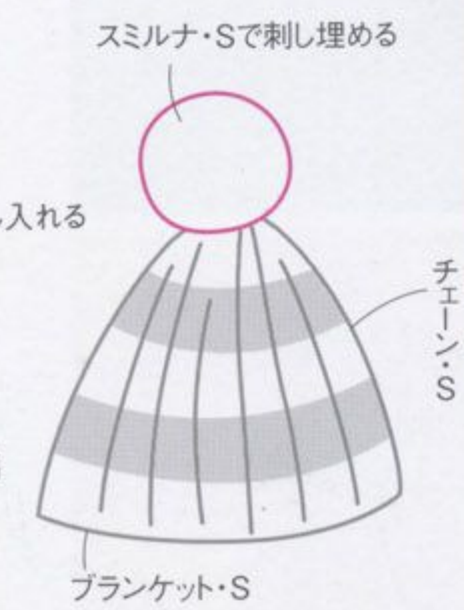


刺しゅう＝中細毛糸





刺しゅう＝中細毛糸



刺しゅう＝中細毛糸



お気に入りがきっと見つかる！

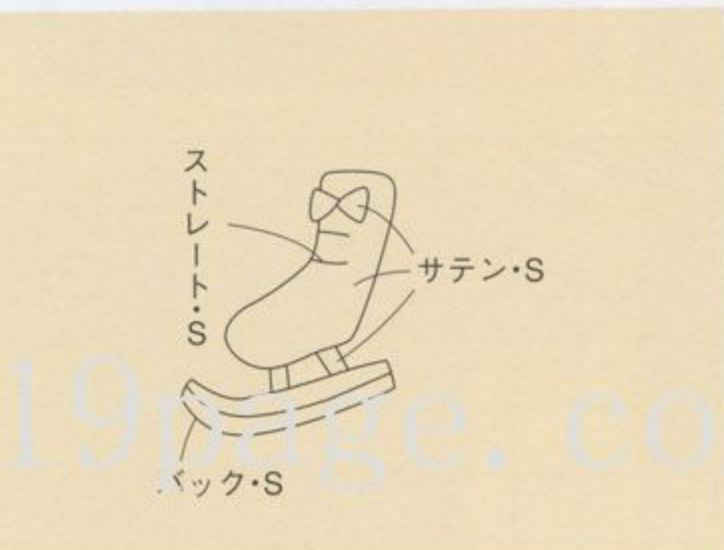
冬のワンポイント刺しゅう図案集

これからの季節にぴったりなモチーフをご紹介。
バッグに、ウエアに、インテリア小物に…。
ちょこっと刺しゅうをするだけで、
あったかい雰囲気になりますよ。
指定以外は中細毛糸を使っています。

スケート靴

の憧れ、フィギュアスケートのスケート靴。パステル
ンク、クリーム、パープルがやさしく、可憐な印象。

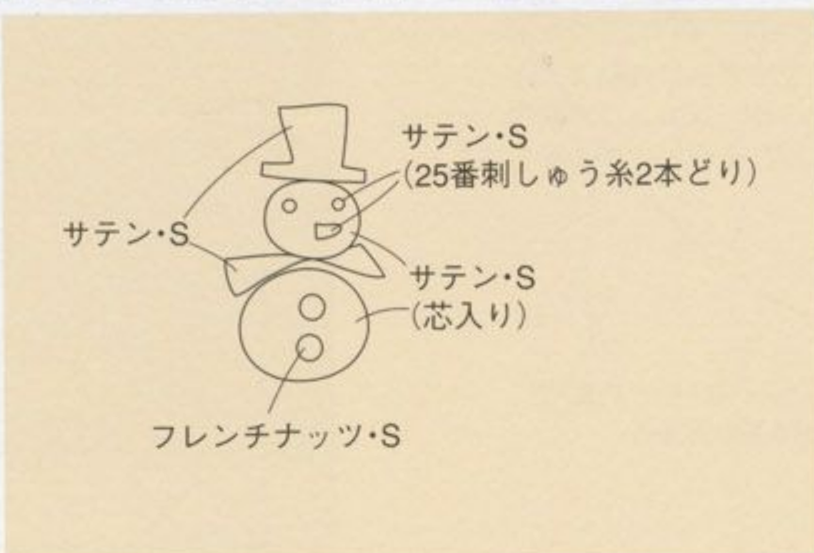




雪だるま

ぷっくりとした白いボディの秘密は、サテンステッチの下に刺した芯。米印のようにストレートステッチ４目を。

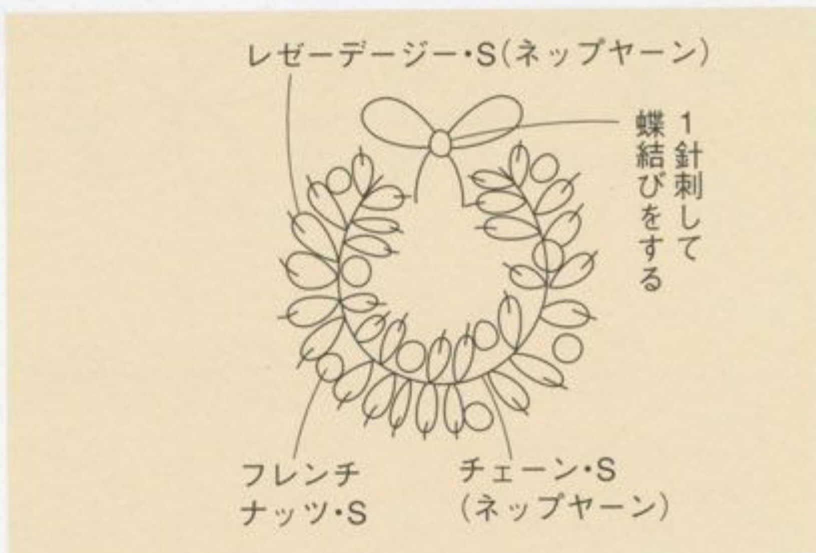




リース

ネップ入りの混ざり糸を使用して、あたたかく、奥行きのあるリースに。クリスマスグッズのワンポイントにあしらって。

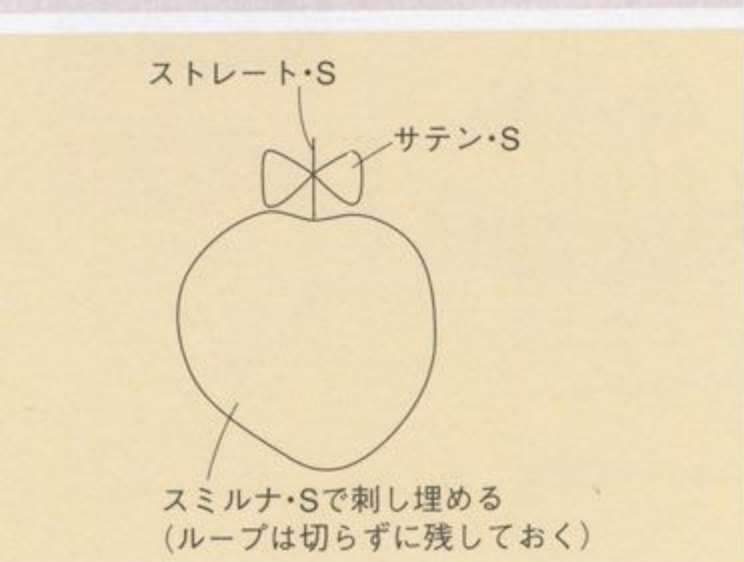




松ぼっくり

ルナステッチで松ぼっくりのかさのボコボコを刺しゅう。
な形も、毛糸の張りと太さで表現できる。

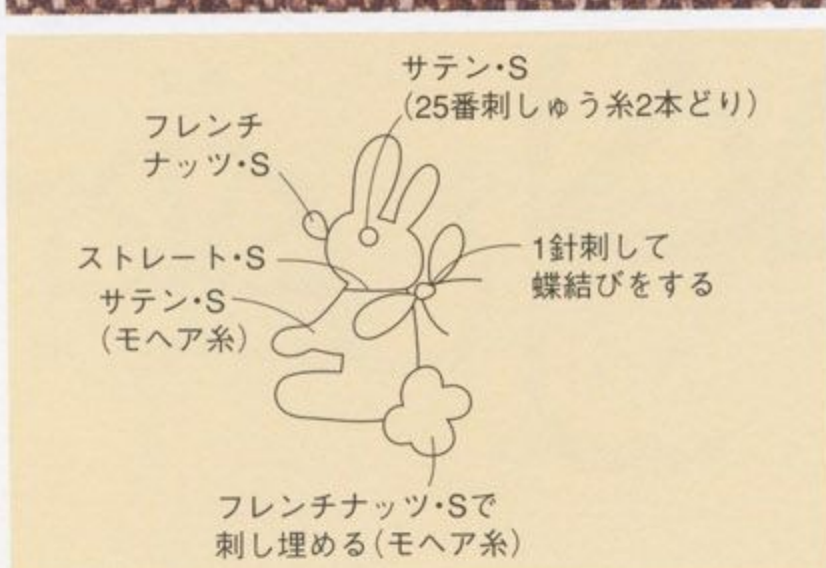




ウサギ

胴体としっぽでステッチを変えると、アクセントに。ピンクのフレンチナッツステッチのしっぽがキュート！

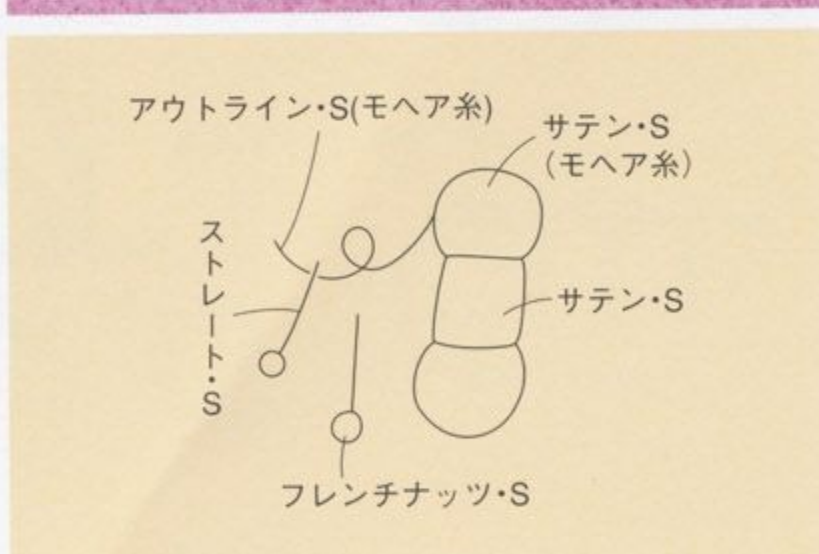




毛糸

「ふっくらとした毛糸玉をそのまま表現したかった」ので、モヘア糸の刺す方向を変え、巻いている感じを出した。





カップケーキ

チェリーがのったチョコ味のカップケーキ。イチゴ味、バナナ味など、カラフルな色でいろいろな味を並べて刺しても。

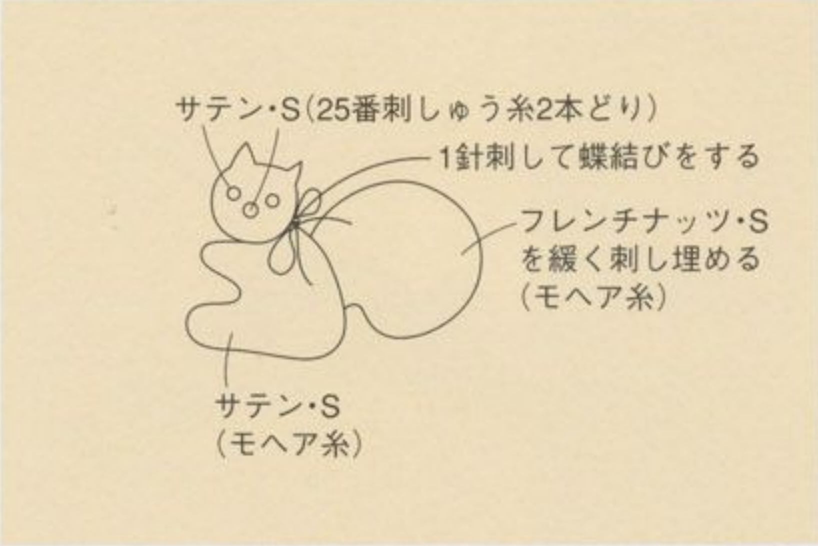




リス

しっぽはフレンチナッツステッチで刺し埋めてボリュームアップ！　動物の愛らしさには、立体的なステッチが効果的。

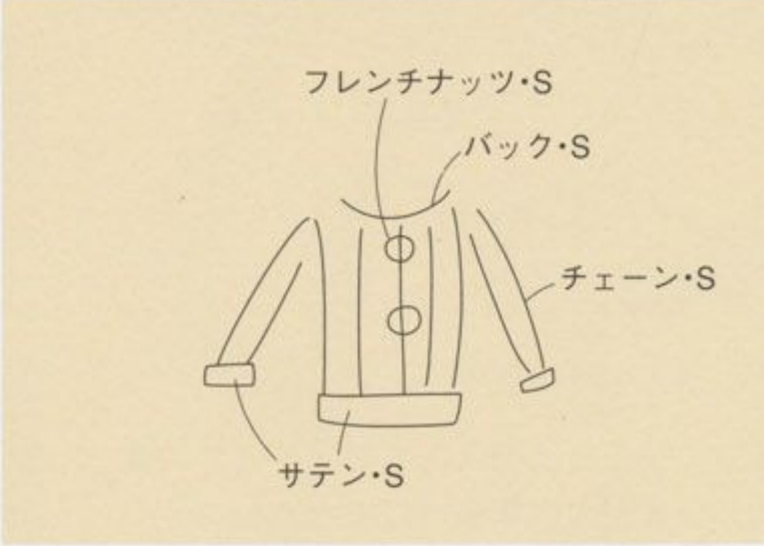




セーター

メリヤス編みのニット地にはチェーンステッチがぴった
リアルなミニチュアセーターをかわいく刺しゅうしてみ

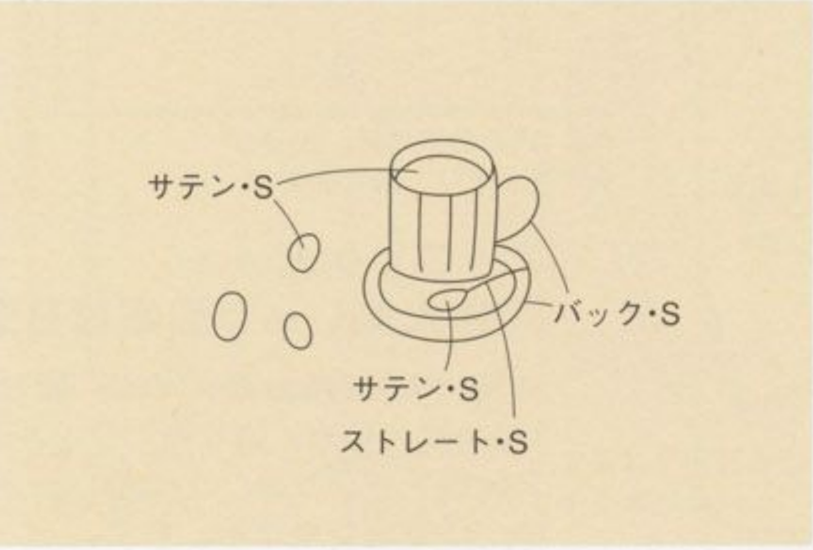




コーヒーカップ

コーヒーの色を少し薄い茶色にしてカフェオレにしたり、カップの模様に凝ってみたり。いろいろアレンジしてみて。

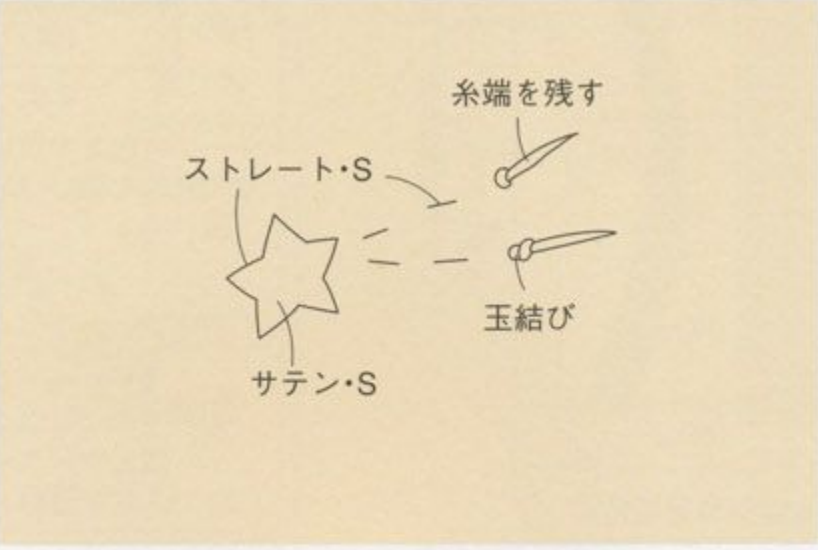




流れ星

星は、ストレートステッチで輪郭を刺してから、中を刺し埋めるときれいな形に。流れ星の尾は糸端を長めに残して。





ランプ

手芸をしたり本を読んだりするとき、そばに置きたいラン
メインは暖色系の糸を使い、モヘアの白糸をアクセント





頭特集 Part 4

使いやすさも
かわいさもバツグン

エプロンを作ろう!



ふだん使いでも、おうちパーティなどのおもてなし用でも
おしゃれなエプロンなら気分は上々！　さらにこれからの季節、
けるだけでちょっとあったか。今回はデザインと機能性にこだわった
思わずみんなに見せたくなる、おしゃれな作品を集めました。

取材／松川智美　撮影／落合里美　スタイリング／南雲久美子
製図／今 寿子　イラスト／大楽里美　撮影協力／アワビーズ　EASE PARIS

ギャルソン
タイプ

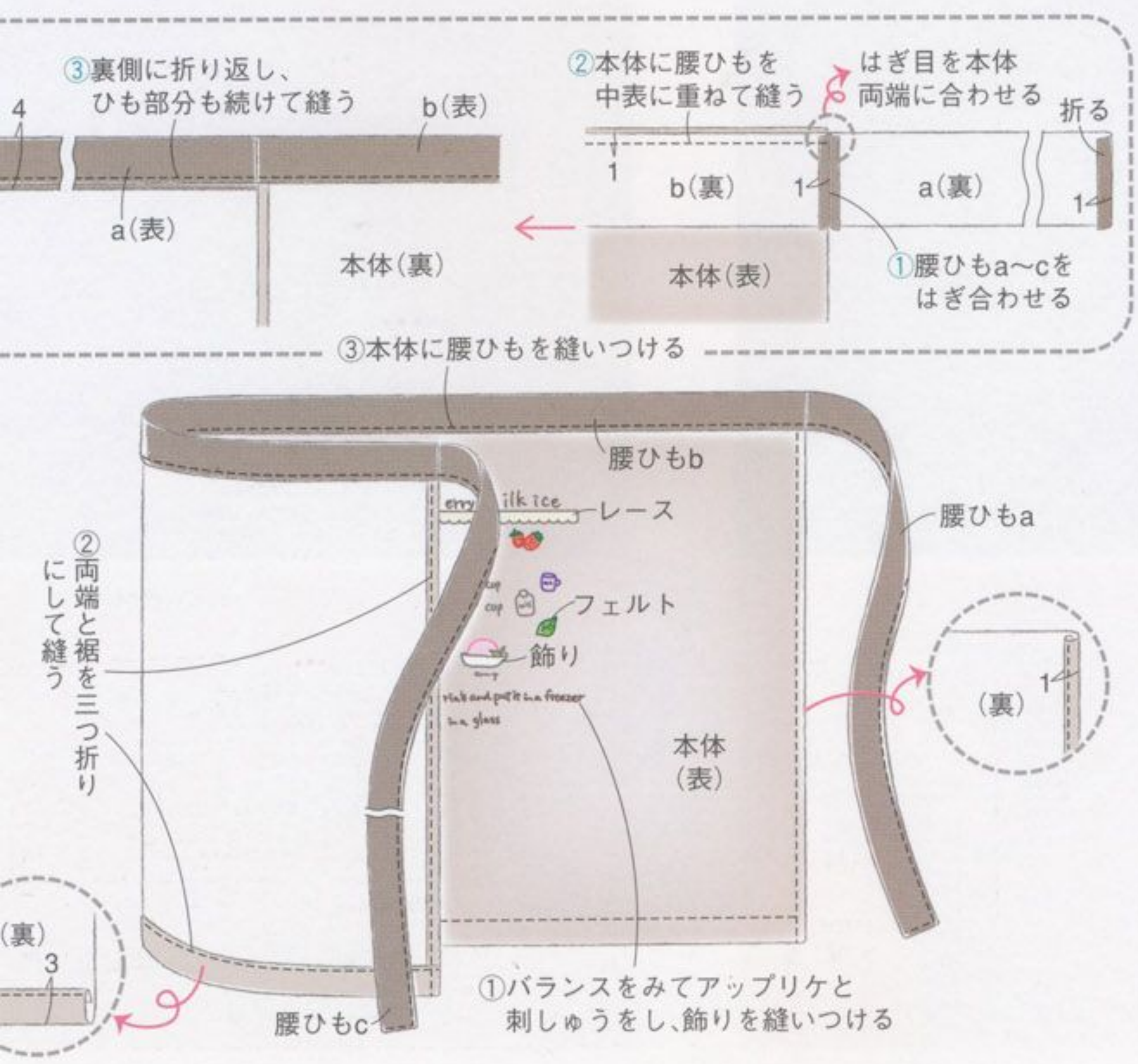
結びひもが、長めの丈を
ンスよく引き締めてくれる

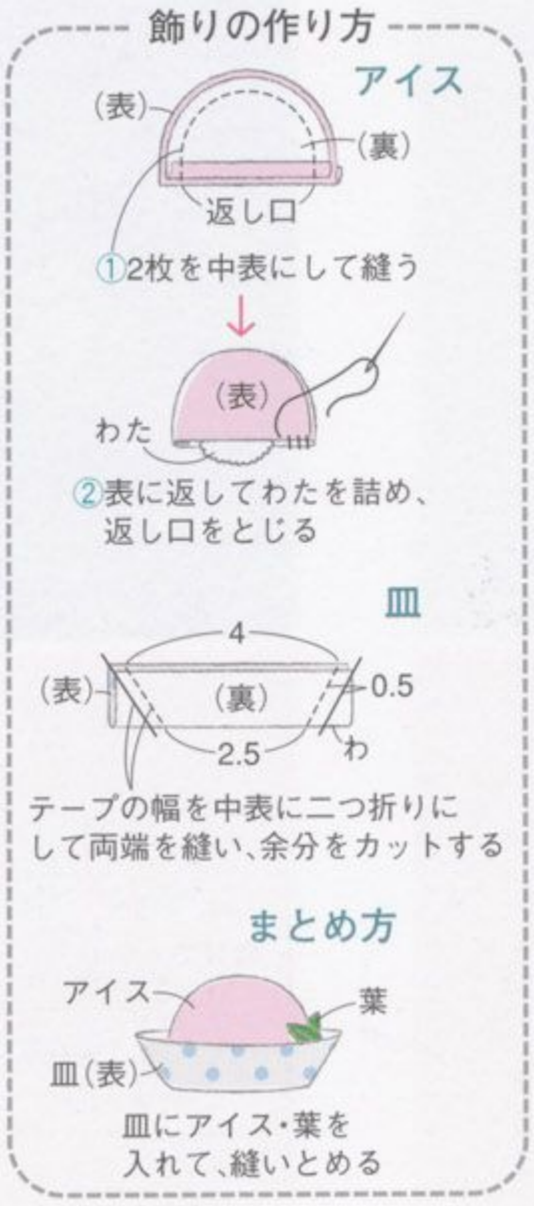
ングギャルソン

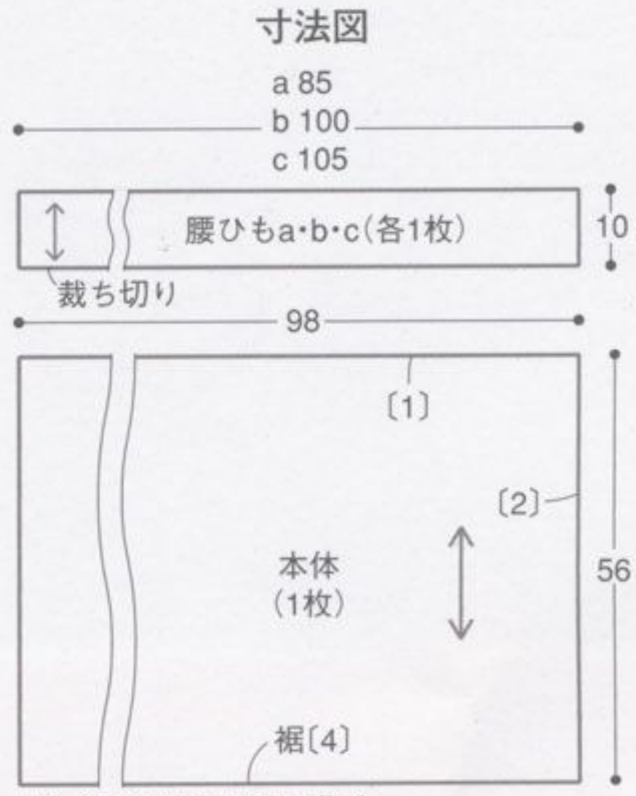
川県／小林恵美子さん

末になると、子供たちのクリスマス会
しい人との忘年会でにぎわうという小
エプロンは作業用だけでなく、来客
てなしとして、着る人もお客さまも楽
なるようなデザインにしました。カフ
店員のようなロング丈に、英文のレシ
刺しゅうやアップリケで表現。ユニー
デザインは子供たちも喜びそう!









★〔 〕内の数字は縫い代分
＊でき上がり　着丈約60㎝

アップリケと実物大刺しゅう図案はB面

材料　本体110㎝幅×70㎝、腰ひも110㎝幅×40㎝、飾り布、フェルト、2㎝幅テープ5㎝、1㎝幅レース20㎝、25番刺しゅう糸、わた。





六角パッチの一部に数字のスタンプを押して。無地の布に、模様をデザインする感覚で楽しんで。布に濃淡をつけると見た目の印象に変化が出る。

六角形をつないで
かわいいお花のアップリケに

六角パッチギャルソン

広島県／島田敦子さん

前当てがないので動きやすいと人気のギャルソンタイプ。「実家のお母さんにプレゼント」と思ったのが島田さんのエプロンづくりのきっかけでした。キッチンで作業をしたり、庭の花の手入れをしたりと、大忙しのお母さまの強い味方になってくれそうです。種袋やグローブもポケットの指定席に

双子
エプロン



ポケットにDカンをつけておくと便利。ちょっと出かける際にカギを落とさないよう麻ひもでつけたり、チャームの飾りをつけたりしても。



仕分けに便利な
マルチポケット付き

パッチワークギャルソン

島田敦子さん

右と同じ形で、こちらはポケット収納をふやして作ってみました。よく使うキッチンクロスやキッチンクリップなども整理しやすく、お料理も手際よく進みそう。「ちょっとコンビニへ」というときに、携帯電話や財布をポケットに入れてさっと出かけられる、外出用エプロンとしても活躍！

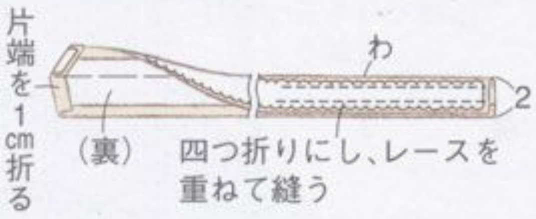
着るとこんなふう



ポケットは脇に仕切りがないのですっきりしたシルエットに。物を入れたとき形が崩れるので、ポケット布は厚地を選んで。

材料（左） 本体・腰ひも110cm幅×70cm、ポケットa〜c各30×20cm、ポケットd55×35cm、ポケットe25×35cm、ポケットf40×35cm、1.8cm幅レース1.9m、0.9cm幅テープ10cm、1.2cm幅Dカン1個、0.6cm径ボタン2個、1.5cm径花形ボタン1個、タグ。

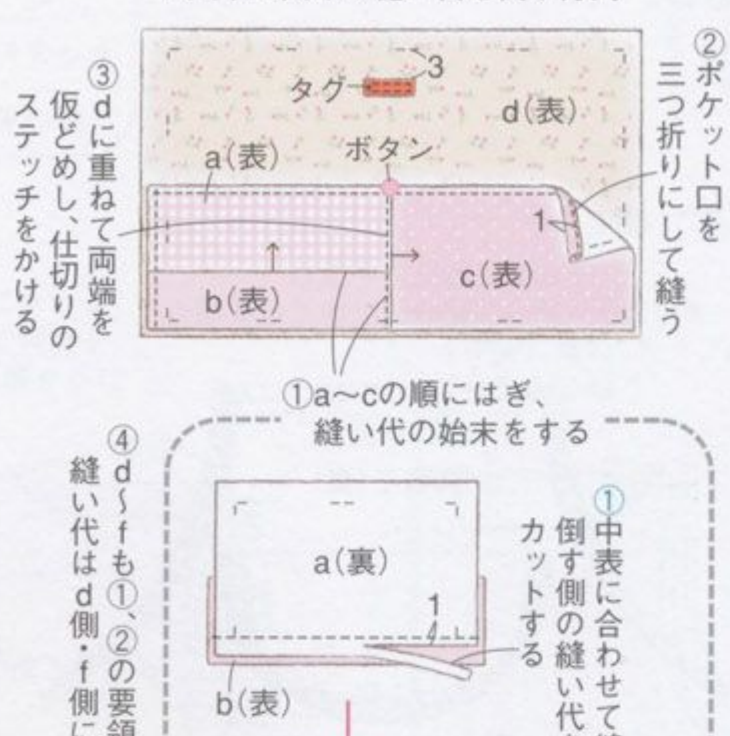
2 腰ひもを作ります



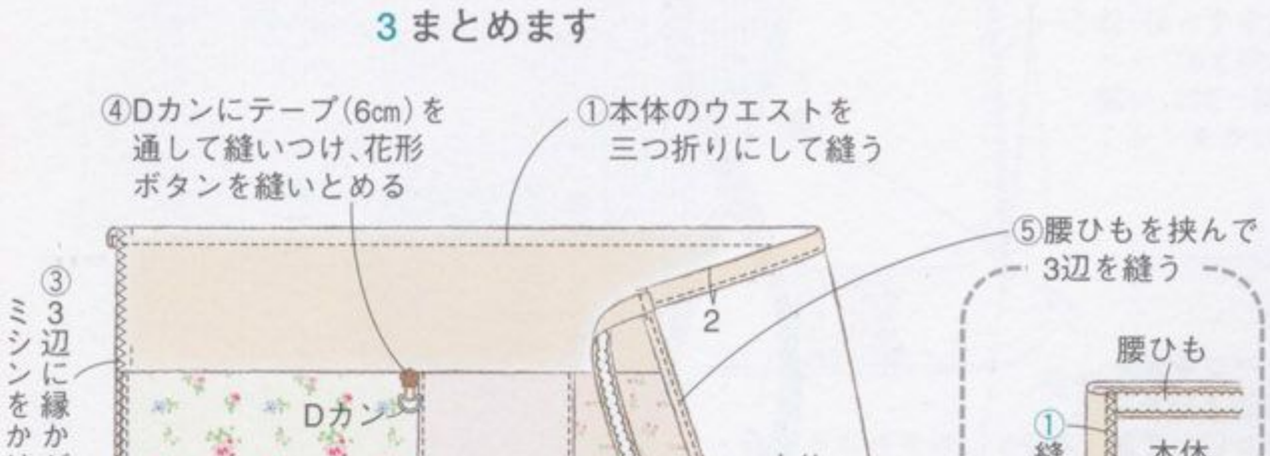
•2本作る

1 ポケットを作ります

※図中の矢印は縫い代を倒す方向

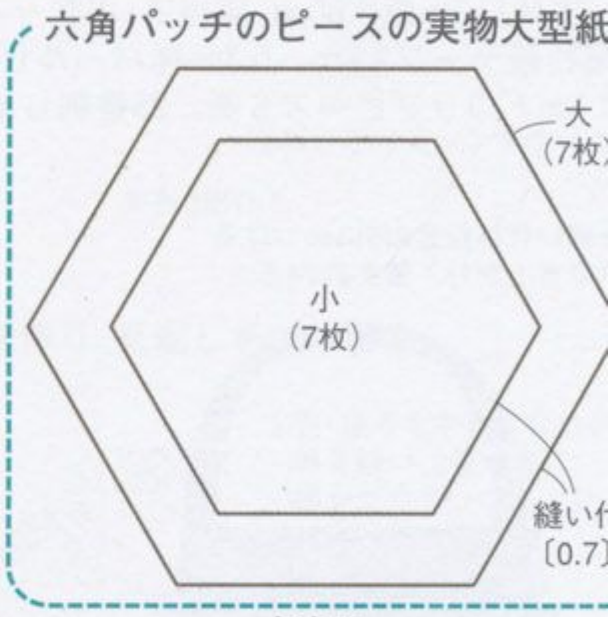


3 まとめます



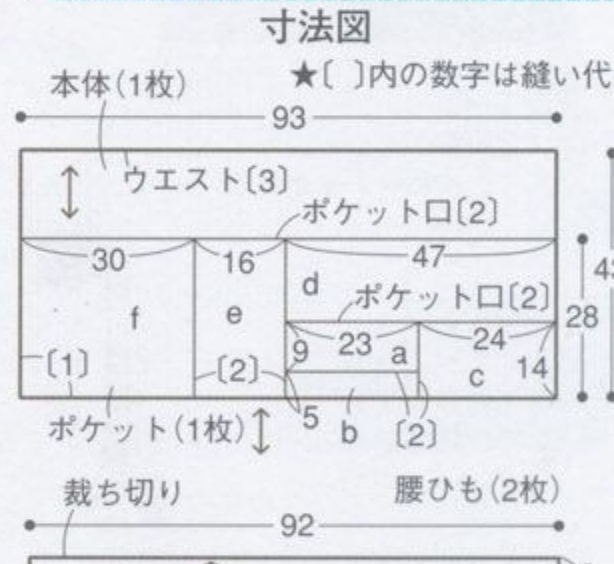
＊でき上がり着丈約43cm

六角パッチのピースの実物大型紙



寸法図

★〔 〕内の数字は縫い代



着しやすく動きやすい
ソドックスな形

の結晶エプロン

恵美子さん

の前には大きな森林公園があって、雪
ると子供たちとすぐに飛び出していく
すよ」と話す小林さん。そのとき手に
雪の結晶をイメージして、ビーズやパ
で彩った刺しゅうのモチーフに。シル
トは、昔おばあさまが使っていたエプ
の形を再現しました。



キッチンスケール￥4095、クロス￥1365／MoMo natural 自由が丘店

着るとこんなふう



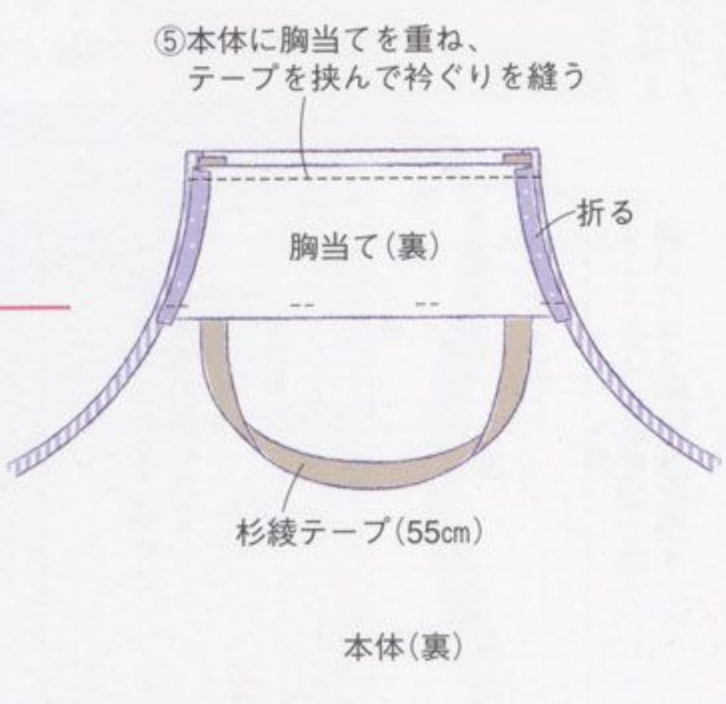
定番の胸当て付きエプロンも、丈を短く
し、腰ひものテープを長めにして。前で
結ぶスタイルにすると活動的な印象に。

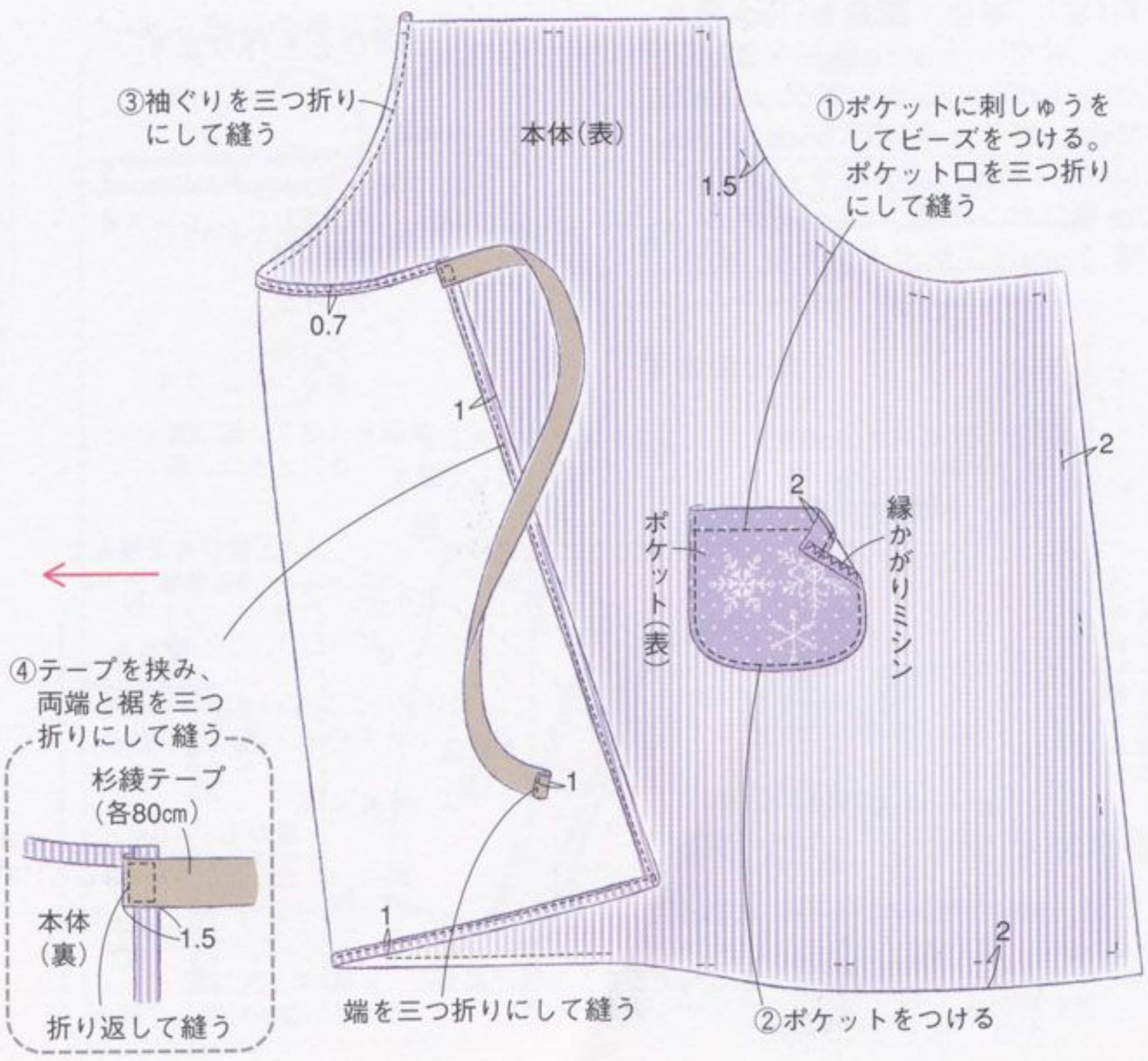
本体110cm幅×80cm、胸当て・ポケット40×35cm、
杉綾テープ2.2m、0.3cm径パールビーズ6個、
cmドロップビーズ6個、25番刺しゅう糸。

実物大型紙はB面

縫い代は指定以外1cmつける
でき上がり　着丈約74.5cm









スナップで取り外せる
タオルがアイデアもの！

ワンピース風エプロン

岐阜県／田中智恵さん

ミシンで縫い物をするときは、糸クズが出るのでエプロンが大活躍するという田中さん。家にいるときはジーンズやスウェットが多いため、パンツに合わせて着られる洋服感覚のエプロンを製作しました。胸の切り替えや、裾にパッチワークをプラスしたかわいいデザインがお気に入りです。





1 パッチワークと共布で作ったくるみボタンが後ろ面のポイントに。 **2** 仕上げに所々赤い糸でジグザグミシン。ふんわりとした全体の色の雰囲気を赤いステッチで引き締めた。

タオルもおそろいで



市販のタオルにエプロンとおそろいの布をプラス。スナップで着脱できる仕掛け。手拭き以外に鍋つかみにも。

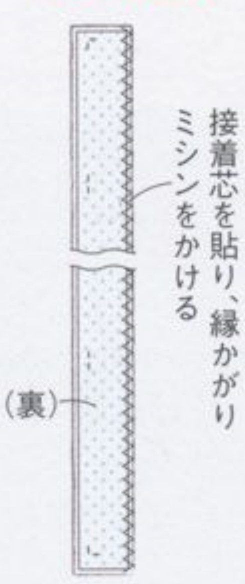
材料 身ごろ・スカート・見返し110cm幅×1.9m、ループ・袖ぐり用バイアス布４種、裾布４種、接着芯30×90cm、1.8cm径くるみボタン３個、かぎホック１組。

実物大型紙はB面

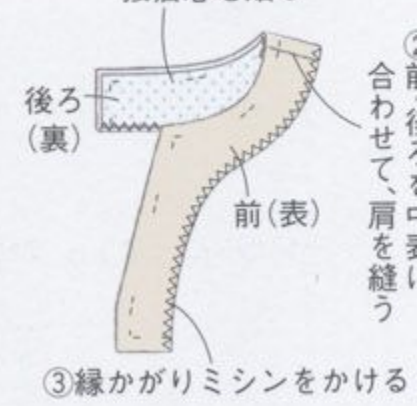
※裁ち合わせ図は、36ページ参

1 見返しを作ります

後ろ見返し

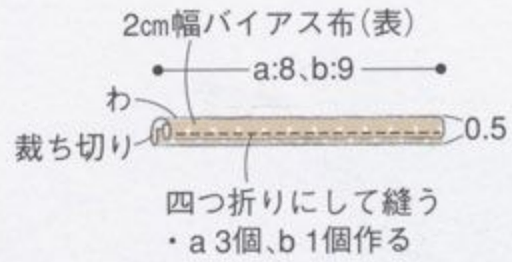


衿ぐり見返し

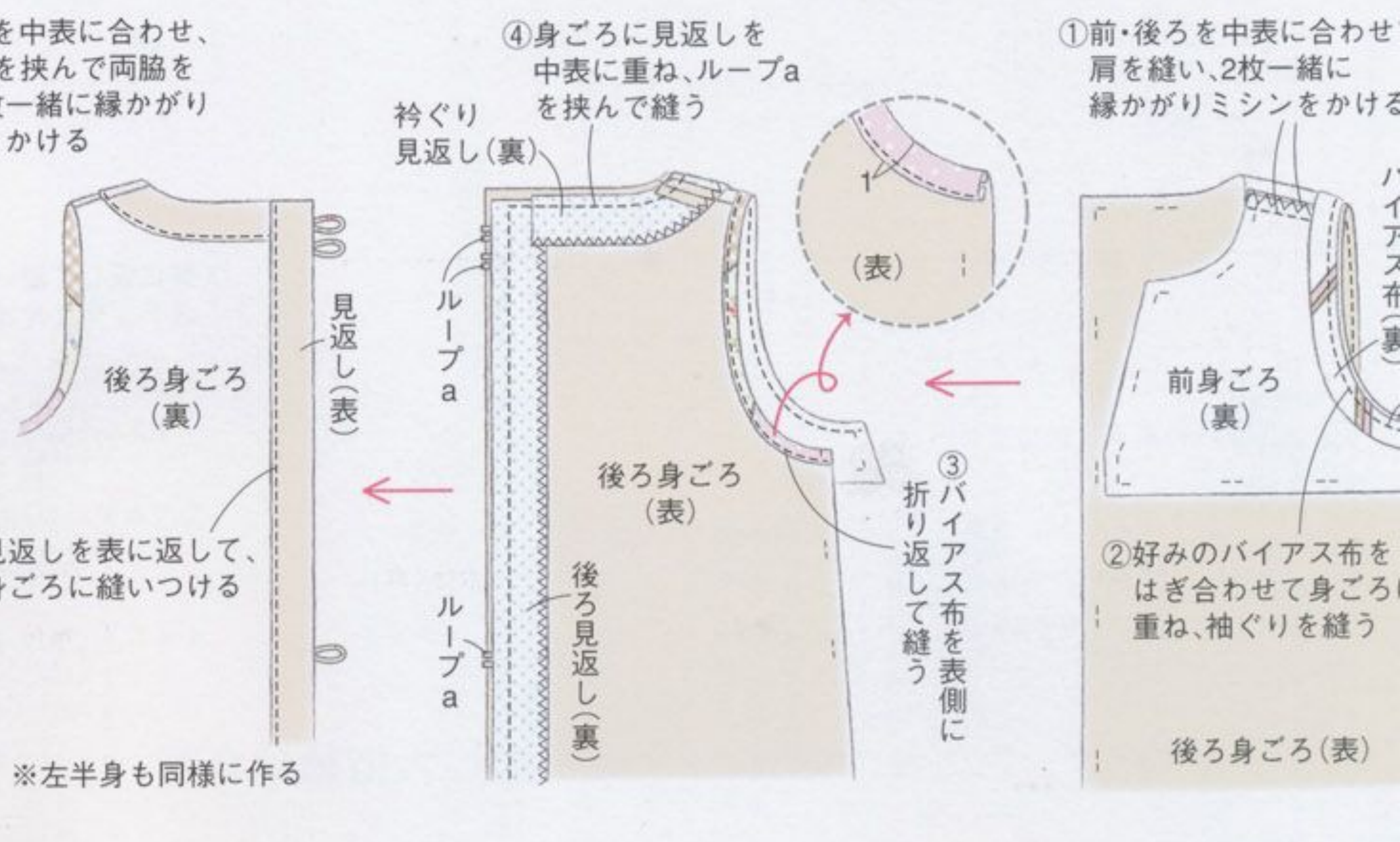


※各2部作る

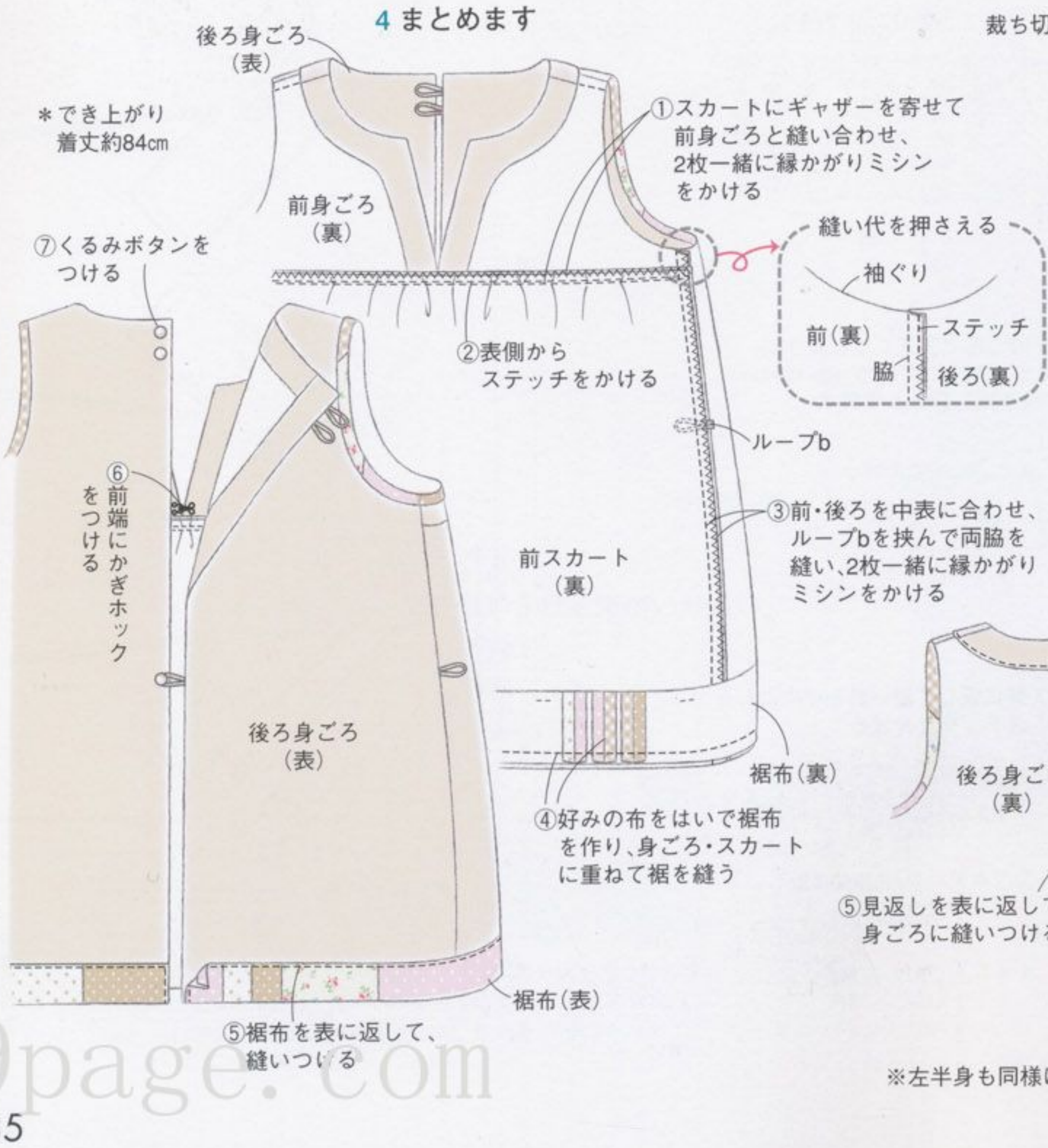
2 ループを作ります



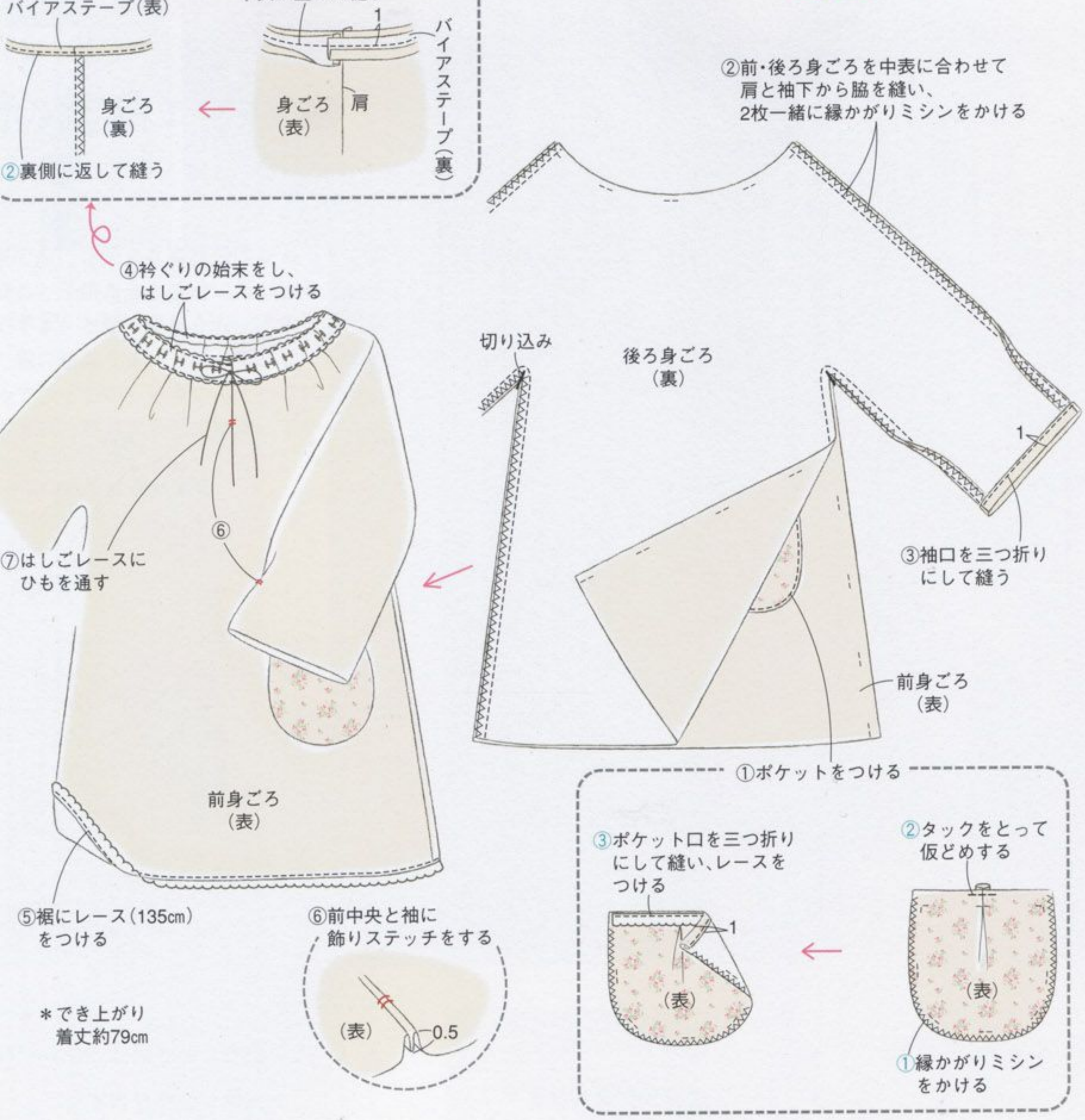
3 身ごろを作り、見返しをつけます



4 まとめます

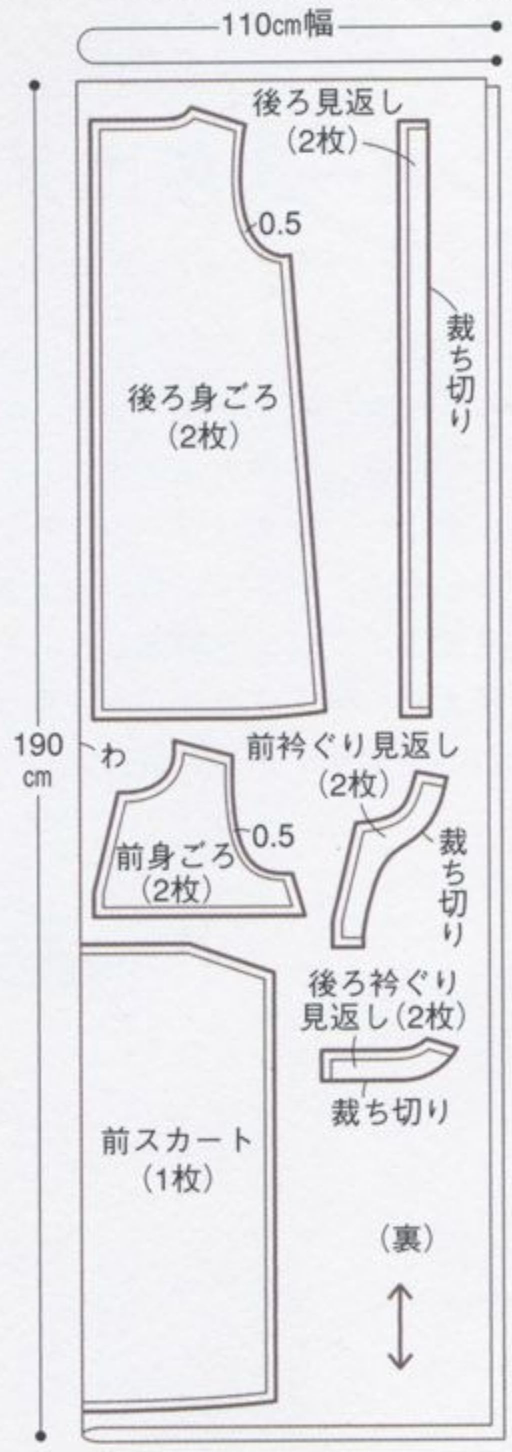


エプロン

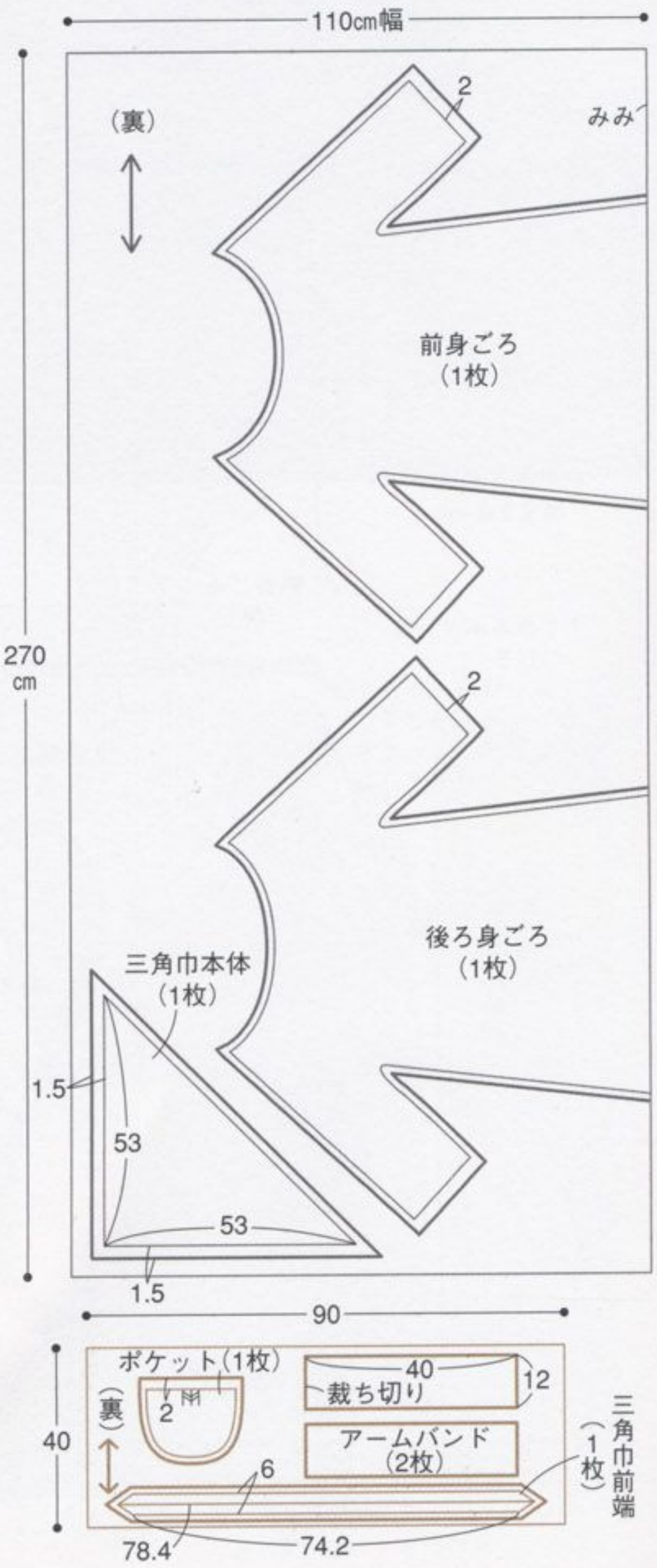


★縫い代は指定以外1cmつける

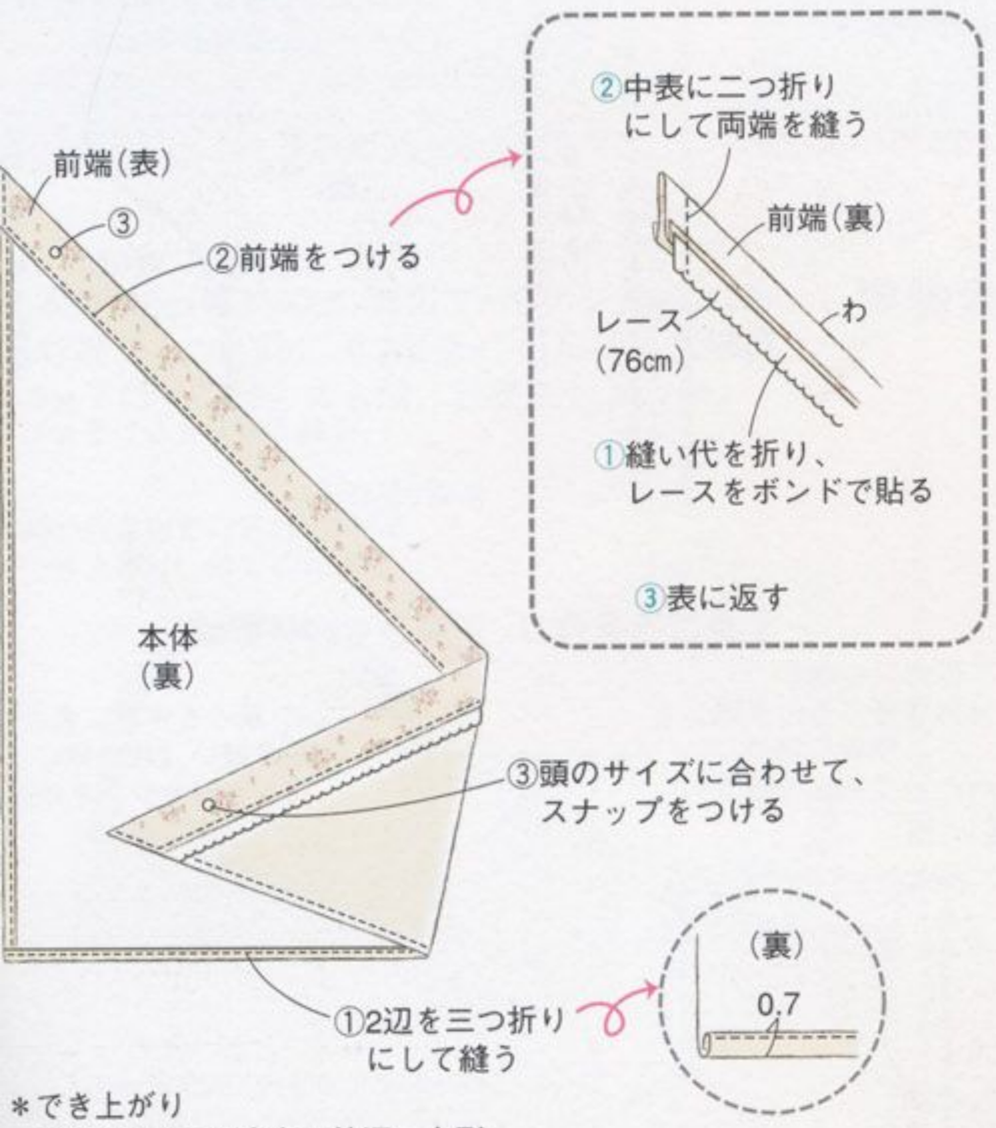
35ページ
ワンピース風エプロンの裁ち合わせ図



赤い小花のエプロンの裁ち合わせ図

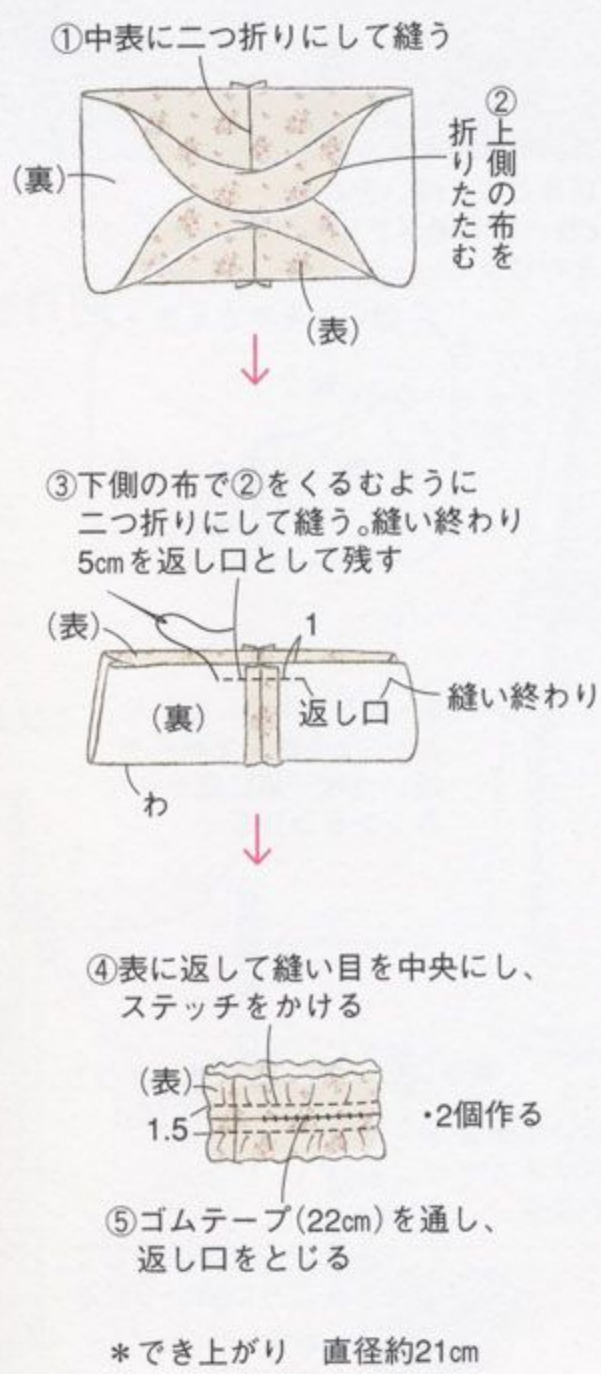


三角巾



*でき上がり
2辺が約56cmの直角二等辺三角形

アームバンド



*でき上がり 直径約21cm

材料 身ごろ・三角巾110cm幅×2.7m、ポケット・三角巾前端・アームバンド90×40cm、1cm幅バイアステープ(両折りタイプ)1.1m、3cm幅はしごレース1.1m、2cm幅レース2.2m、0.4cm幅ひも1.4m、0.7cm幅ゴムテープ45cm、1.2cm径スナップ1組、25番刺しゅう糸。

実物大型紙はB面

かっぽう着
タイプ



かっぽう着でも
こんなにおしゃれに

赤い小花のエプロン

埼玉県／亀ヶ谷敏子さん

袖があり、しっかり服をカバーするの
こちらのかっぽう着タイプ。亀ヶ谷さん
「チュニック感覚で着こなしたい」とデ
インにはこだわりました。袖つけがない
後2枚合わせという仕立ては斬新なアイ
ア。しなやかで軽い生地はギャザーやタ
クがきれいに出るのが魅力です。



脱ぎ着がしやすいよう
きく開けた首まわり。
クセントのステッチや
ャザーは、簡単な作り
だけれど華やかに見せ
には効果的なテクニッ



使いやすさの工夫がいっぱい！



三角巾はスナップでとめる形に。ほどけず、髪にしっかりフィット。



水仕事や火を扱うときは、共布で作ったアームバンドで長い袖口をとめて。



ポケットにはタックをとって立体的に。ふくらみが出て手が入りやすい。

新連載

ようこそ赤ちゃん!

鎌倉 恵さんの

ほのぼの手作りアルバム

作品製作・イラスト/鎌倉 恵
取材/横尾紗恵子
撮影/回里純子
スタイリング/石川美和
製図/仲條詩歩子

かわいらしい作品が人気の鎌倉さんに、
このたび2人目の赤ちゃんが生まれることになりました。
そこで赤ちゃんとお姉ちゃんになるめいちゃん、
2人のために作ってあげたいグッズをご紹介!
鎌倉さんのほのぼの幸せな毎日を、
手作りグッズで綴る新連載の始まりです。

1ページ目 母子手帳ケースと髪飾り



生まれてくる赤ちゃんを迎えるために
母子手帳用の便利なケースを作りました
おそろいの布で
お姉ちゃんにはおめかしグッズを
「ほら、これなら楽しくお出かけできるね」

赤ちゃんがおなかの中にいるとわかったとき、"potopoto"という「幸せが届くときの音」が聞こえた気がしたという鎌倉さん。"potopoto"は手作りで大勢の人に幸せを届けたいなと思っている、鎌倉さんのHPの名前にもなっています。

鎌倉さんにとって子供のために手作りすることは、子供へ手紙を送るようなもの。文字を綴るように、いろいろな思いを込めて針を動かします。

母子手帳ケースのアップリケのゾウさんが持っている2つの風船は、お姉ちゃんになるめいちゃんと、赤ちゃんへのプレゼント。「仲よくすくすく大きくなってね」と願いを込めました。アップリケとおそろいの髪飾りは、めいちゃん用。「産院通いのときぐずっても、かわいくおしゃれすれば、笑顔で出かけてくれるかな」と作りました。子供たちにも"potopoto"を聞いてほしい鎌倉さんです。

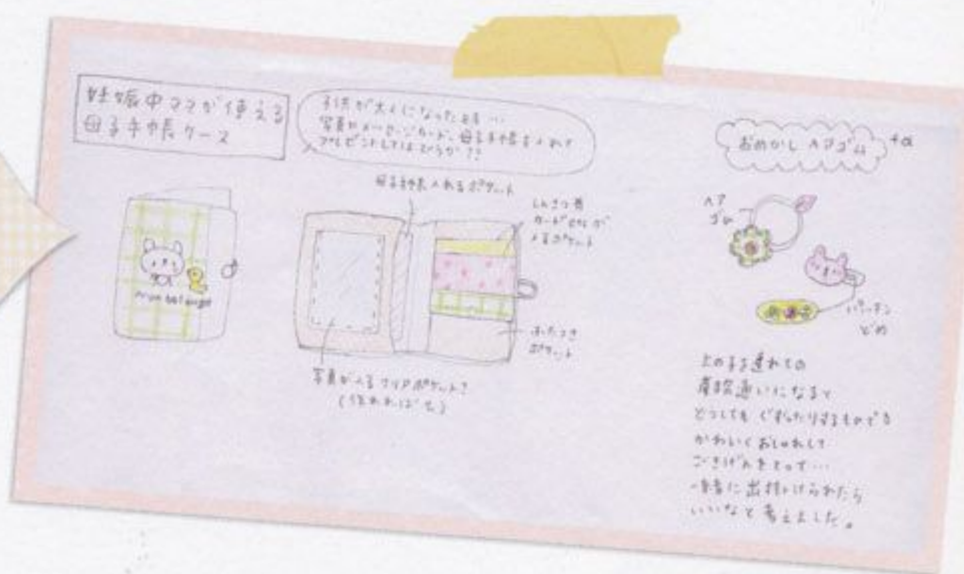




ケースの中はたくさんのポケット

母子手帳のほかにも、診察券や印鑑、エコーの写真…と入れたいものが、すべて収納できるケース。印鑑やお守りはフラップ付きのポケットに入れて落ちないように。真ん中にはペンを挟めるようにホルダーをつけた。

思いついたアイデアはイラストに



今回の母子手帳ケースと髪飾りの製作ノート。イラストには色もつけて、イメージしやすいように。



髪飾りをつけてご機嫌なめいちゃん

髪飾りの後ろ側



ヘアピンはフェルト2枚を巻きかがり、切り込みにヘアピンを差し込む。ヘアゴムは花びらをぐし縫いし、後ろにゴムを挟んでフェルトでまつるだけと、かわいいのに作るのは簡単!

鎌倉 恵さん
小誌の第1回ハンドメイド大賞グランプリを受賞し、今回2回目の連載へ。出産を控え、ますますパワーアップ!
http://www.k5.dion.ne.jp/~potopoto/

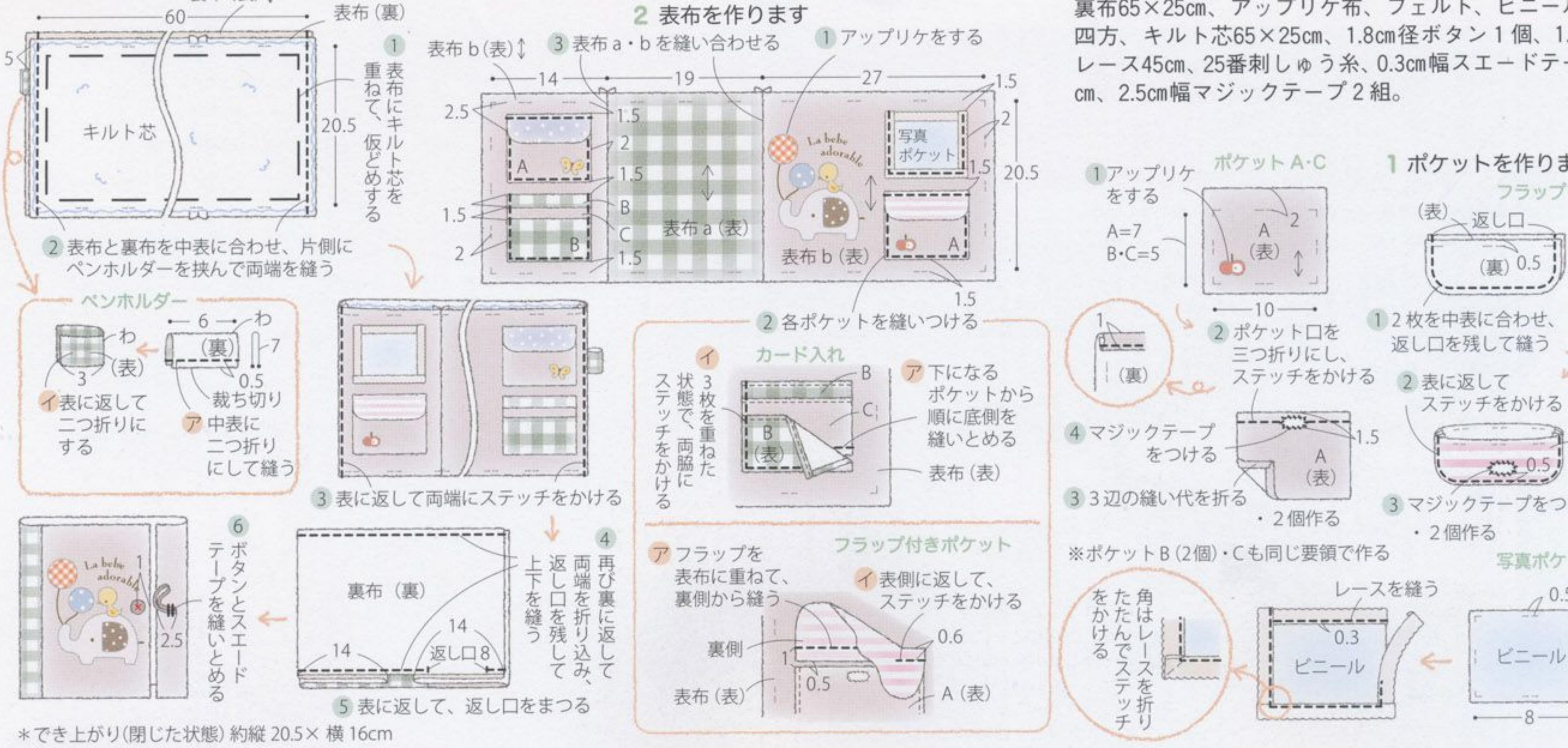


3 本体を作ります

☆縫い代は指定以外1cmつける
（アップリケは0.5cm）

アップリケとフラップの実物大型紙はB面

材料　表布a・ポケットB・ペンホルダー25×35c
布b・ポケットA・C65×25cm、フラップ２種各15cm
裏布65×25cm、アップリケ布、フェルト、ビニー
四方、キルト芯65×25cm、1.8cm径ボタン１個、1.
レース45cm、25番刺しゅう糸、0.3cm幅スエードテ
cm、2.5cm幅マジックテープ２組。



＊でき上がり（閉じた状態）約縦 20.5× 横 16cm

いくつも欲しい!

私じるしの手作りマスク

今やマスクは季節を問わず必需品のひとつに。でも、どうしてかわいいのがないの?
だったら作っちゃおう!がコットンタイム流。洋服とコーディネートできるように、色や形、素材にこだわってみませんか?
30分もあれば完成するので、すき間時間にどんどん作ってみましょう!

取材/島 治香　撮影/回里純子　岡 利恵子(本社)　スタイリング/石川美和　製図/三宅愛美　イラスト/山森かよ　撮影協力/アワビーズ

まずは市販品にアップリケや刺しゅうをして

四角いマスクをキャンバスに見立て、好きな絵で飾りましょう。あっという間にオリジナルマスクの完成です!



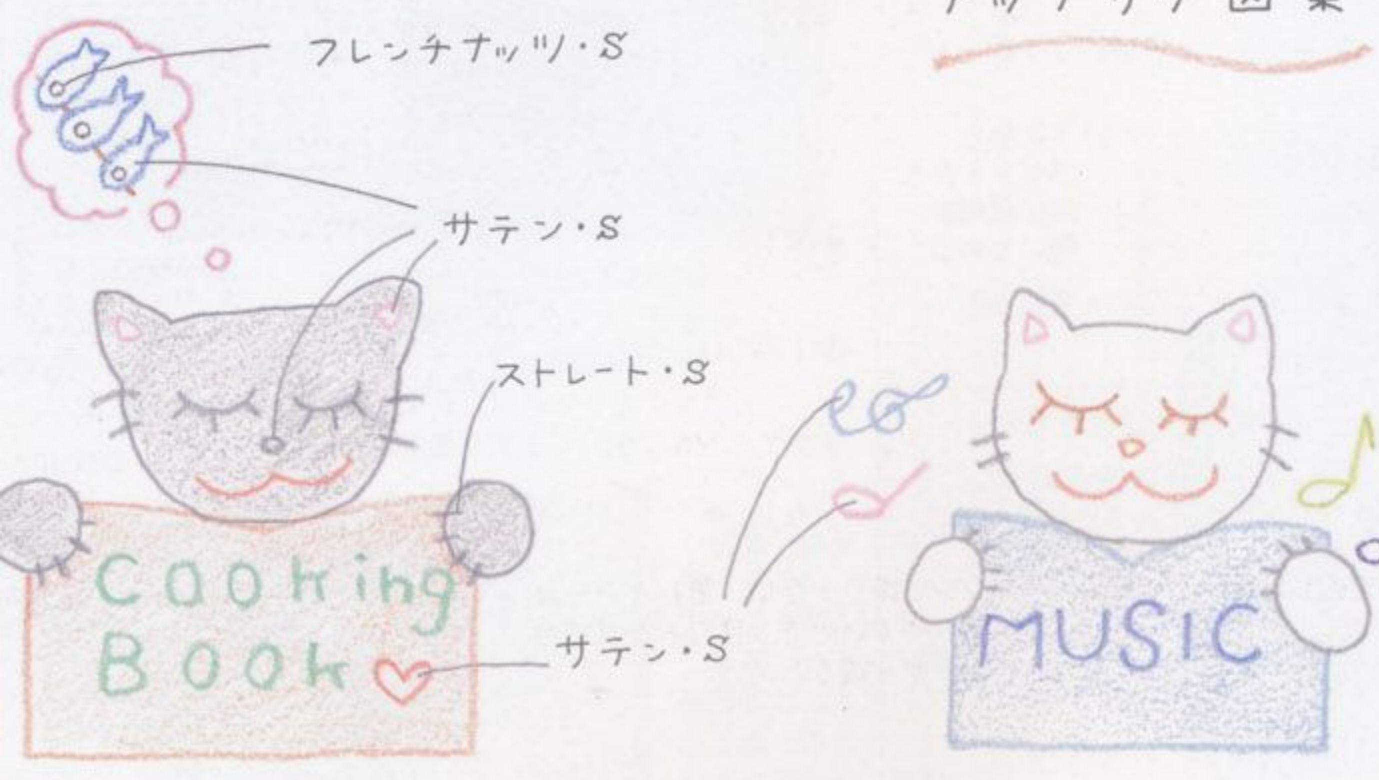
秋をイメージした動物や果物のモチーフをあしらって。「親子おそろいにしてもかわいいですね」。ステッチをする糸が裏側に出ないよう、表側だけをすくいながら縫うのがポイント。(神奈川県/村山ななさん)

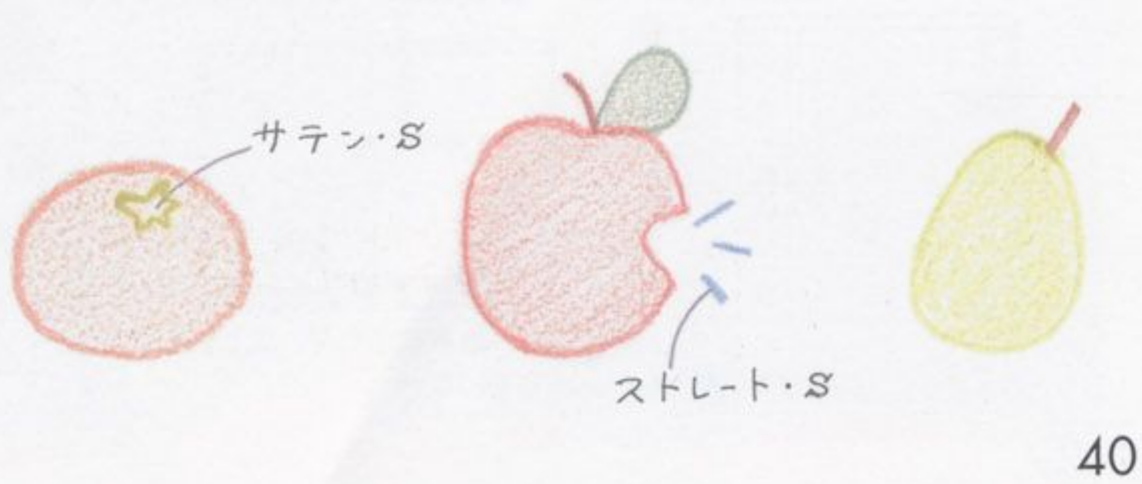
スクは衛生用品です。清潔に保つよう、充分注意して使いましょう。

アップリケ図案

S = ステッチ
刺しゅう = 25番刺しゅう糸2本どり
指定以外バック・S

※アップリケはすべてフェルト、縦まつりでつける







次は色柄や装飾にこだわって

肌触りがよく、吸水性のあるダブルガーゼは人気が高く、色柄もふえています。お気に入りを見つけていくつも作ってみて。飾りをつけるとぐんと自分らしくおしゃれに。

ダブルガーゼのスタンダードタイ

スクエアマスク

ガーゼのマスクといえばこの形。折たたんで両端を縫うだけだから、簡単作れます。ゴム通しは手縫いでもOK。



つけると

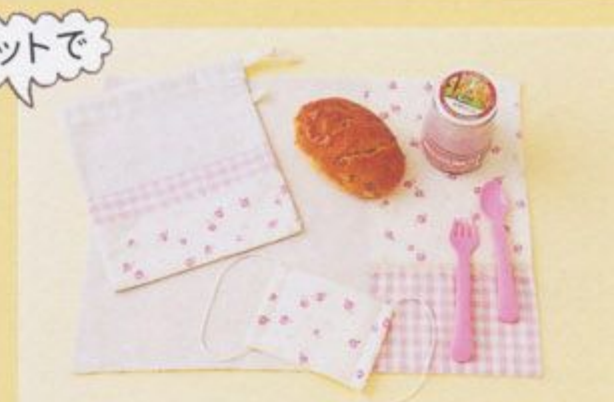
大人用を着用。生地柄や装飾が控えめな大人にも。ゴムは好の長さに調節するとけ心地がアップ。

(a) 市販品にアップリケをしたこともあったとう原田さん。カラーのガーゼ生地を見つけ作ることを思い立ったそう。「息子の好き恐竜のワッペンをつけました。アイロン接だから簡単」（神奈川県／原田純子さん）

(b) 「娘の学校の給食当番はマスクを着用しませっかくならオリジナルのものをと思ってりはじめました」。やさしい生成りのガー生地に合わせて、綿のトーションレースをクセントに。（神奈川県／riicheさん）

(c) かわいらしい小花柄のマスク。やはりきっけは娘さんの給食当番用。「だれも持っていいものを作ってあげたいなとプリント地をいました。市販のマスクをほどいて仕立て研究したんです」（福岡県／山本奈津子さん

セットで



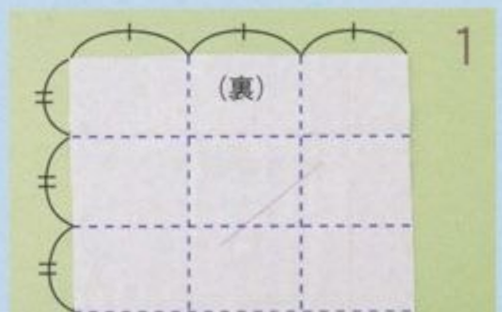
マスクの共布を、ランチョンマットとコップ入れにもあしらった給食セット。娘さんもとても喜んでくれたそう。（山本さん作）

スクエアマスク 基本の作り方

ガーゼ布：大人用縦28×横40cm、子供用縦25×横31cm（縫い代含む）
マスク用ゴム：大人用約27cm2本、子供用約25cm2本

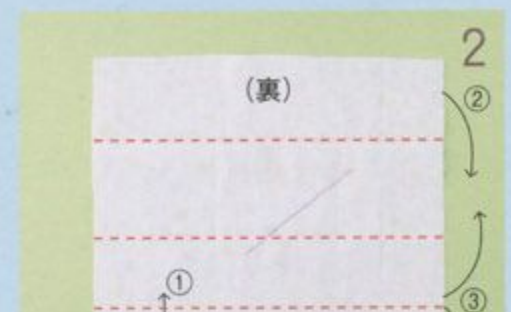
※わかりやすく説明するため、糸の色を変えています。実際に作るときは、布の色に合わせて糸をお選びください。

1



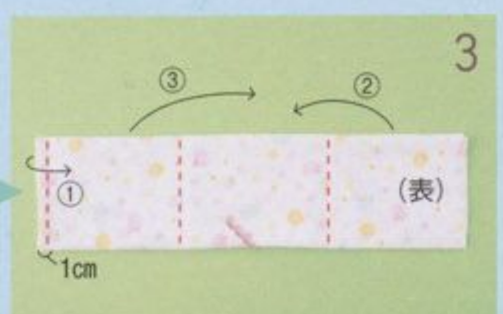
レースや刺しゅうなど、表側の中央部分に飾りをつける（なくてもいい）。※破線は折りたたむときの目安線。

2



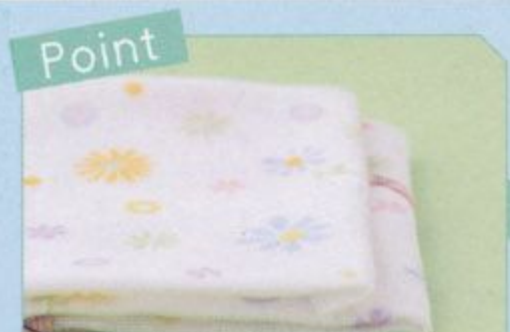
下端1cmを折り返す。下⅓が上に重なるように三つ折りにする。アイロンで折り線をつけると仕上がりがきれいに。

3



左端1cmを折り、左⅓が上に重なるように三つ折りにする。

Point



三つ折りの際、左端を右端から約1cmずらしておく。布の重なりが減り、ごろつかなくなる。

4



ゴム通しを縫う。ミシンを一定方向からかけるとよれにくい。

Point



ミシンで縫うときは、重ねたガーゼがずれやすいので、目打ちなどで押さえながら縫うといい。

5



マスク用ゴムを通し、結ぶ。結び目はゴム通しの中に入れる。

でき上がり



＊大人用　約縦9×横13cm
＊子供用　約縦8×横10cm



つけると

つけたのはdの色違い。子供用でも顔の下半分をすっぽりと覆ってくれる。女性が使ってもちょうどいいサイズ。

供が喜びそうなポップなプリント生地で。びきりかわいらしくしたくて。脇に挟んテープがポイントです」（山本さん作）

リバーシブル

は花柄のダブルガ。表布と同じ形状ックをとるのでリーシブルで使える。ースをタグに。



ネンに幅広レースを重ねて。「レースの雰気を生かすため、周囲にステッチをかけな工夫をしました」（大阪府／榊原幸子さん）

裏布はコットン

は柔らかめのコッンを使用。ゴムは端玉結びして裏布に縫つけている。タックとり方はdと同じ。



スクが必要なときに薬局で売り切れていので、手もとにあった不織布のマスクをヒンに作りました」。色違いで親子おそろいに。面ともダブルガーゼを使用。（榊原さん作）

ステッチがポイント

符の刺しゅうは風邪とき少しでも元気にれるように。ゴムは えて表側につけ、クスステッチで飾った。



タックを変えて

の長さがある大人用　より立体感を出すめ中央を高くした。供用のタックは階段にとって。

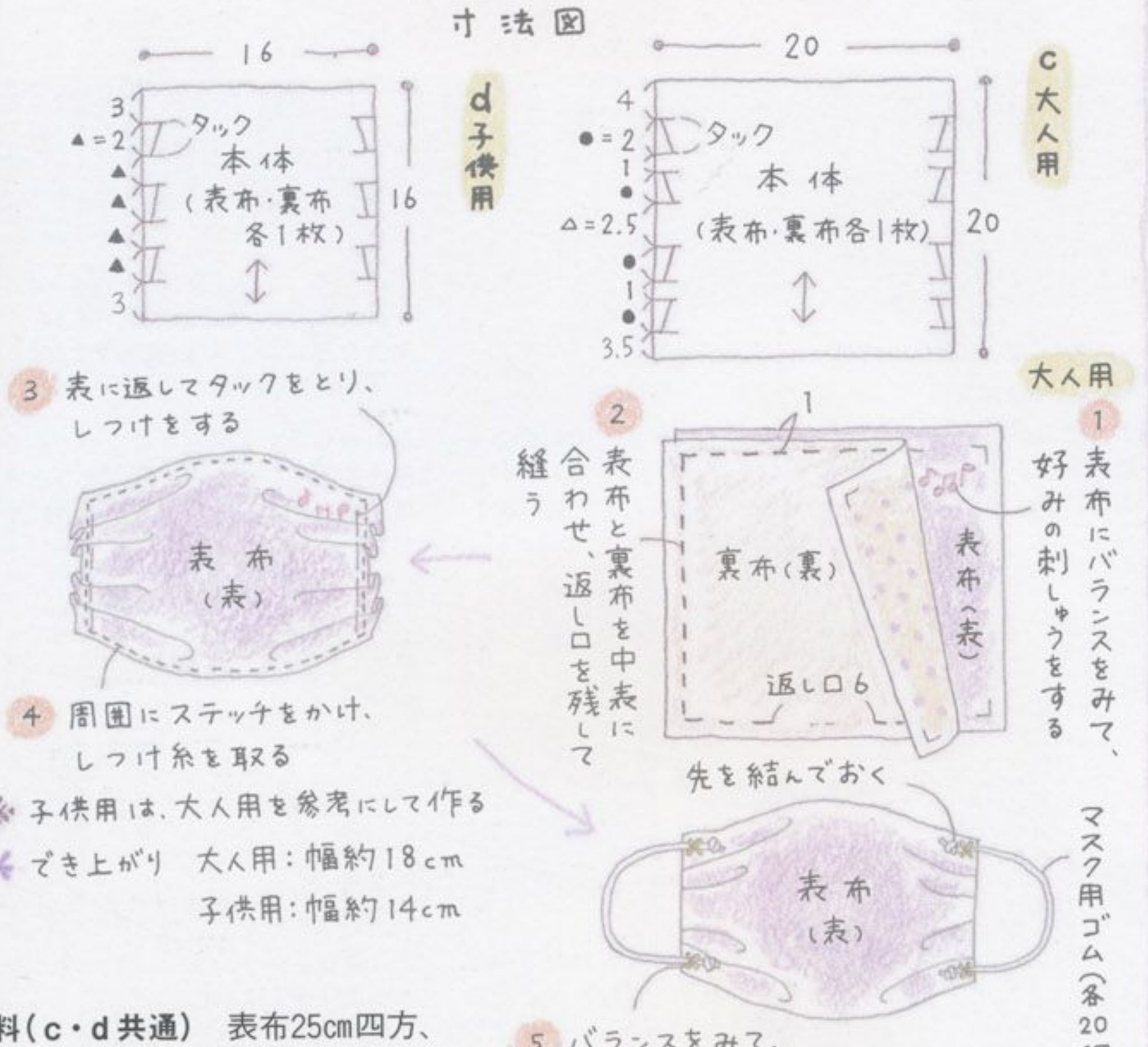


タックで立体感アップ

ひだマスク

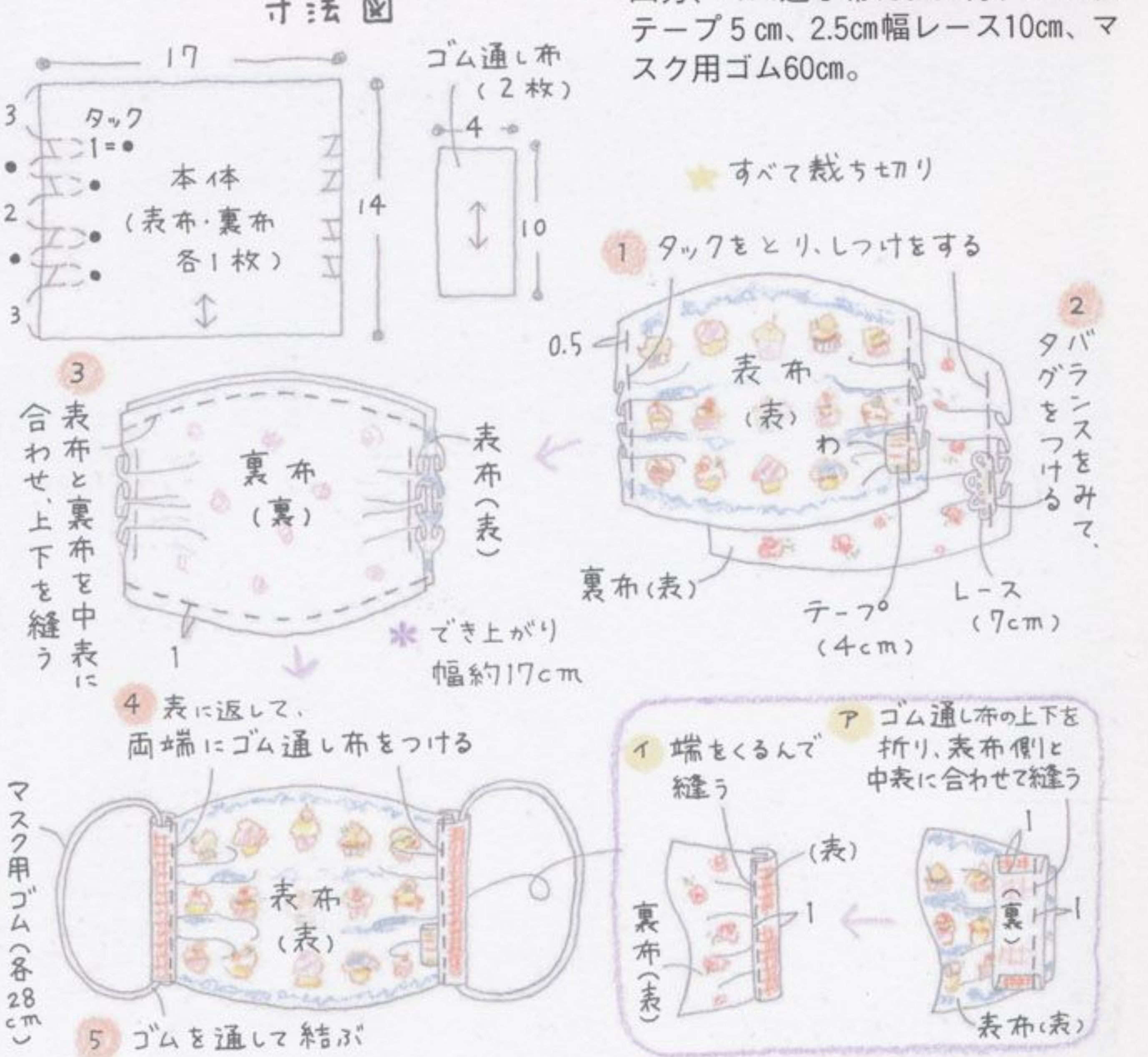
表と裏で違う布を使うので、アレンジの幅も広がります。リバーシブルタイプとゴムを縫いつける2タイプをご紹介。





料（c・d共通）　表布25cm四方、布25cm四方、マスク用ゴム45cm、番刺しゅう糸。

材料（a）　表布20cm四方、裏布20cm四方、ゴム通し布15cm四方、1.8cm幅テープ5cm、2.5cm幅レース10cm、マスク用ゴム60cm。



中央ではぎ合わせて
つけ心地バツグン

立体マスク

フィット感があり、一度型紙を作れば、たくさん作りたくなること間違いなし。生地や飾りでオリジナル感たっぷりに。



つけると

つけたのはa。鼻からあごにかけての山形の立体的な作りのおかげで、口が布に触れず、無理なく呼吸ができる。



ⓐ 表布には落ち着いたセピア色のチェックのダ
ブルガーゼを使用。レースでかわいらしく飾
るのを忘れないのがriicheさん流。裏布は生
成りの抗菌ガーゼ。(a〜eすべてriicheさん作

ⓑ リネン100%のダブルガーゼを表布に。裏布
はaと同じ抗菌ガーゼでやさしいつけ心地を
考慮した。立体タイプは平らな面が広いので
いろいろな飾りをつけて楽しんで。子供用。

親子共同作業
電車のはんこは息子さんが押して、線路はお母さんがステッチした。「親子一緒にわいわい作るのも楽しいですよ」



ⓒ 表布にはさわやかな水色のコットンを使用。
レースをあしらい、はんこでカメが歩いてい
る風景をあしらった。大人用。はんこは友達
が作ってくれたもの。

裏は花柄
裏布はダブルガーゼ。「表布には派手かな、と思う柄なら内側に使って」。ゴム通しは本体を三つ折りにして作る。



ⓓ ⓔ 「色のついた布製のマスクを初めてつける人
なら、肌なじみのいい色がおすすめです」。とナチ
ュラルカラーをセレクト。表裏ともダブルガー
ゼ。モチーフとパールビーズでおめかしした

モチーフをつけて
花モチーフはコットン糸で編み、やさしい風合いにした。「縫いつけるとき裏側で大きく糸が渡らないようにして」

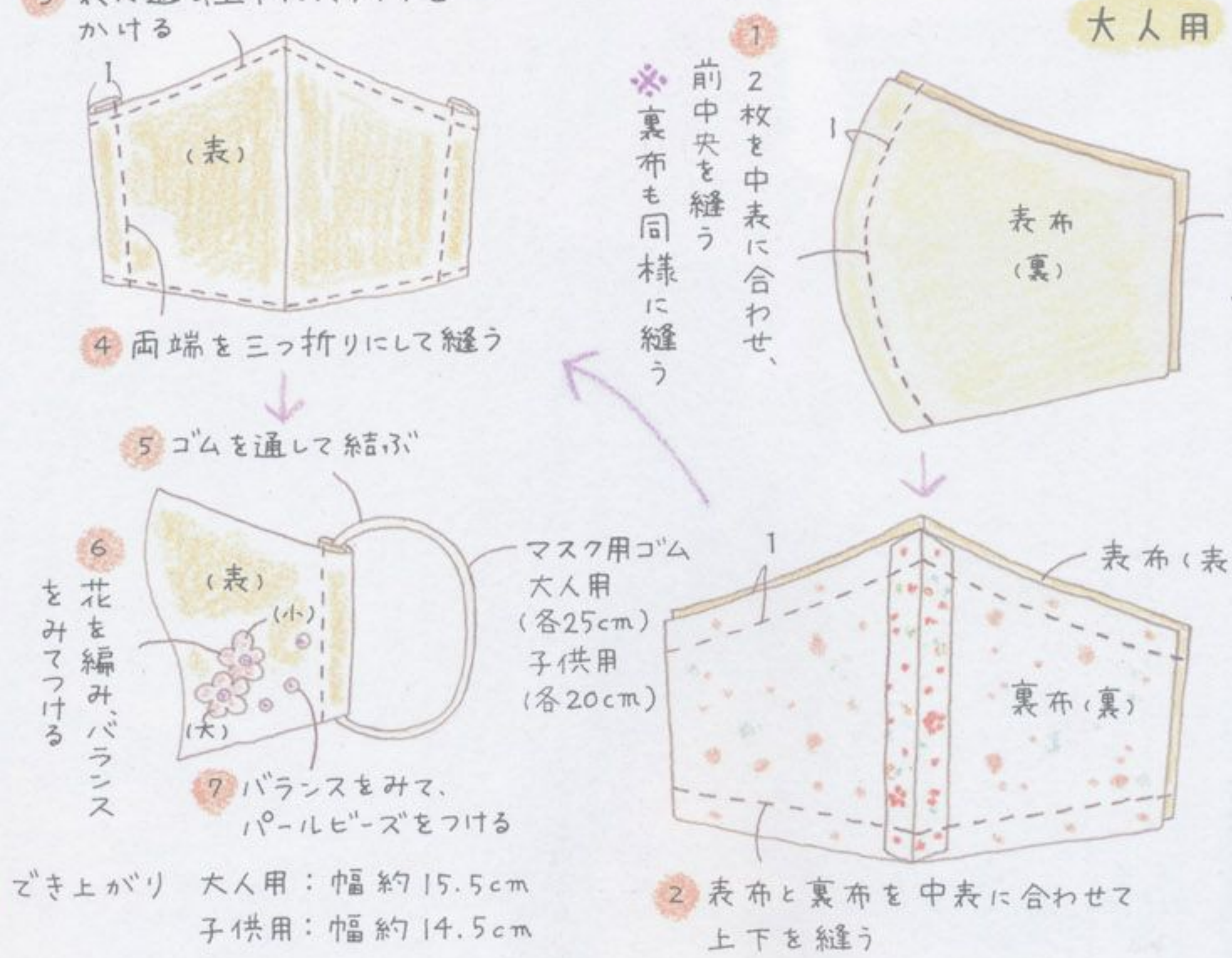


花の編み図



編み図記号
○ = 鎖編み
● = 引き抜き編み
× = こま編み
Ŧ = 長編み

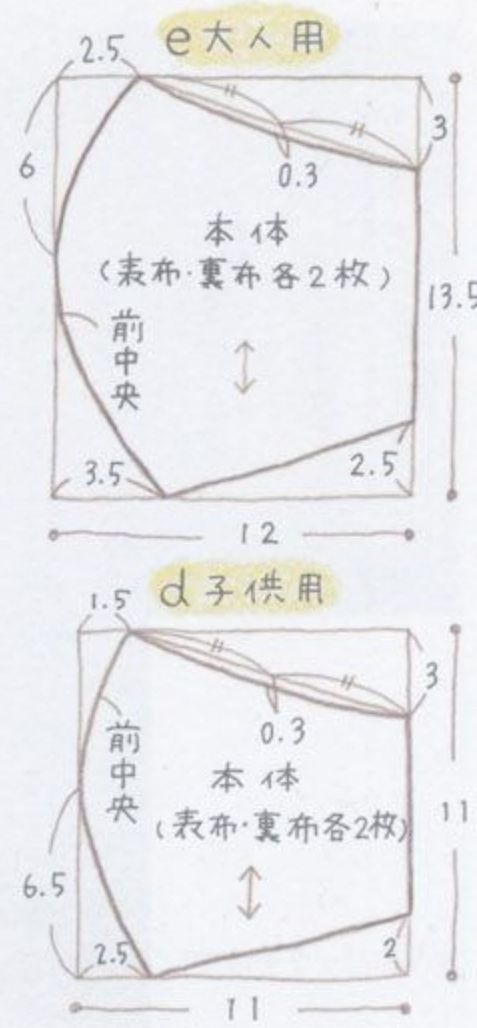
※子供用は大人用を参考にして作り、花(小)をつける



✳ でき上がり　大人用：幅約15.5cm
子供用：幅約14.5cm

★ すべて裁ち切り

寸法図



材料(e・d共通)　表布30×20cm、裏布30×20cm、マスク用ゴム55cm、0.3cm径パールビーズ、コットンヤーン、8/0号かぎ針。

連載

簡単かわいい おそろい 型紙ひとつで親子服

第1回 〈カシュクールチュニック〉

号で親子おそろいのティアードスカートが大人気だったSa-Rahさん。
回から、1つの型紙でさまざまにアレンジできる親子服を連載します。
1回は、身ごろの型紙1枚だけで作れるカシュクールチュニックをご紹介。
性あふれる、読者の方のアレンジも必見です！

ザイン・製作／Sa-Rah　取材／小柳良子　撮影／落合里美　スタイリング／南雲久美子
図／三宅愛美　イラスト／大楽里美　モデル／清水一美さん、さくらちゃん親子（埼玉県）

教えてくれるのは

Sa-Rahさん

愛媛県大洲市で同名のオリジナル服の実店舗＆ネットショップを運営。実店舗では、オープン工房で製作していて、試着や購入が可能。
http://sa-rah.net/



Basic 基本編

present

厚手のウール素材があったかい シュクールチュニック

今回のカシュクールチュニックは、型紙がごろのパターン1つだけ！「ボリュームのる生地なので、ウエスト部分はタックをとてスッキリと。秋冬のナチュラル系コーデネートに合わせやすい色を選びました」

作品サイズは大人フリーサイズ、子供100cm



厚地はミシン目を粗くすると、スムーズに縫える。ボーダーなどの柄を使うと、型紙の形の都合上、身ごろ部分の柄が斜めになってしまうのでNG。無地やランダムな柄を使って。

マのバッグ￥14700／MoMo natural chic

4・46ページの作品の生地をOTTON TIME通販カタログにて購入できます。9ページをごらんのうえ、ご注文ください。

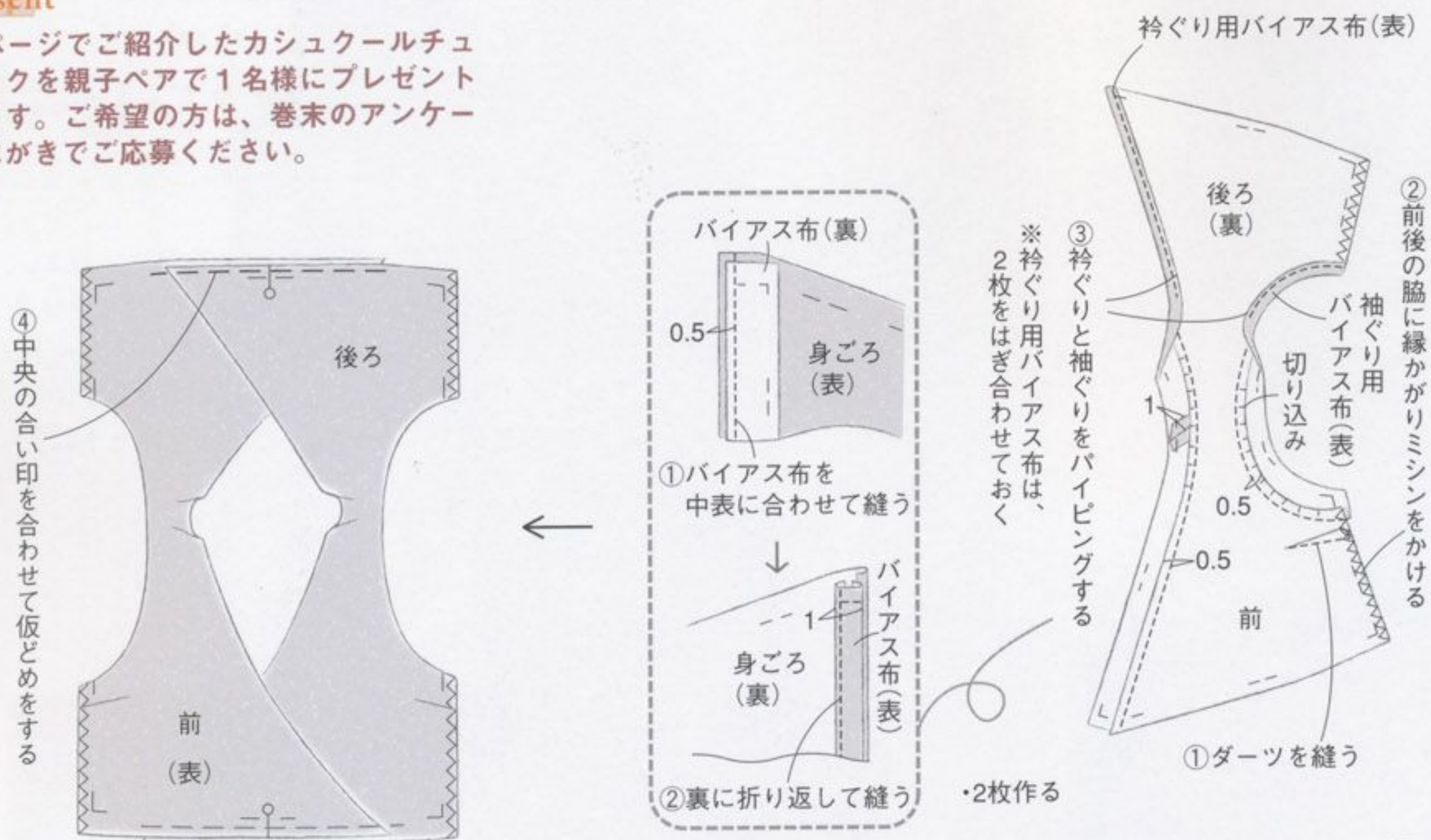


present
44ページでご紹介したカシュクールチュニックを親子ペアで１名様にプレゼント します。ご希望の方は、巻末のアンケートはがきでご応募ください。

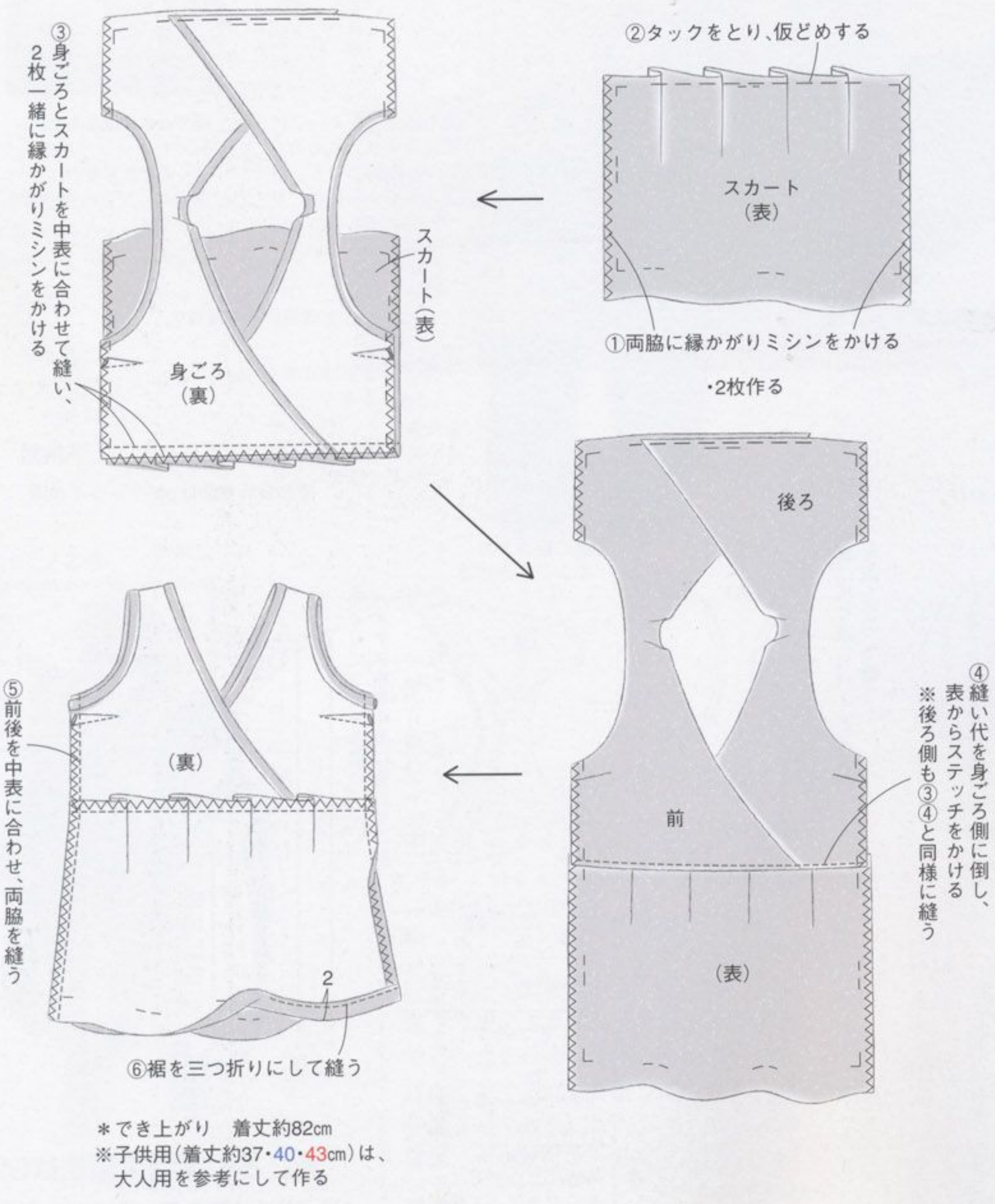
基本のスカートの作り方

大人用

1. 身ごろを作ります



2. スカートを作り、まとめます



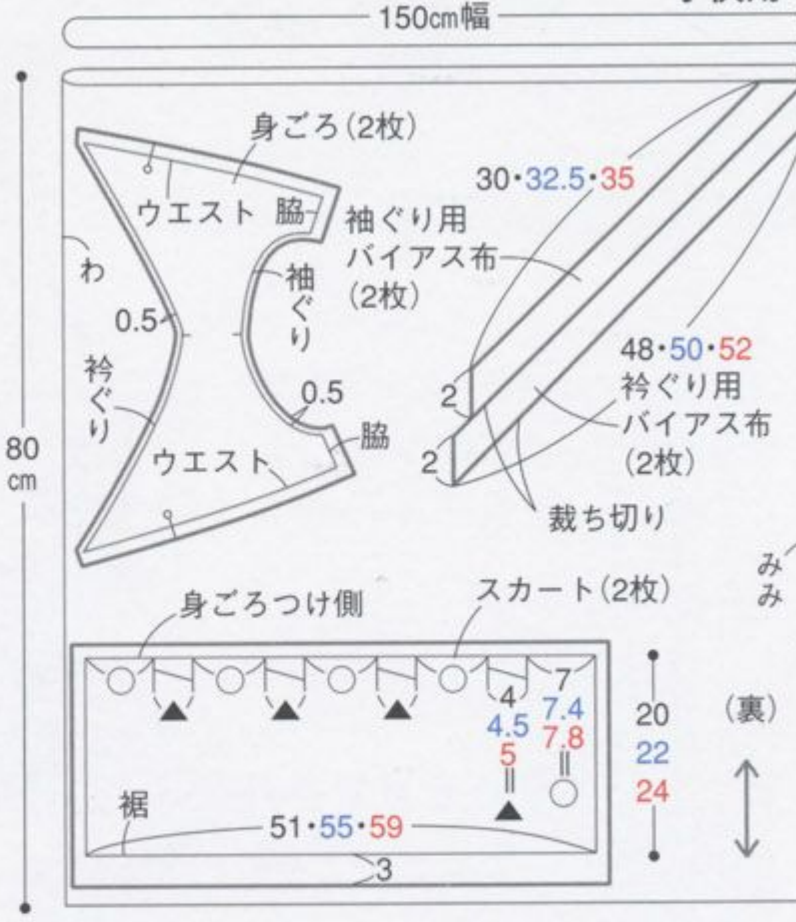
＊でき上がり　着丈約82cm
※子供用(着丈約37・40・43cm)は、大人用を参考にして作る

☆縫い代は指定以外1cmつける

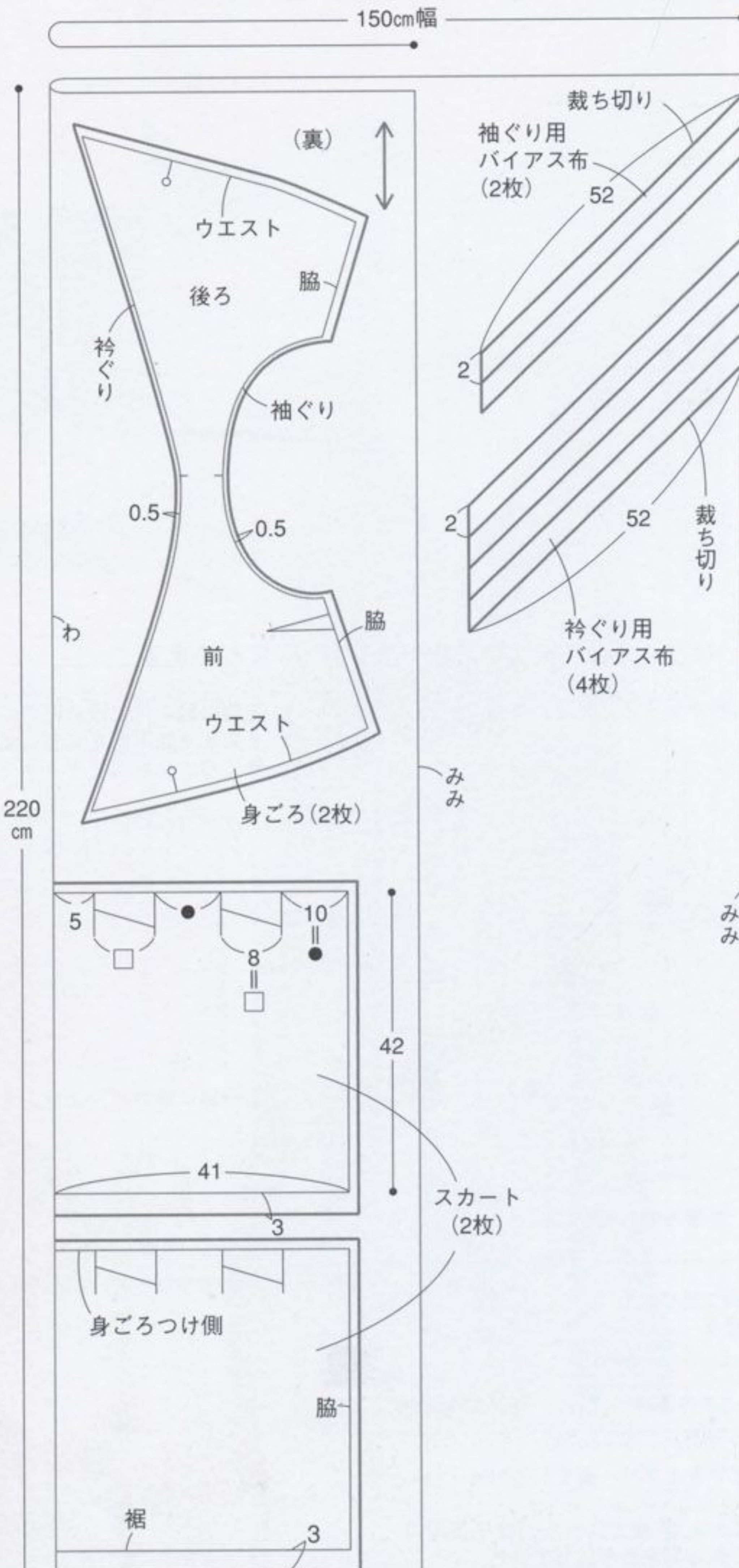
裁ち合わせ図

※子供用の寸法はサイズ別に色分けしています
サイズ100・110・120cm

子供用



大人用



材料　子供用：表布150cm幅×80cm。
大人用：表布150cm幅×2.2m。

身ごろの実物大型紙はB面



Arrange
アレンジ編

丈を長くしてかわいらしく
カシュクールワンピース

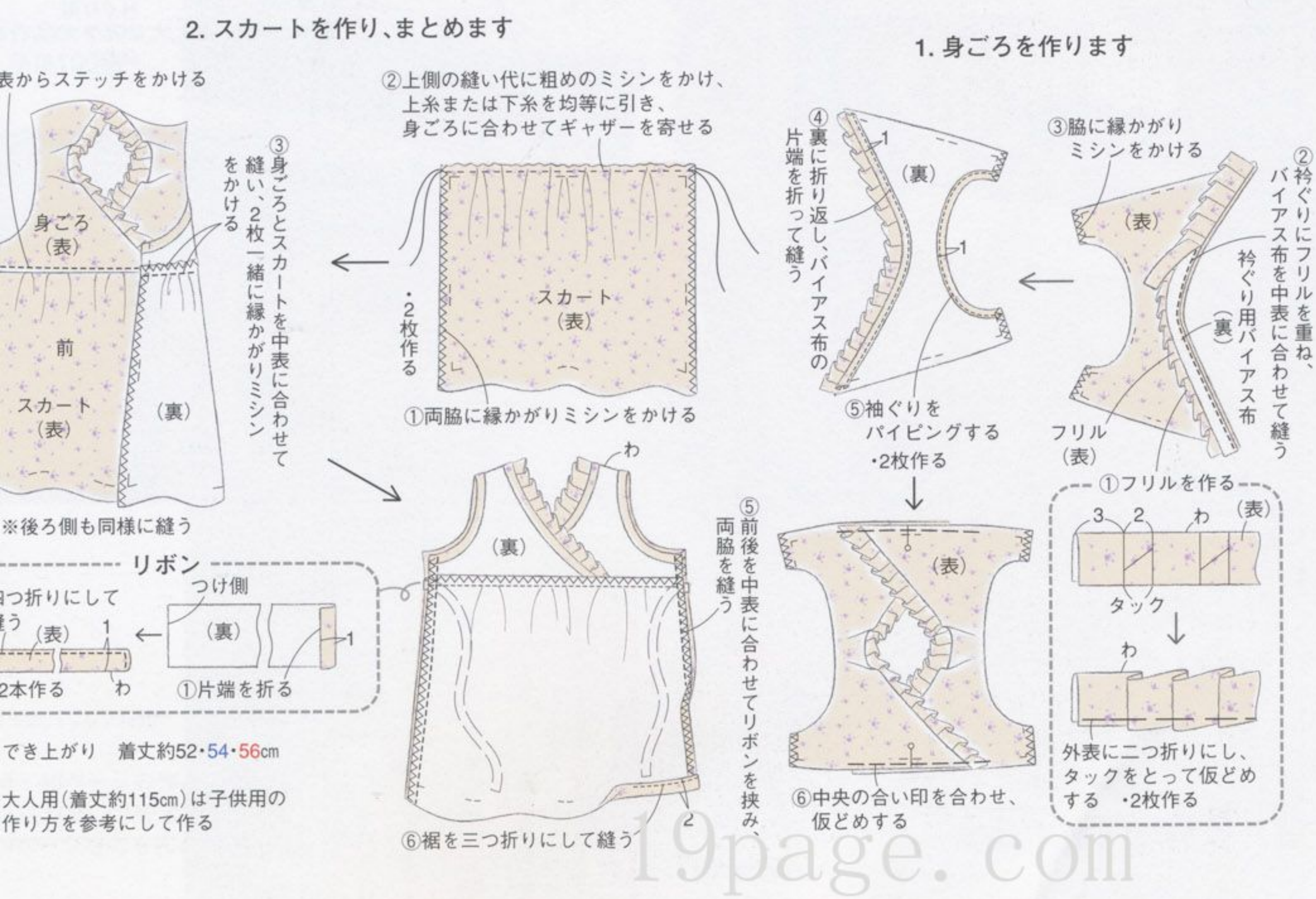
スカート丈が長く重みがあるので、ウエスト部分はギャザーにしてふんわりと。「リネンを使えば、秋冬春にはジャンパースカート、夏にはサンドレスとして楽しめますよ。パープルの花柄で、やさしいコーディネートに」

※作品サイズは大人フリーサイズ、
子供100cm

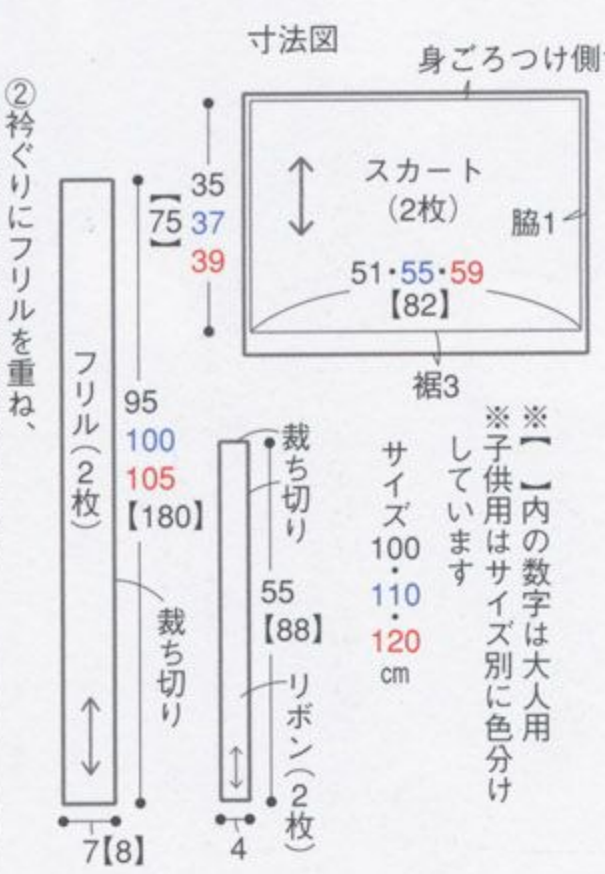

着たときにシャープに見えるよう、共布のリボンを脇につけた。前後どちらでも結べ、アクセントになっている。


華やかさを出すために、衿ぐりにはフリルを。甘くなりすぎないよう、ギャザーではなくタックフリルにした。

生地提供／有輪商店



子供用
裁ち合わせ図は、45ページを参照



身ごろの実物大型紙はB面

材料　**子供用**：表布112cm幅×1.5m。**大人用**：表布112cm幅×3m。



読者が挑戦！

ベーシックな カシュクールチュニックを 私流に作りました

44ページのカシュクールチュニックを、読者のお二人が、娘さんとご自分用にアレンジして作ってくれました。それぞれの生地選びやエピソードをごらんください。

お気に入りの柄をはぎ合わせた

フィードサックのチュニック

東京都／太田香奈さん

身ごろはリネンデニム、スカートは大好きなフィードサックでさわやかな印象です。「柄の色がつながるように並べれば、4種類の柄を使ってもまとまります。共布のくるみボタンをつけて、身ごろのずれや、胸もとが開くのを防ぎました」

※作品サイズは
大人フリーサイズ、
子供120cm



「早くお出かけしたーい！」とまなみちゃん。生地はピンク＆赤系20柄のなかからまなみちゃんが直感で選んだ。



「秋冬はハイネックとブーツに、春夏はパフスリーブのトップスに合わせたい！」とおしゃれな青葉ちゃん。

ピンクのリボンがアクセント

ナチュラルなワンピース

静岡県／松本美香子さん

スカート丈を長くしてワンピースに。違う位置にプラスした、共布のフリルやピンクのリボンと革テープで、さりげなくおそろい感を出しています。「秋冬はダークな色になりがち。娘の生地は真っ白が映えると思って選びました」

※作品サイズは大人フリーサイズ、
子供120cm



バスケット¥1365／MoMo natural ch

第5回 松山敦子さんに教わる

パッチワークの布遊び

…ム建築のタイル、鉄細工などから生まれた
…ックパターンのひとつ、ヘキサゴン(六角形)。
…は同じ形の六角形を中心から順に縫うだけと、簡単。
…せを工夫して、さまざまな模様を楽しみましょう。

取材／有田真由美　撮影／落合里美　高山洋子(本社)　スタイリング／石川美和
製図／今 寿子　イラスト／白井麻衣



…の下端につけたボタ…ープで、底の形が変…る。そのまま広げて…ートバッグに(上)。…をとめて底をたため…弁当箱を入れて使う…ったりな形に(右)。



…の持ち手つけ位置の…れぞれに、カラフル…ヨーキルトを縫いつ…持ち手の縫い目も隠…ッグの内側のアクセ…もなり、一石二鳥。



オーナメント各¥2100／MoMo natural chic　ランチョンマット¥1260／ドゥ・セー自由が丘

今回のパターン

「ヘキサゴン」

Hexagon

ヘキサゴンのパターンは、「モザイク」「六角形の星」とバリエーション豊富。今回は、なかでも人気の高い「おばあちゃんの花園」を初心者向けにピースを少なくしてご紹介します。

ヘキサゴン(六角形)を縫い合わせて、大きな1枚に。そのなかに、いくつもの花の形が浮かび上がるよう布を配すると、「おばあちゃんの花園」のパターンができ上がります。

「本来は、花びらが三重になるくらいまで縫い連ねます。でも今回は、初心者の方でも手軽に作れるよう、花びらは6枚で一重にしました」

つなぐピースは、どれも同じ形。パターンの端から端まで1枚の型紙で作れるのも、ヘキサゴンの魅力です。

「六角形を縫うときは印から印まで、ずれないよう針を進めましょう。最初に、中心布と花びら布を縫い合わせたら、2枚目以降は中心と隣の花びらと接する2辺を続けて縫い、6枚目は3辺を続けて縫います。これで、六角形が縫いやすくなるんです」

基本の縫い方を覚えたら、あとは、作るもののサイズに合わせてピースをふやすだけ。パッチワークならで…

Profile

まつやま・あつこ

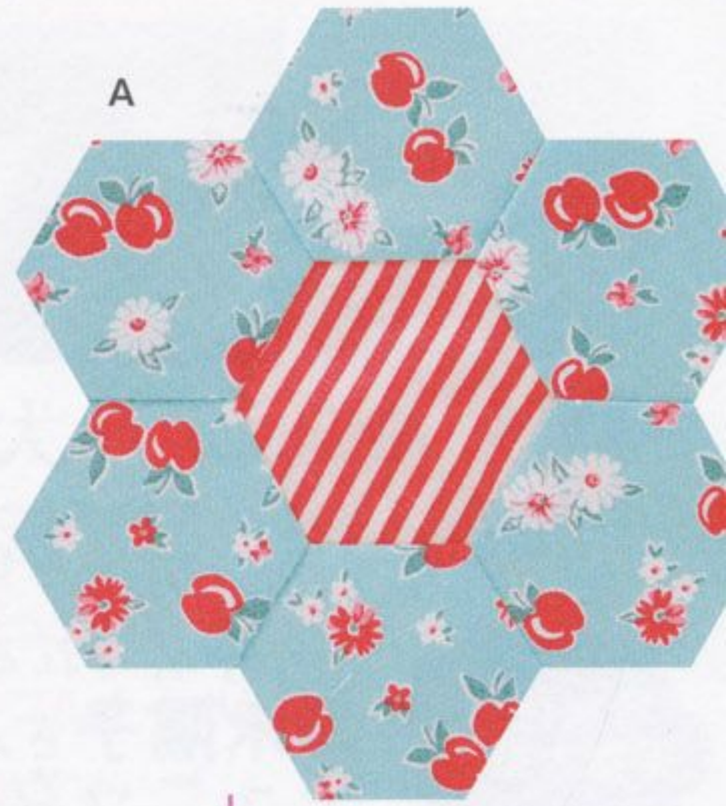
茨城県生まれ。'89年より、土浦市でパッチワークキルト教室&ショップ「キルトスタジオA-two」を主宰。現在、「幸せをつむぐ花いろキルト」(小社刊)が好評発売中。
http://www.a-two.com/

花の色が数限りなくあるように、
花の布合わせも、無限に広がります。

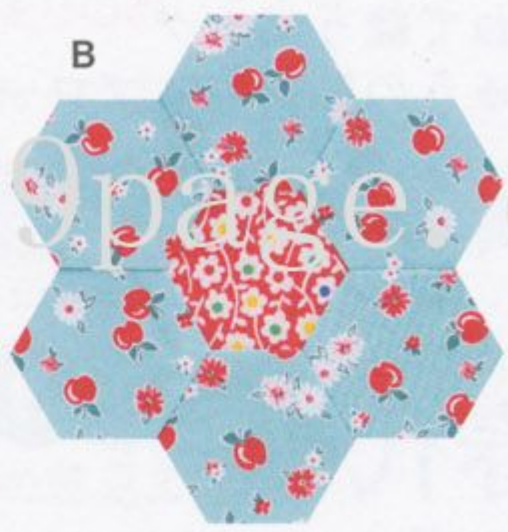
布の合わせ方

STEP 1 2種類の布で

A



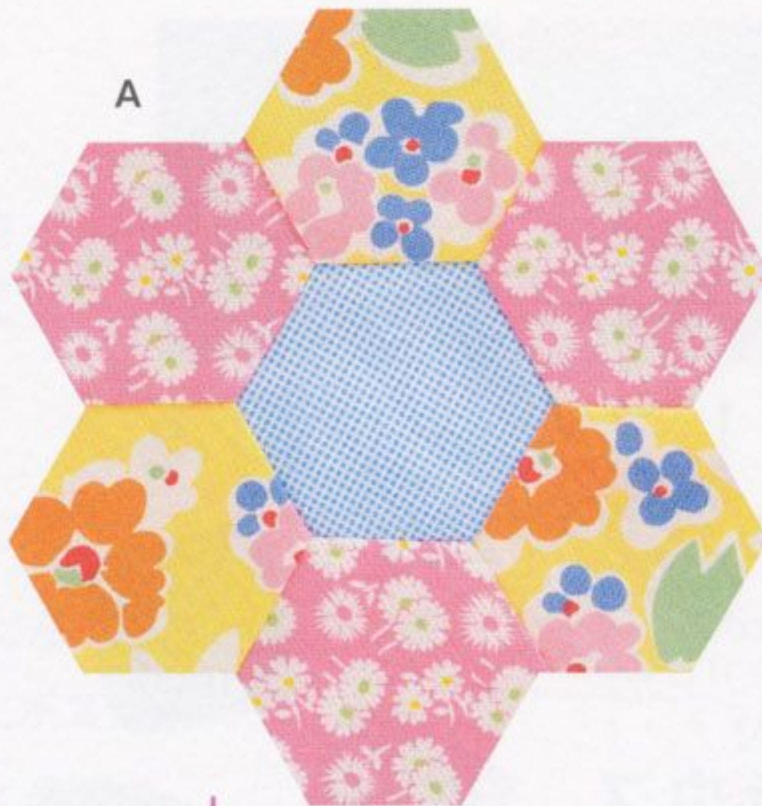
B



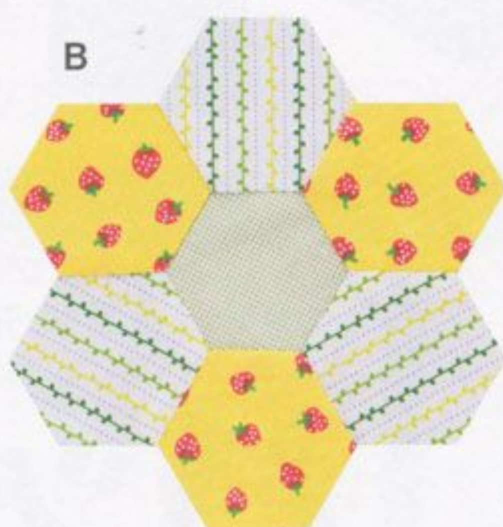
花心にあたる中心
花びら部分とは柄
きさを変えて、引
めて。2種類の布
柄の色をそろえる
合わせやすい。中
中柄を配したBは
体がぼやけた印象

STEP 2 花びら布を交互に並べて

A



B



柄の大きさも色も異なる2種類を組み合わせて楽しげに。その際、色の濃度は合わせておく。Bのように、濃度に差があると、花びら部分がばらつき、花の形に見えてこない。

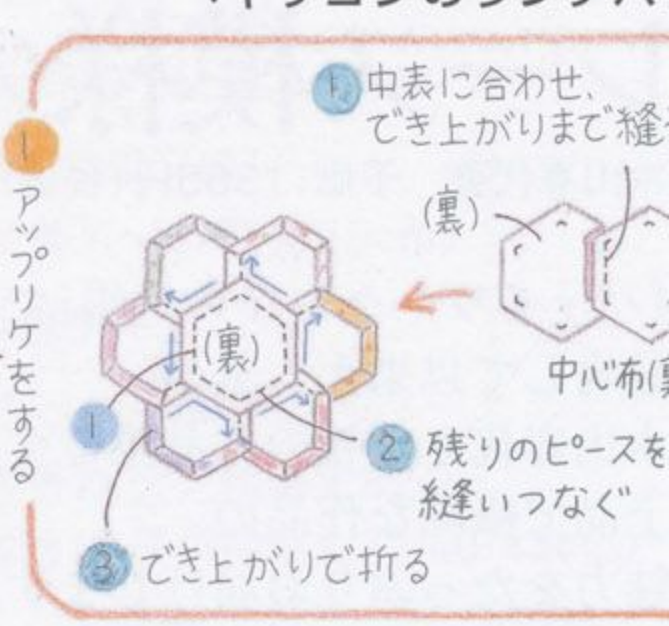
STEP 3 全ピースを違う布で

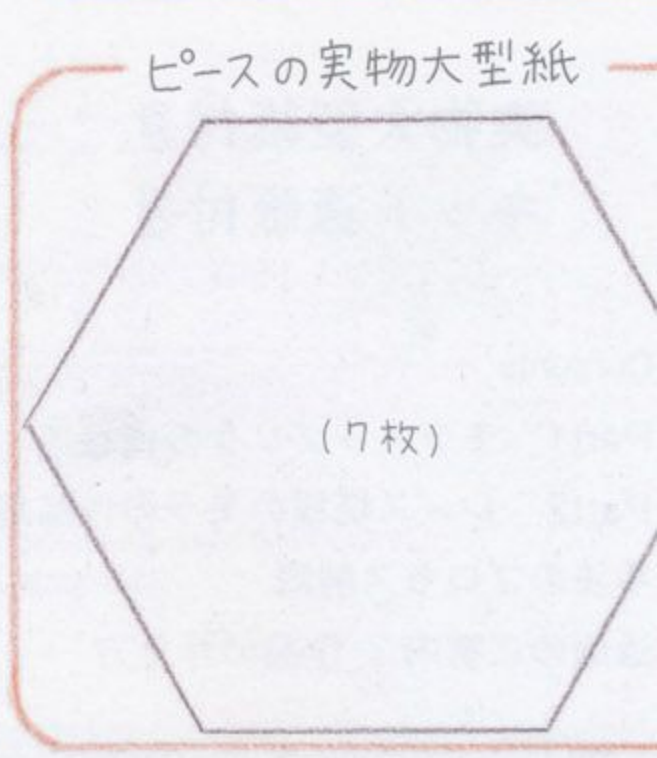


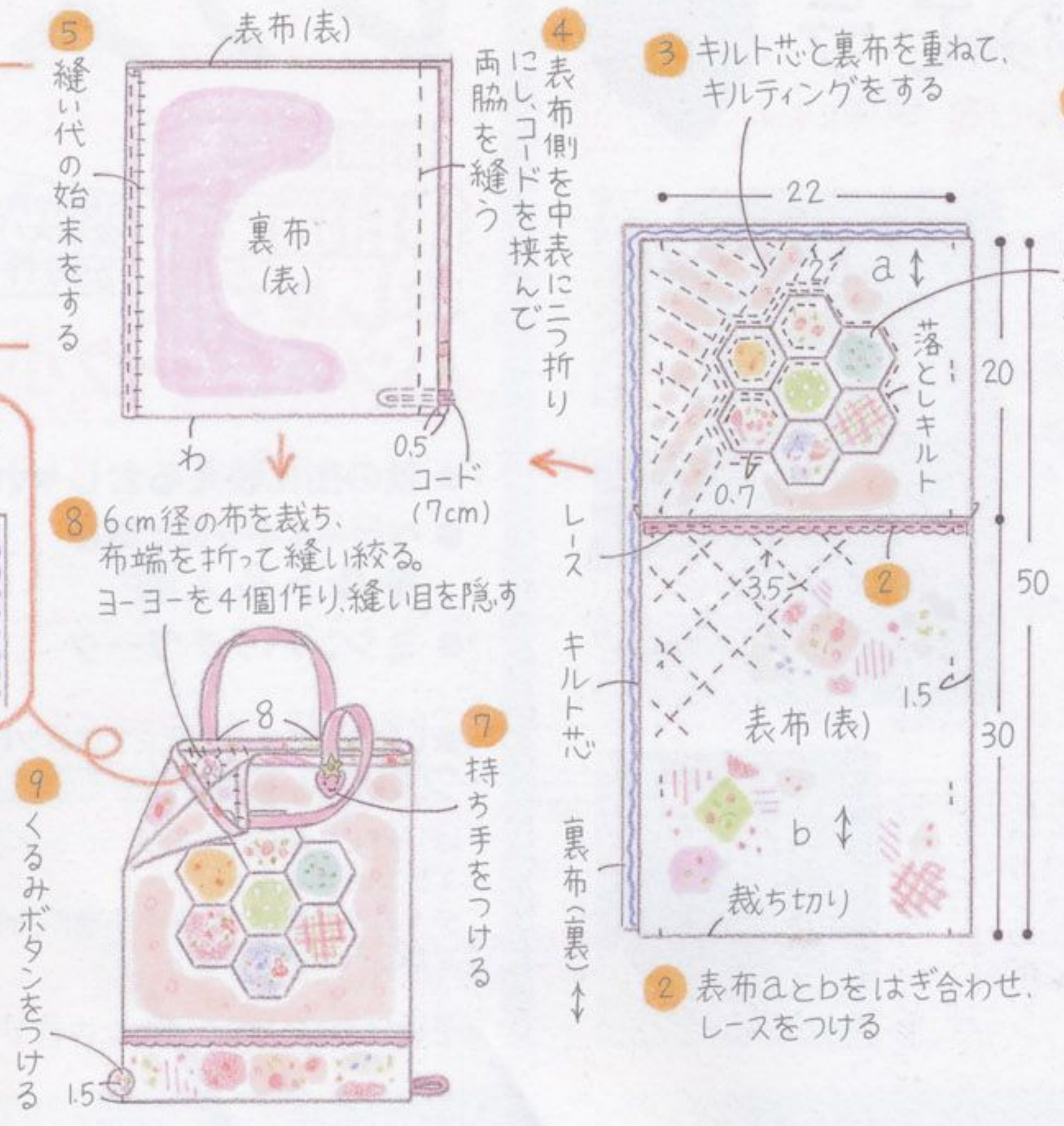
色濃度さえ合っていれば、柄は大花、小花、フルーツ柄と、お気に入りの布でにぎやかに。チェックやドットなどの脇役的な柄を使うと息抜きになり、全体がごちゃつかずにまとまる。

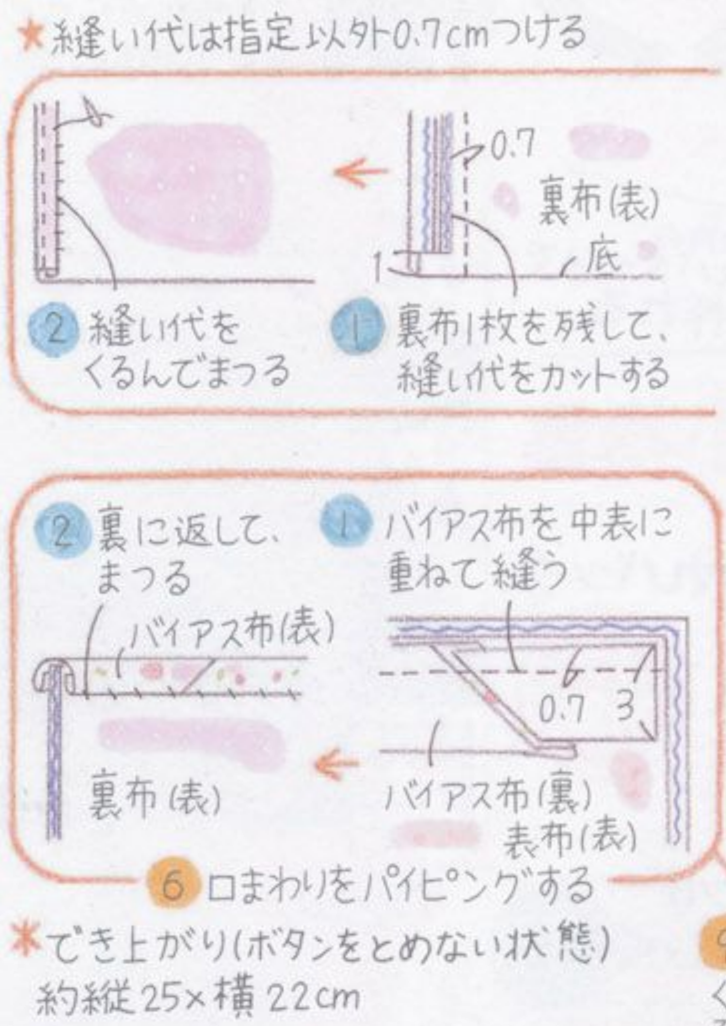


ヘキサゴンのランチバ









＊でき上がり(ボタンをとめない状態)
約縦25×横22cm

材料 表布a30×25cm、表布b・ヨーヨー・バイアス布75×40cm、裏布30×55cm、パッチワーク布、キルト芯30×55cm、0.8cm幅レース25cm、0.4cm径コード10cm、1.8cm径くるみボタン1個、長さ30cmイチゴの持ち手1組。

第2特集

絶対かわいい♥
手作りクリスマス

Part 1 ナチュラル、カラフル、シンプル、キュート、etc.

わが家のクリスマスインテリア

お気に入りのスタイルで楽しむ

ふだんはシンプルにすごしていてもクリスマスだけは特別。
ツリーやリースを飾ったり、クロスをクリスマス仕様にかけ替えたり…。
ここではそれぞれの好みのスタイルに応じて、
インテリアを素敵にしつらえている4人の方をご紹介しましょう。
今年のクリスマスの飾りつけのヒントがきっと見つかります。
さあ、今から少しずつ、準備してみませんか？

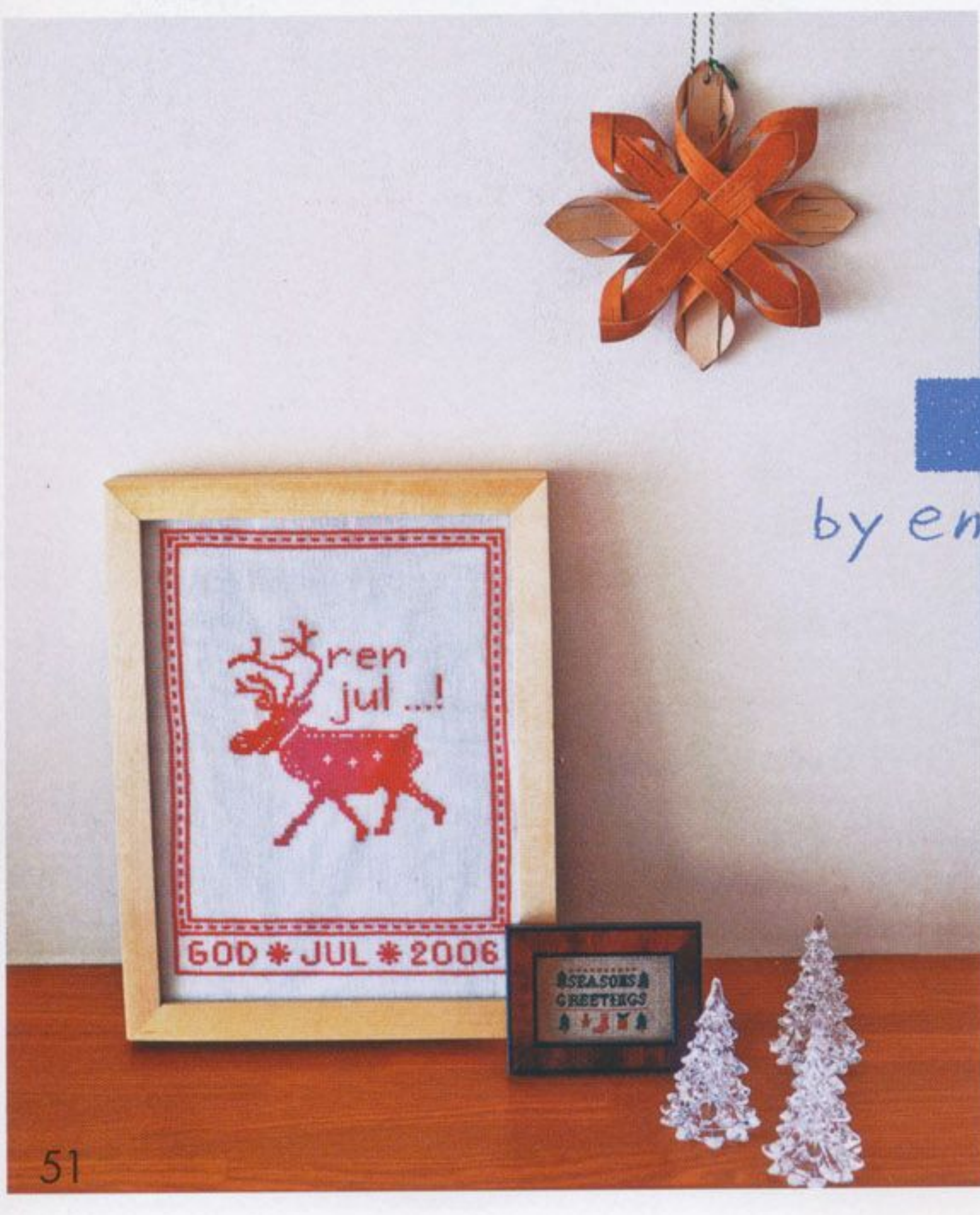
取材／秋川ゆか　新田恵子　撮影／山口幸一　山口敏三



ナチュラル
by sewing
小野ひとみさん宅



カラフル
by handicrafts
木村優美さん宅



シンプル
by embroidery
新谷由美さん宅



キュート
by patchwork
大熊香織さん宅

ナチュラル
by sewing

高さ180cmのツリーを中心に リビング中央の子供コーナーをクリスマスモードに あくまでナチュラルな色みの布が主役です

三重県／小野ひとみさん

「好みは色みを抑えたナチュラルなインテリア」という小野さん。クリスマスのメインステージは、6歳の美空ちゃんと4歳の花音ちゃんのお遊びコーナーです。

いつも部屋の中心にセットしている〝ままごとカフェ〟を、ぐんとクリスマスモードに模様がえ。そばに立てたツリーにも、手作りオーナメントをいっぱいに。ふだんとはひと味違うクリスマスカフェに、遊び友達もみな大喜びだそう。「娘たちもキラキラとにぎやかに飾るより、わが家風の素朴なクリスマスが好きって言ってくれます」

ママ同士も、お茶とスイーツを並べたテーブルでゆっくりおしゃべりを楽しんで……。そんな穏やかなクリスマスに、リネンやコットンのやさしさがよく似合います。

待ち遠しさを作品に託して



2



1

編みぐるみのクマがるベッドにも、ちゃとミニサイズの靴下下げて。2 リネンのさな布袋に、キャンィやチョコレートをれたアドベントカレダー。ランダムに配した日付を探すのもしみのひとつ。

おままごとのカフェコーナーも クリスマス仕様



2



1

1 フェルトで作ったクリスマスケーキには、大きなイチゴがどっさり。2 テーブルに、クリスマスカフェのおもてなし。皿のマカロンは、間に磁石が挟んであり、割って遊べる。3 ボードの飾りももちろんクリスマス仕様。



3

小家具の上にも小さなツリーを置き、手作りのモビールやぬいぐるみであたたかな雰囲気に。「クマの服は、端ぎれの形をそのまま生かしました」



ダイニングはシックにまとめて 大人の雰囲気で



2



1



3

1 ママ友達が集まるダイニングテーブルは、落ち着いたカラーのリネンを中心に。2 コースターには、クリスマスをイメージしたミシンアップリケ。簡単なのにかわいい！ デザートのゼリーも星型で抜いて。3 拾った木の枝をシックなツリーに。「ポンポンは毛糸を丸めただけ、花器は使わないとっくりに編みカバーをつけただけです」

リネンとコットンの布小物をふんだんに
落ち着いたなかに
かわいらしさのあるコーナーが完成



手作りのままごとキッチンを、子供たちの成長につれてカフェに進化させたお遊びコーナーは、娘2人の大のお気に入り。「クリスマスの遊び道具も年々ふえてきました」。ツリーに下げたオーナメントも、全部布の手作り。

両面にリネンを貼っ…
紙を、リボン状に切…
作ったモビール。どの…
度から見ても美しい、…
欧風のモチーフ。



もともと家具をあまり置かない、ごくシンプルなインテリア。あちらこちらに赤を効かせれば、見事にクリスマス仕様に。

カラフル by handicrafts

テーブルはピーナッツ人形で楽しく

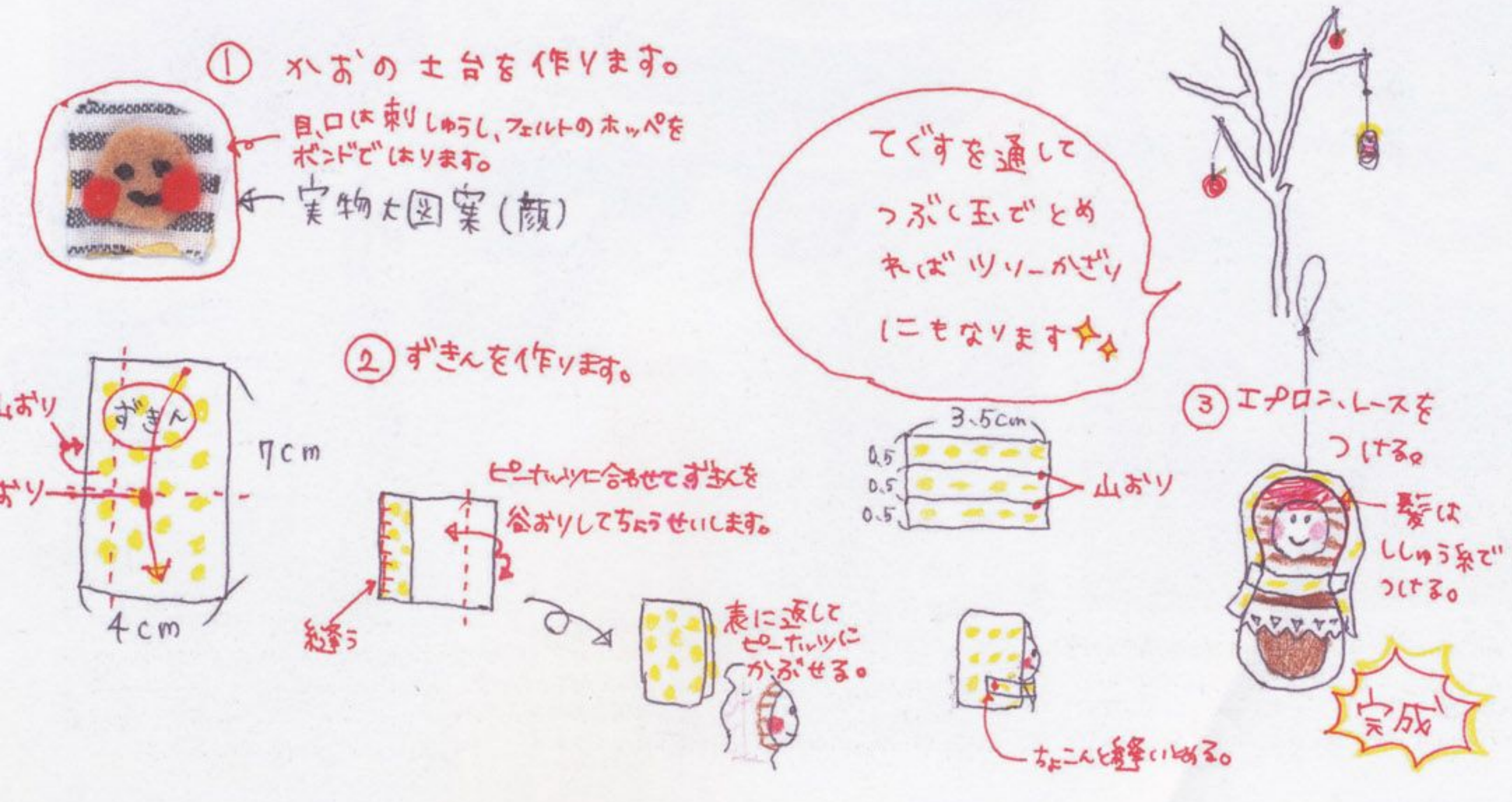


「いつものテーブルに赤い布をかけるだけで、ぐんとクリスマスの雰囲気になります」。中心に置いたツリーの緑も、大切なポイント。



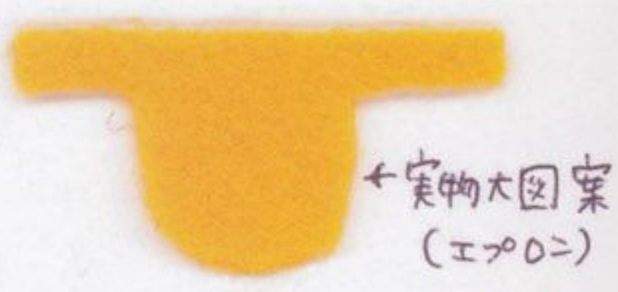


1 ツリーのオーナメントはピーナッツの殻で作った人形。**2** 100円のガラス器にフェルトの屋根と窓をつけ、中にピーナッツ人形とわたを。



ピーナッツ人形の作り方

木村さんのオリジナル人形は、殻付きピーナッツにフェルトや端ぎれをつけるだけ。オーナメントにぴったり！（イラストも木村さん）

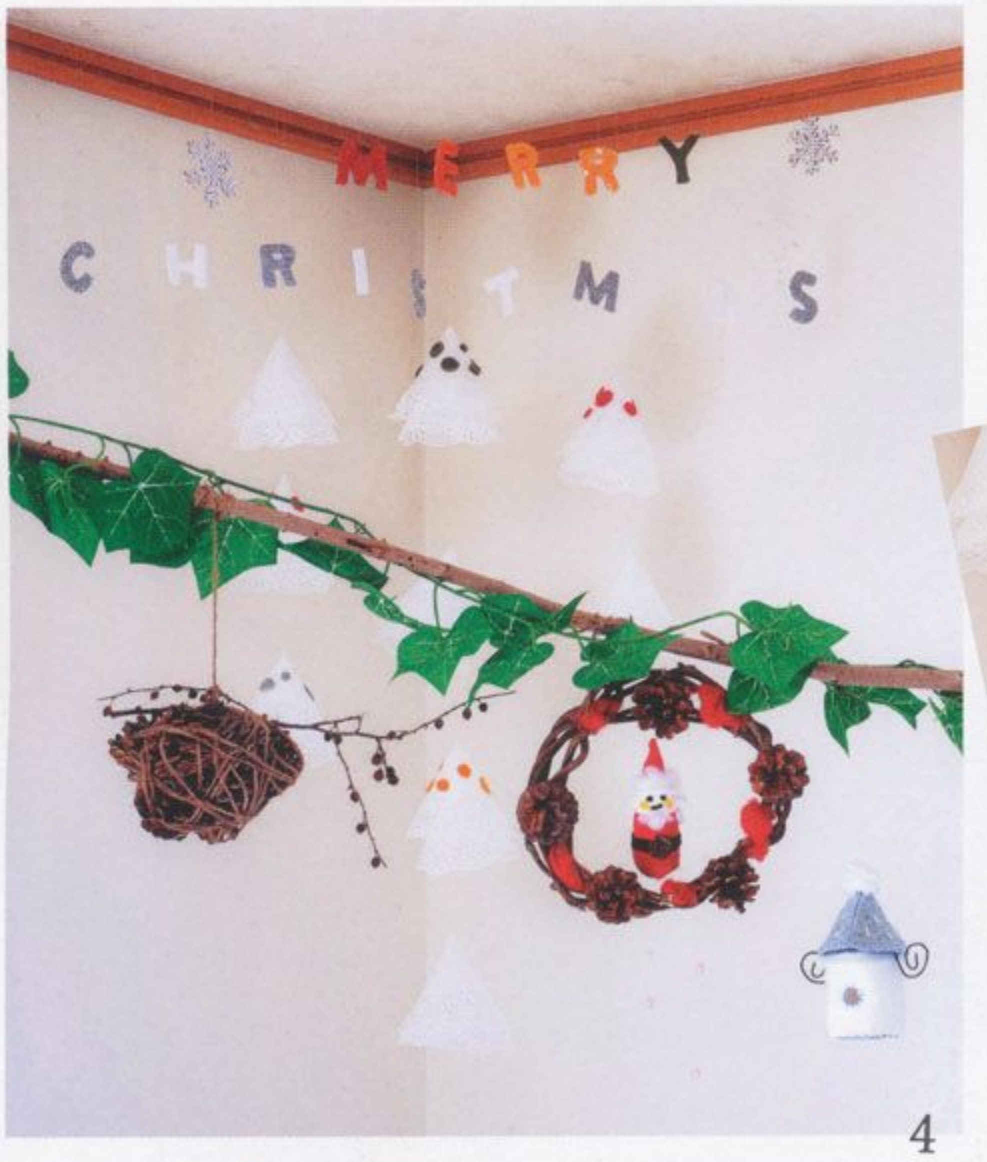


壁や窓辺にはオーナメント＆モビールを

1 フレームの塩ビ板の裏側から、フェルトの靴下やレースを貼った壁飾り。ワイヤー飾りから下げたオーナメントもフェルトや布で製作。**2** 窓辺にはカラフルな端ぎれを縫いつけた靴下。小さな家は粘土を土台にしている。**3** 円形のレースペーパーを丸めて、フェルトを貼ったツリーがエレガント。**4** 部屋の隅には、天井からテグスで下げたフェルト文字も。


2


1



4


3

フェルトや布、紙を切ったり貼った
赤を効かせ色にした小さな手作りがここかしこ
「娘の喜ぶ顔が見たい」一心で次々作品が生まれまし

岩手県／木村優美さ

のは、2年ほど前のこと。一人娘の心美（ここみ）ちゃんの1歳の誕生日プレゼントに、トラの指人形を作ったのが最初でした。

「見せたら本当にうれしそうで。それから、娘が喜んでくれる小さなものを縫うようになりました」

だからクリスマスのディスプレイも、心美ちゃんが大好きな、かわいくてカラフルなものが中心。布だけでなく厚紙やレースペーパー、粘土、ピーナッツの殻……手近な材料を駆使してクラフト感覚で作る小物が部屋じゅうを彩ります。

いつもはシンプルな室内も赤をたっぷり使えばクリスマス気分満点。飾った品々を手にしては娘とお話をして遊ぶのが、この季節の木村さんのなによりの楽しみです。

手みやげもかわいくラッピングして

遊びに来た子供たちにはプチケーキのおみやげ。一人ひとりにイラスト入りの手紙を添える。フェルトの家を袋に貼ればかわいさもアップ。





子供椅子にも赤いマットを敷き、ツリーの台に。「しずくの形のオーナメントは、厚紙に余り布を貼ったもの」。遊んで破れても、すぐに追加が作れる。



赤いクッションカバーをよく見ると、クリスマスの刺しゅうが。「刺しゅうは苦手なので、ちょっとだけ入れました」。この素朴さも魅力のひとつ。

ソファまわりは赤を効かせて



ソファコーナーも、クッションの赤が効いている。雨だれのように下げたオーナメントもかわいい。窓の上にはノエルのフレームも。

オリジナルツリーとアドベントカレンダー



厚紙で作った家をアドベントカレンダーに利用。窓のように並べた日付ポケットに、手製の髪飾りや小さなおもちゃを入れた。



拾った枝を娘と一緒に白くペイントし、色鮮やかなオーナメントを。とがった枝先は子供に危なくないようポンポンでカバー。



シンプル by embroidery

好みは北欧テイスト。すっきりした部屋に何カ月もかけて準備した刺しゅう小物と友達から贈られたオーナメントが彩りを添えます

神奈川県／新谷由美さん

幼いころから、刺しゅう好きなお母さまの作品に常に触れていた新谷さん。コツコツ糸を刺していく地道な作業がいつしか素敵な作品に仕上がる喜びを知ってからは、「クリスマス」という時期がひとつの期限になり、毎年、目標になっているそう。

「ここ数年は、色づかいやモチーフの素朴さにひかれ、北欧の図案が多くなりました」。好きが高じて訪れた北欧では、器や小物だけでなく、クリスマス用の刺しゅうキットや図案集をおみやげに。

そんな新谷さんの新たな楽しみは、手作り仲間とのオーナメントやプレゼントの交換。自分のため、わが家のためだけに作るのとは少し違って、クリスマスはいつも新



1

参考にするのは洋書の図案秋口から準備します



2

1 図案はほとんど、海外やネットで見つけた洋書から。特に北欧のものが多い。**2** 現在製作中のフレーム用の作品も北欧の図案。



11月末、ふだんはシンプルなリビングにクリスマスツリーが登場。友人の手作りとフィンランドで買ったオーナメントを一緒に飾って。



お菓子の空き缶のふたにクリスマス柄を刺しゅうして、ギフトボックスに。去年は北欧みやげのキャラクターを入れてプレゼントに。



リネンの生地で作ったクッションに、新谷さんが大好きな刺しゅう糸DMC815番で刺した。冬らしい色なのでクリスマス時期に活躍。



数年前、最初に手がけたアドベントカレンダー。いきなりの大作は完成まで3カ月。その後、専門店で額装してもらった。



スウェーデンで毎年売り出されているクリスマス用刺しゅうキット。愛犬の生まれた年を記念して完成させ、コーナー演出に。

1 お気に入りの北欧食器に交えて愛らしいクリスマス小物や刺しゅうが仲間入り。**2** 毎年、1枚ずつ仕上げているリースの刺しゅう。



2



1

新谷さんのオーナメントコレクション

同じ趣味の友達とオーナメントを交換

1 編み物好きな友人がプレゼントしてくれた白×赤のニットのオーナメント。シンプルなぶん、ほかのものと組み合わせて吊るすのにぴったり。**2** 手作り仲間と交換した北欧風オーナメント。かわいい絵柄やカラフルな色づかいは、クリスマスだからこそ楽しめる。**3** いくつもの小さな巾着袋にお菓子が入った、アドベントカレンダー式オーナメントはかなりの力作。交換会でもらった。だれにどれが当たるかわからないので、ドキドキワクワク。**4** ちょっとしたプレゼント用にと、新谷さんが作りためたクルミのオーナメント。中にラベンダーポプリを入れて。

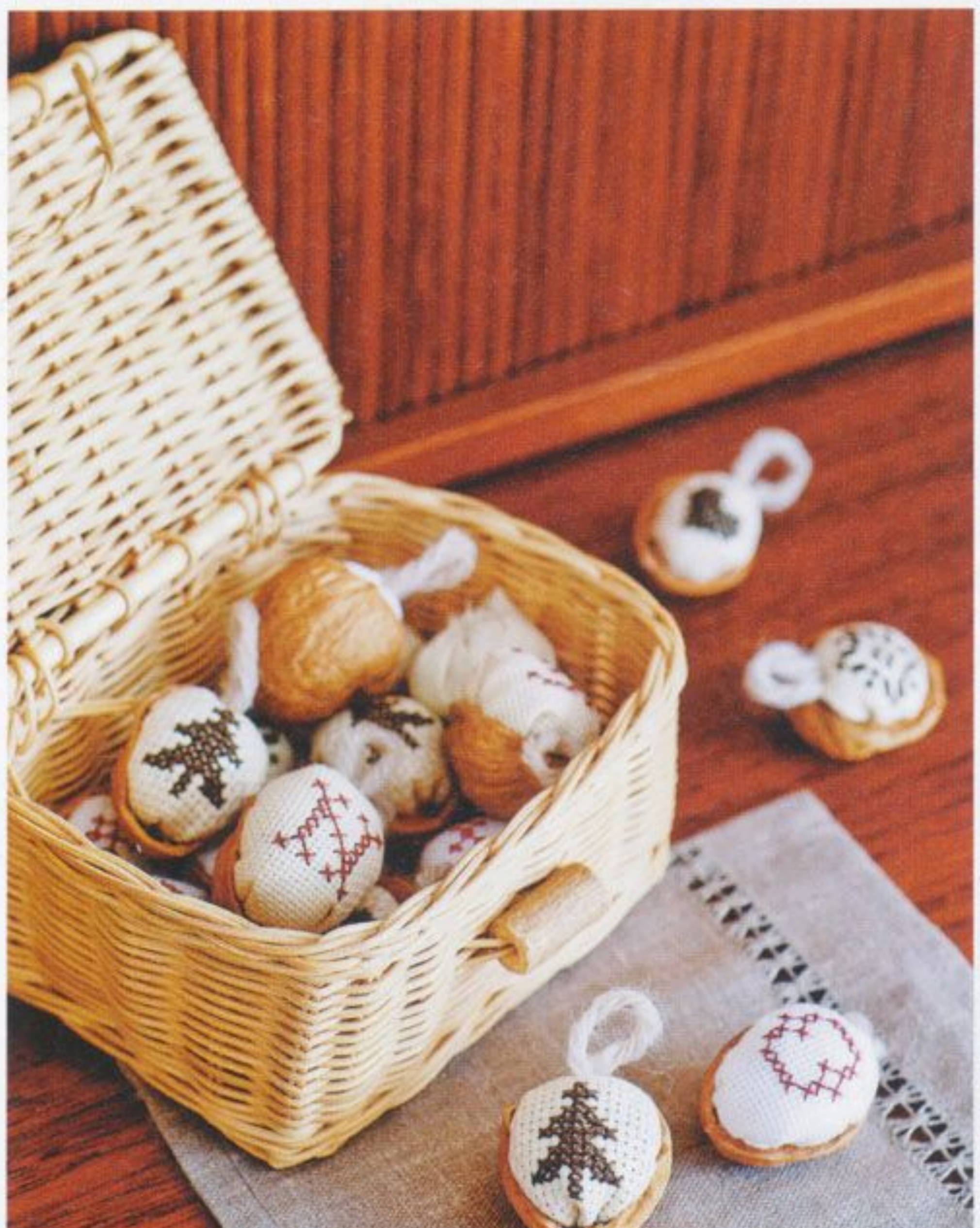
2



1



4



3





数年前、新谷さんが古いセーターをリメイクしたオーナメント。もとの柄をうまく生かして愛らしいソックス形に。

キュート
by patchwork



ン材のアンティーク家具にしっくりなじむアンティークキルト。カップボード、チェストの上と、場所ごとに色を統一してディスプレイ。

アンティークキルトのパステルカラーが
大のお気に入り
色分けされたコーナーには
端ぎれづかいが巧みな小物が所狭しと並びます

埼玉県／大熊香織さん

インテリアの好みの変遷を経て大熊さんが行き着いたのは、アンティークが持つやさしい色合い。「淡いパステルカラーは、私が好きな花や動物といったアイテムともマッチしやすく、クリスマスも同じテイストを保っています」

去年見つけたピンクのツリーのおかげで、ふだんのインテリアをガラリと変えることなく、コーナーごとに色を統一したディスプレイが完成しました。「すごく手の込んだ手作りは苦になるし、クリスマス時期しか飾れないものは寂しいから」と、短時間でできるハンドメイドのオーナメントや、フェルト、キルトといったぬくもりのある素材を生かしているのが特徴。アンティークも手作りも違和感









主役はピンクのツリー 布小物や雑貨は ピンク尽くしに

1 ポットを包むカバーもピンクの羊毛シートで。友人に教えてもらった布花は、細いワイヤーで形を作り、緑をブランケットステッチ。**2** 発泡スチロールの箱を布でくるんだボックス形の飾り。**3** ツリーのイメージに合わせて作ったリボンのオーナメントは、2枚貼り合わせたフェルトに布をアップリケ。**4** 羊毛フェルトで作ったぬいぐるみで、ディスプレイがあたたかい雰囲気に。**5** 小ぶりなツリーは家具の一角に飾れるので便利。ツリーのスカートはアンティークキルトをまるくカットした。ベアの入った箱は厚紙＋キルティングで手作り。

ピンクのコーナー



グリーンのコーナー



食器や絵本の表紙、小物など、グリーンのアイテムを並べて。どれもアンティークなので、微妙なグリーンもトーンがそろっている。



カラフルな絵本やカードはアクセント的に飾るほか、中の絵柄を転写して、作品に生かしている。

アンティーク雑貨に合わせたコラージュ作品を



パッチワークのタペストリーやアンティークキルトをリメイクしたブーツ。アイロン転写で大好きな動物柄を取り入れている。



自分でペイントしたフレームは、アンティークキルトを土台にしてコラージュに。コーナーは高低差をつけてバランスよくディスプレイ。

かごやヨーヨーキルトに ほんの少しさし色の 赤を効かせて

赤のコーナー

印象の強い赤は分量が少なくてもインパクトがあるので、控えめなくら
ちょうどいい。小さなツリーやリースでクリスマス気分に。



プレゼント付き

クリスマス気分がうんと盛り上がる!

リース&オーナメント傑作集

Part 2 絶対かわいい♥ 手作りクリスマス

カラフル、シック、キュート、
あなたの部屋には
どのテイストがお似合いですか?
楽しさいっぱい、かわいさ満点の
リースとオーナメントが届きました。

取材/松川智美　撮影/木谷基一
製図/三宅愛美　イラスト/白井郁美

リース

円の形が不滅と永遠を
象徴するといわれるリース。
玄関や扉に飾って
幸せを呼び込みましょう。



present

立体モチーフのカラフルリース

東京都/巨勢(こせ)桂子さん

今日は森のクリスマス。動物たちが木の実やキノコの贈り物を持ち寄り、パーティの始まり——。巨勢さんは針を動かしながら、楽しい物語がふくらんでいったとか。収穫の喜びを表すリンゴ、キリストの生命を象徴するヒイラギの実など、テーマカラーを元気な赤にしました。

present
62ページのリースをプレゼントします。
望の方は巻末のアンケートはがきでご応募ください。



実物大型紙はA面

材料　土台用ワッフル地2種各70×10cm、キルト芯65×15cm、リボン用ワッフル地50×10cm、フェルト、0.6cm径ビーズ2種、丸小ビーズ、花形ビーズ、丸大ビーズ、1.5cm径ポンポン1個、帽子用ビーズ1個、0.9cm幅リボン50cm、0.4cm幅リボン4種、山道テープ、25番刺しゅう糸、わた、厚紙。

COTTON TIME × 楽天

🔔マークのリースは
楽天市場とのコラボ作品
詳細は63ページを
ごらんください。

present

🔔アップリケのリバーシブルリース

神奈川県／石川里美さん

「あっ、雪だ」と空を見上げている動物たち。「この続きのお話を子供と想像しながら話せたらいいな」と絵本のようなリースを作った石川さん。実は仕掛けがあって、ひっくり返すと教会のシーンに！　前面は冬の間じゅう楽しんで、後ろ面は聖夜の日にドアを優雅に彩ってはいかがでしょう。

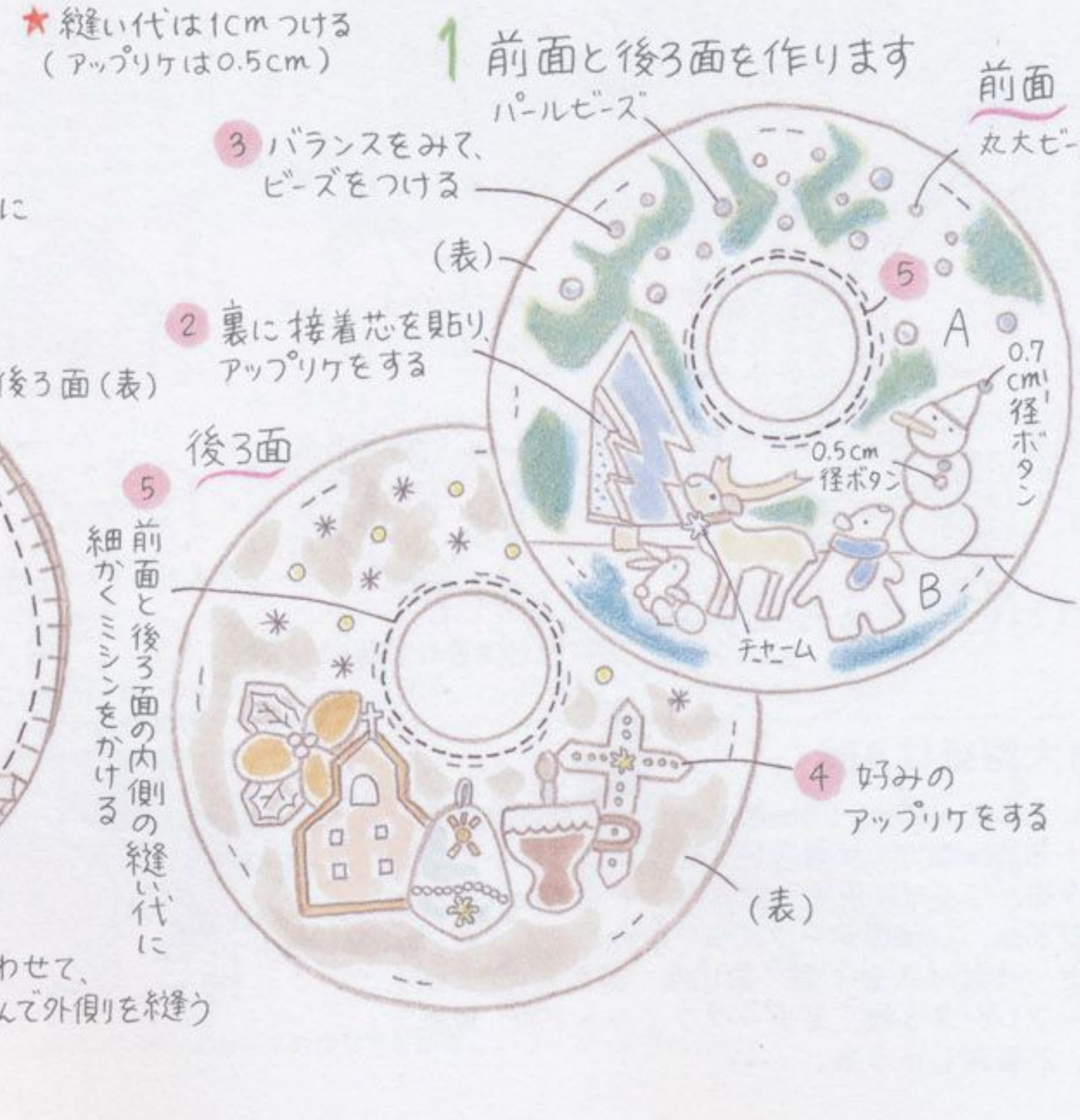


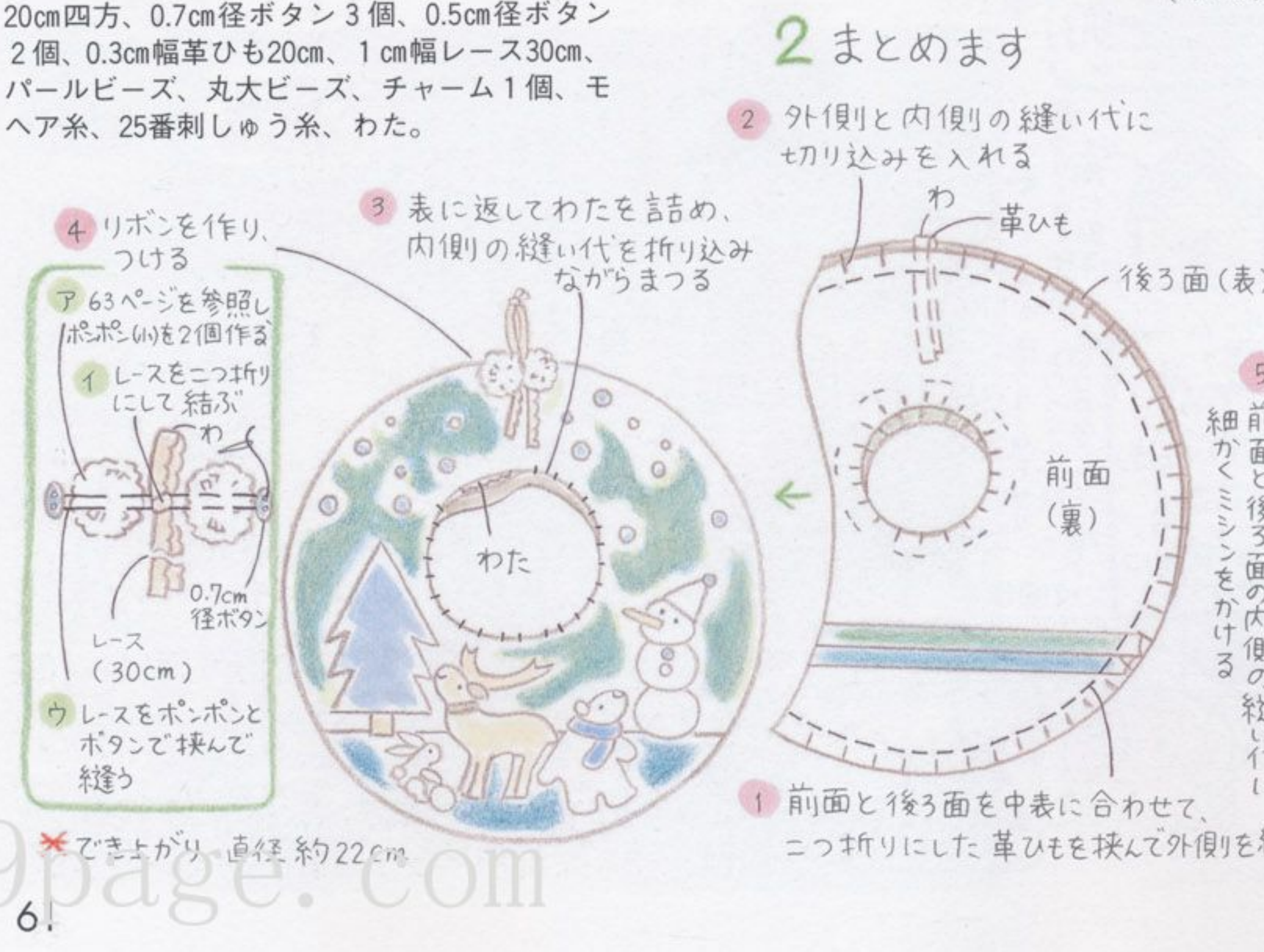


石川さんが結婚式を挙げたオーストラリアの教会をモデルに、教会のミサをイメージして。二枚仕立てのパーツを作ってから組み合わせた立体感が魅力。

材料　前面Ａ25cm四方、前面Ｂ25×10cm、後ろ面25cm四方、アップリケ布、フェルト、接着芯20cm四方、0.7cm径ボタン３個、0.5cm径ボタン２個、0.3cm幅革ひも20cm、１cm幅レース30cm、パールビーズ、丸大ビーズ、チャーム１個、モヘア糸、25番刺しゅう糸、わた。

前面の実物大型紙はＡ面





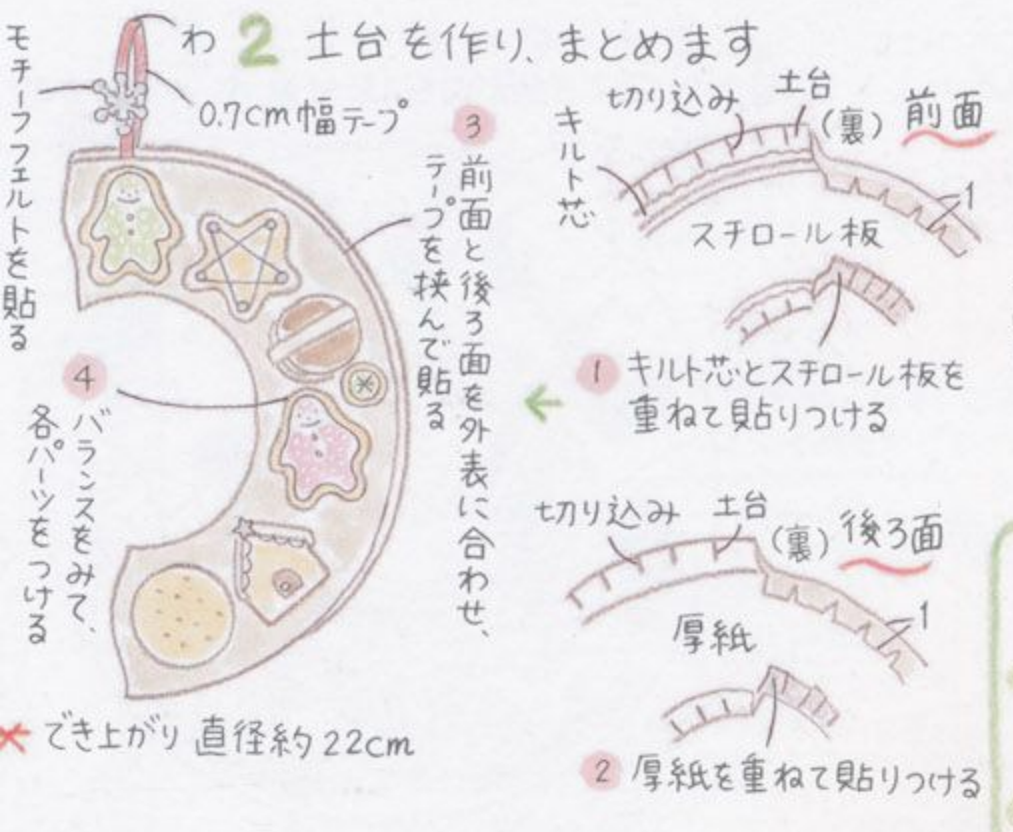


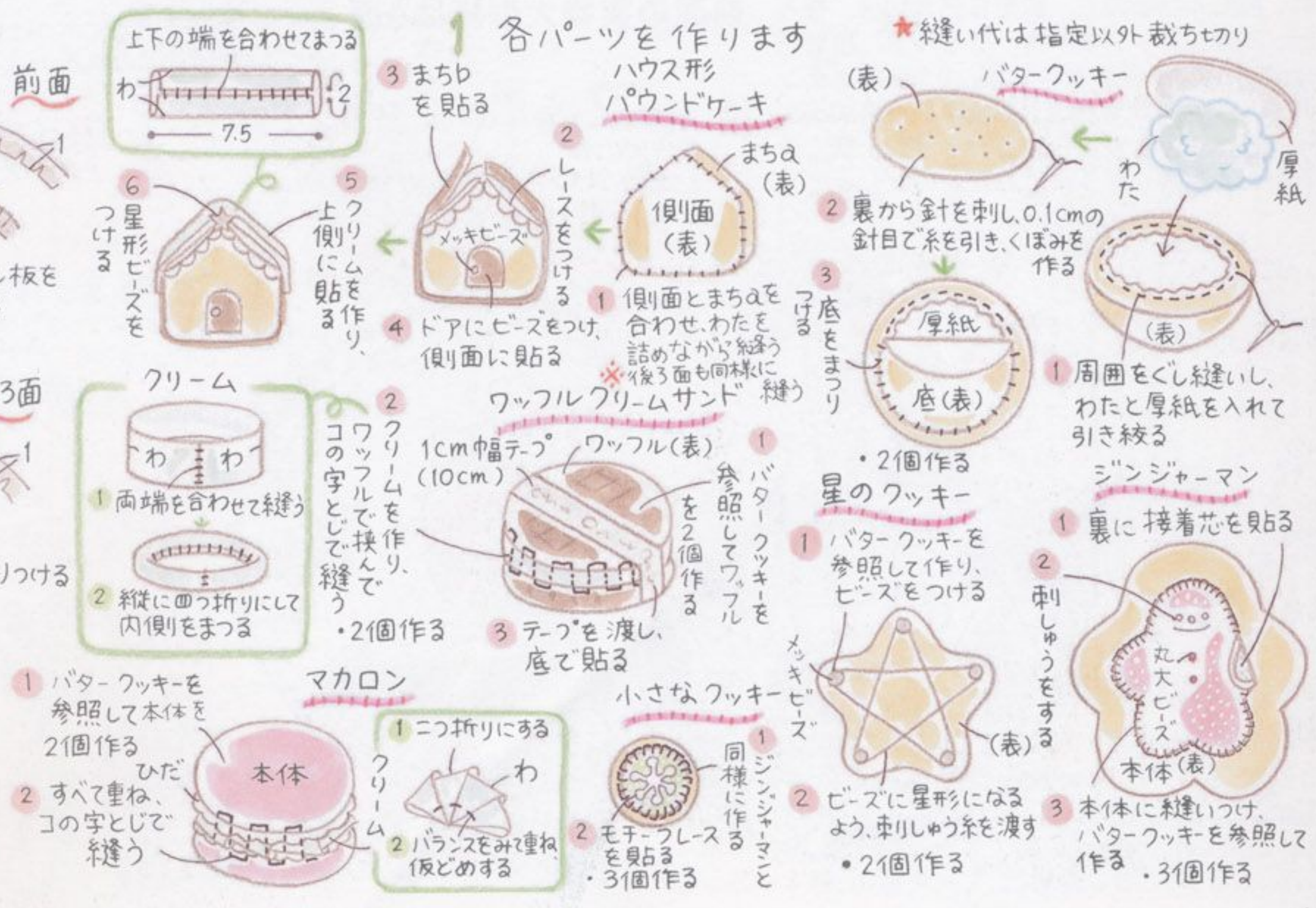
present

フェルトスイーツのリース

沖縄県／富村しのぶさん

砂糖がけのクッキーにマカロン……。リースからは焼きたての甘い香りがしてきそう。富村さんがこだわったのはこのリアル感。色鉛筆でバタークッキーの焼き色をつけたり、クッキーのぷくっとした張りを出すため一つひとつに厚紙とわたを入れたりと、ていねいな手仕事はまるでお菓子職人のよう。クリスマスには、訪れたお客さまたちから熱い視線が集まることでしょう。





物大型紙はA面

料 土台60×30cm、0.5cm厚スチロール板25cm四方、ルト芯25cm四方、接着芯15×10cm、フェルト、アップリケ布、ワッフル用布、0.7cm幅レース10cm、1cm幅ープ20cm、0.7cm幅テープ20cm、丸大ビーズ6個、0.4径メッキビーズ金1個・銀10個、星形ビーズ1個、チーフレース3枚、モチーフフェルト1枚、厚紙、た、25番刺しゅう糸。



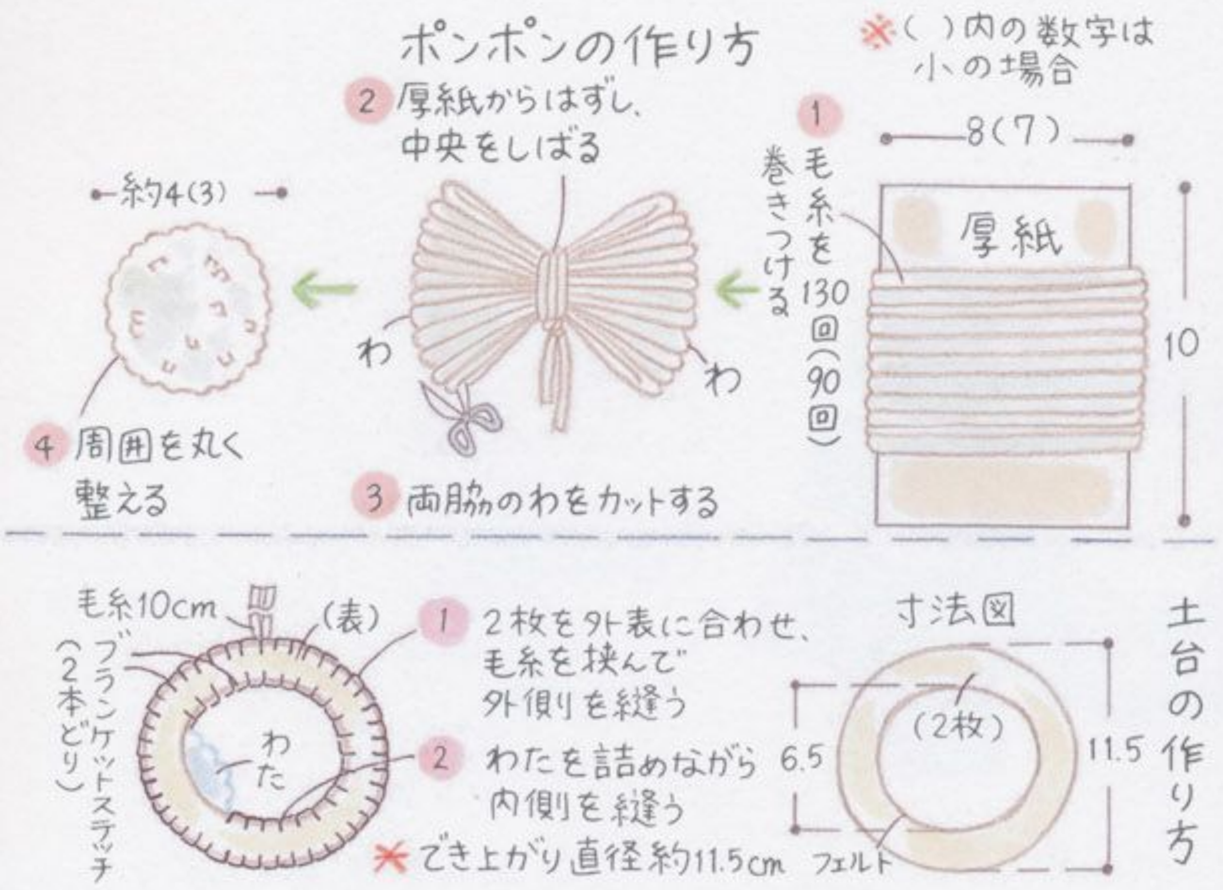
ポンポンのリース

石川里美さん

ふっくら丸いポンポンは簡単にできて、コーナーを彩る冬の飾りにぴったり！　きれいな球を作るコツは、幾重にも巻いた毛糸をキュッときつくしばること。「細くて強い手縫い糸がおすすめ」と教えてくれた石川さん。大小を作ってメリハリを出しました。

気軽に楽しめる
ミニリース

毛糸や端ぎれで
簡単に作れるので、
色違いでいくつも作って
飾ってもかわいい！

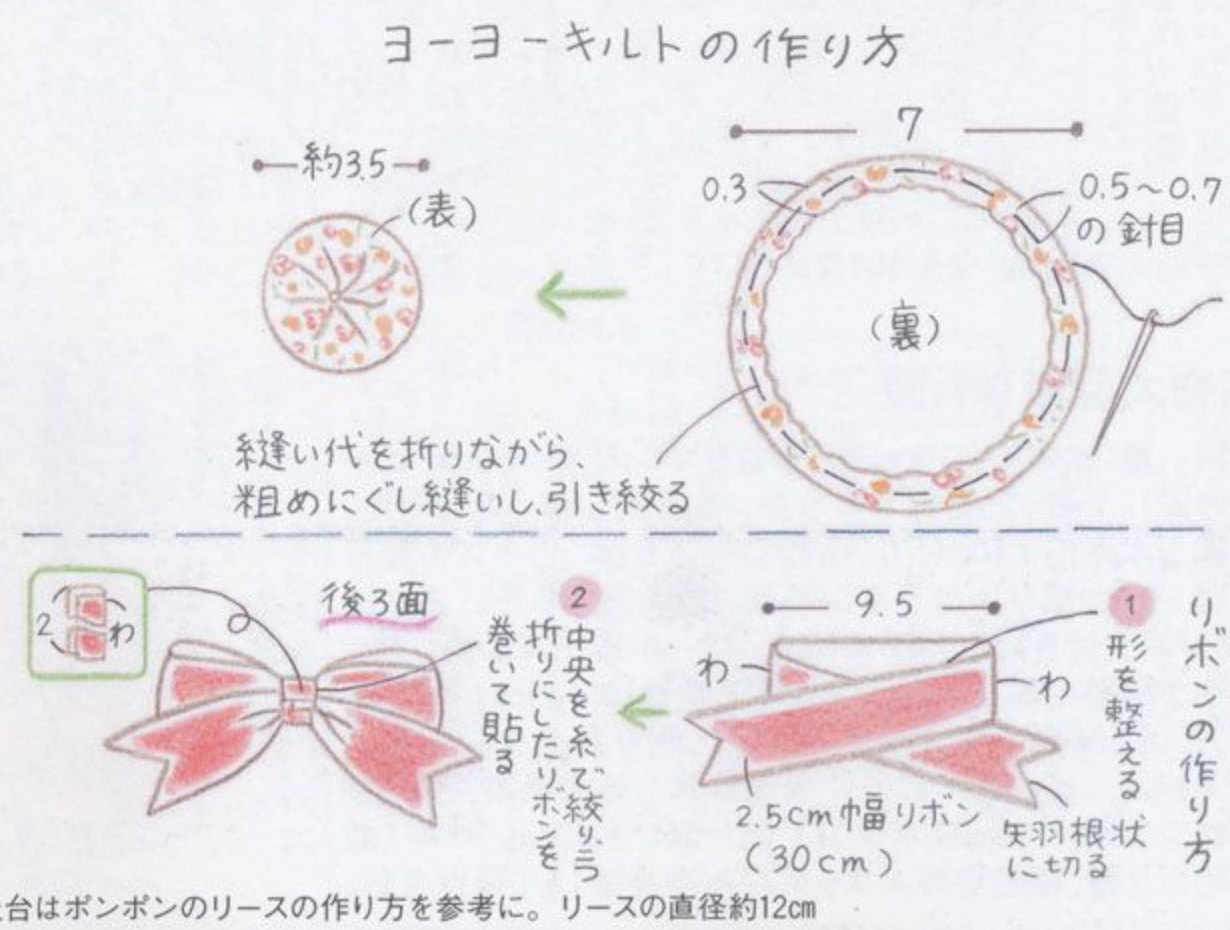


ヨーヨーキルトのミニリース

神奈川県／山本時枝さん

余り布があるとヨーヨーキルトを作りためておくという山本さん。中心に向かってギャザーが寄った形は花のようで大好きなモチーフです。今回は小花が愛らしいリバティの生地を使用してミニリースに仕立てました。シェルフや小窓に飾っても。





土台はポンポンのリースの作り方を参考に。リースの直径約12cm

ナチュラルオーナメント

やさしい上品な色合いで
大人のクリスマスを演出

オーナメント

＊ ＊ ＊

ツリーに飾るのはもちろん、
壁や窓辺に飾ったり、
またプレゼントに添えたりと、
さまざまに楽しめます。



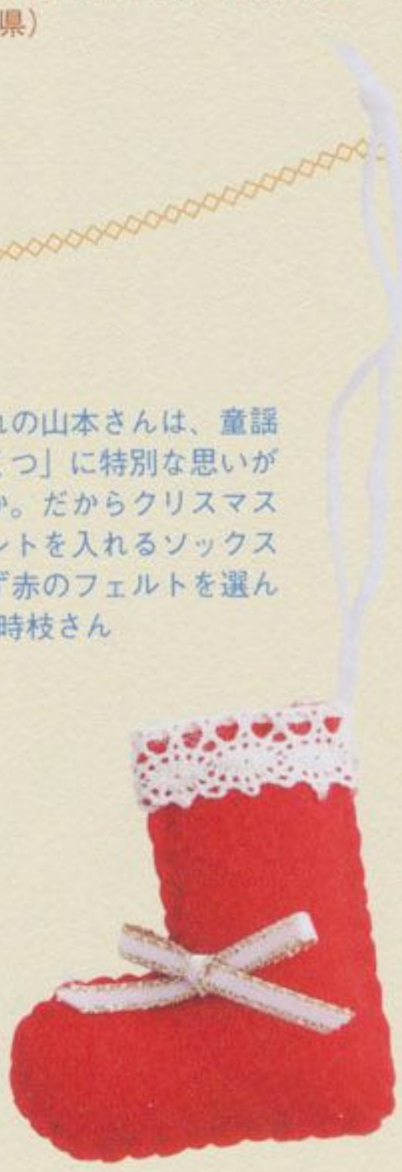
イエスの誕生を祝って贈り物を持ってやって来た者たちは、ひときわ輝く星に導かれて来たとか。得意のビーズで立体的に飾った。／大矢明子さん(山口県)



いくつになってもときめくのがプレゼント。ソックスには夢みる気持ちが詰まっているよう。簡単な長編みが中心なので、あたたかな毛糸でぜひ作ってみて。／宮 寿恵さん(東京都)



お子さんと一緒に図鑑で雪の結晶を見てからその模様の美しさのとりこに。「いろいろつなげて窓辺に飾ってもかわいい」と仕上げにポンポンもプラス。／石川里美さん



横浜生まれの山本さんは、童謡の「赤いくつ」に特別な思いがあったとか。だからクリスマスのプレゼントを入れるソックスは、迷わず赤のフェルトを選んだ。／山本時枝さん

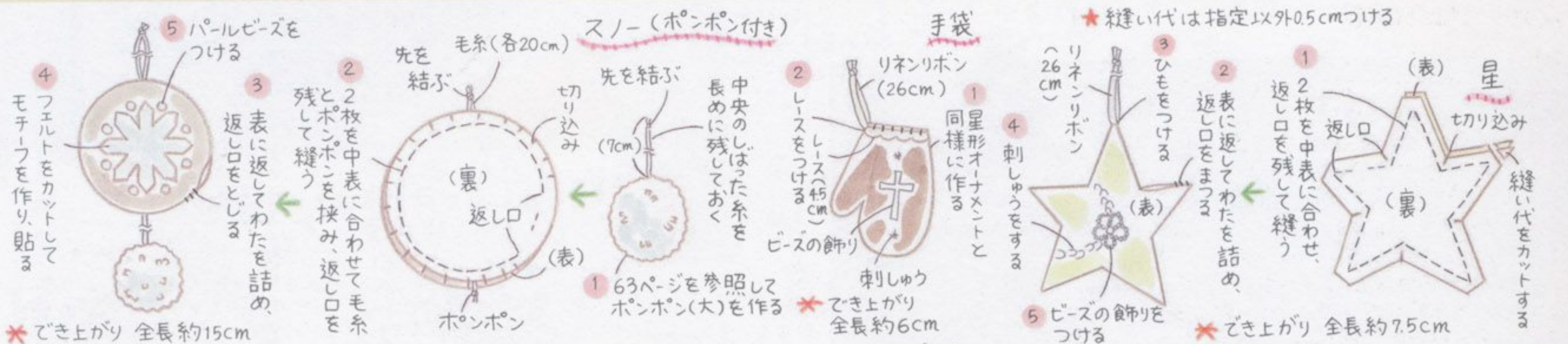


牧場で馬を見てから、その足音が夢を運んできてくれそうに思い、お気に入りのモチーフに。馬蹄はまた幸運のアイテム。友人に馬のマスコットを贈ることも。／山本時枝さん



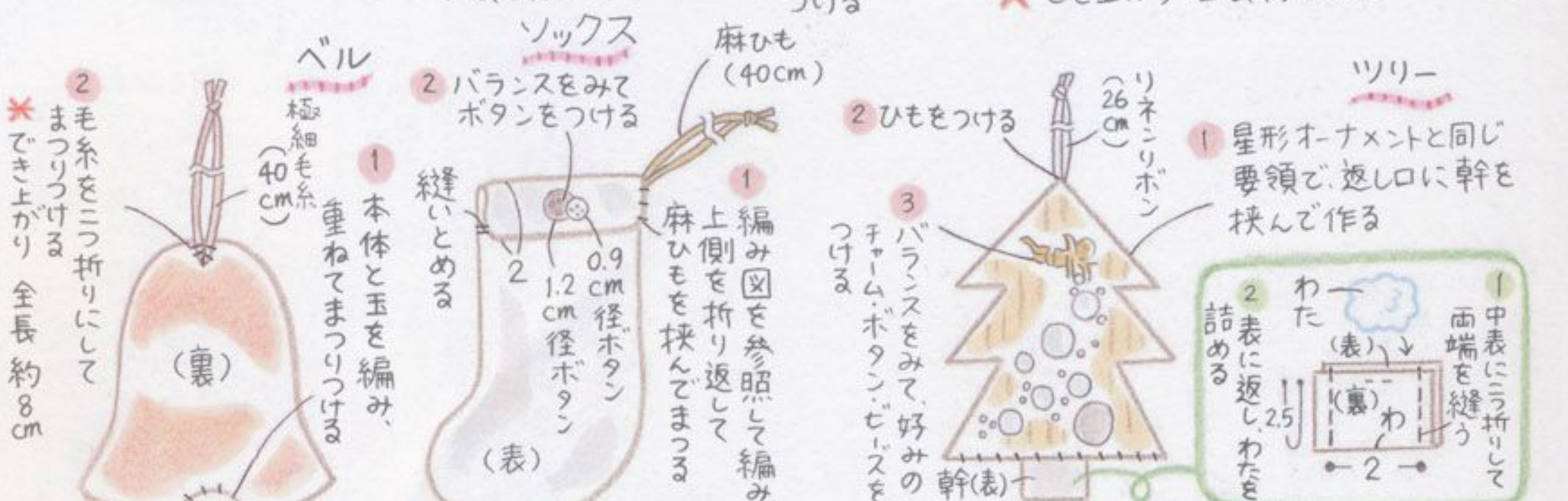
モミの木をイメージしたツリー。常緑樹の緑はクリスマスカラーのひとつで、希望を表し永遠の命のシンボルといわれている。厚紙を入れて立体感を演出。／巨勢桂子さん

〈ナチュラルオーナメント〉



実物大型紙はA面

材料　星：本体20×10cm、0.5cm幅リネンリボン30cm、ビーズの飾り１個、25番刺しゅう糸、８番刺しゅう糸、わた。**手袋**：本体15×10cm、0.7cm幅レース５cm、ビーズの飾り１個、0.5cm幅リネンリボン30cm、ラメ糸、わた。**スノー（ポンポン付き）**：本体20×10cm、パールビーズ８個、フェルト、極細毛糸、わた。**ツリー**：本体10×25cm、幹５cm四方、0.5cm幅リネンリボン30cm、飾り用ボタン各種、チャーム、ビーズ、わた。**ソックス**：並太毛糸、1.2cm径ボタン１個、0.9cm径ボタン１個、麻ひも40cm。**ベル**：並太毛糸２種、極細毛糸。**ソックス・ベル共通**：8/0号かぎ針。





ヨーロッパではベルは魔よけ。大きく鳴らして邪気を払っていたそう。今ではクリスマスの喜びを表すアイテムに。ピンクベージュの毛糸で大人かわいく仕上げて。／宮 寿恵さん

キリストの象徴であり、永遠を意味する十字架を手袋に。きれいなシルエットを出すには、あらかじめワイヤーにビーズを通しておいてから縫いつける。／大矢明子さん



神が宿る聖なる木といわれているモミの木。アイボリーのコーデュロイに古いボタンをあしらって、雪に覆われた様子を表現。天使のチャームがアクセントに。／大矢明子さん



もろくて美しい雪の結晶は、2つとして同じ模様がないという希少なもの。フェルトで繊細な模様を作るときには、小さくて先のとがったハサミを利用して。／石川里美さん



カラフルオーナメント

定番の赤やグリーンを使って元気いっぱいに

山本さんがこだわっているのが、スノーマンの顔。真ん中より下の位置に目をつけ、その目と目の間に大きな鼻をつけると素朴で愛らしい表情に。／山本時枝さん



リースの輪の形には「尽きることのない幸せ」の意味が。新年も良い年であるよう願う気持ちをミニサイズのリースに込めた。ビーズやパールを飾る楽しさもいっぱい。／巨勢桂子さん



ソックスに入れたり、ツリーに飾ったりするステッキ形のキャンディは子供たちにも大人気。布の中に綿ロープとワイヤーを入れてシルエットを美しく表現。／巨勢桂子さん



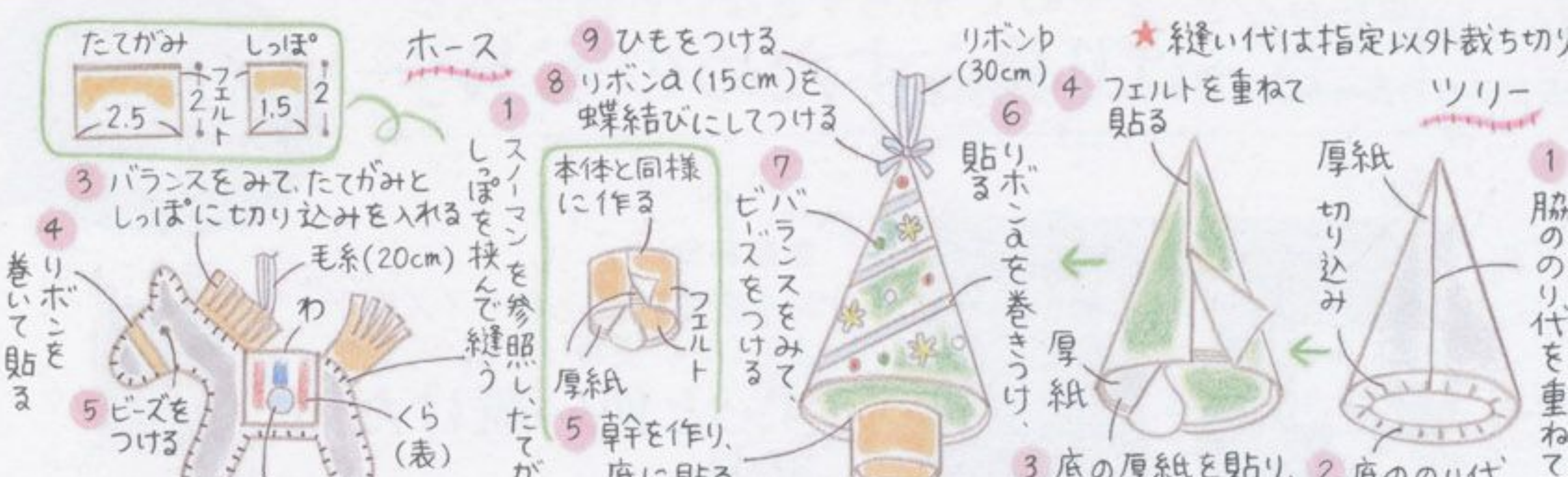
ヨーロッパの聖夜日持ちのするジンーマンクッキーをーに飾ったり食べする。手足の先またを入れるには先がったピンセット／山本時枝さん

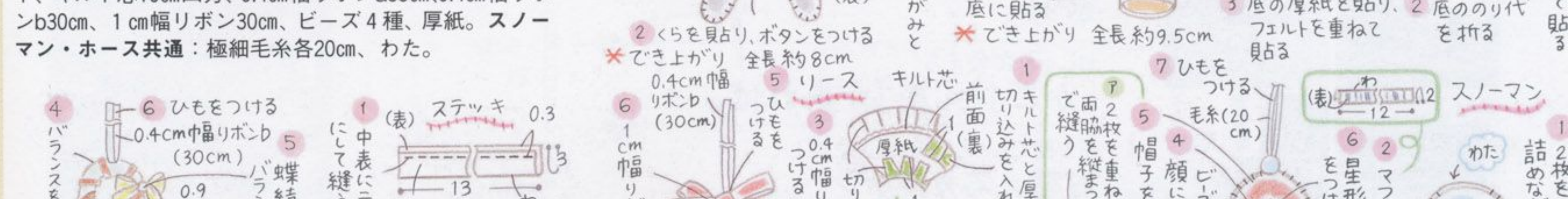


〈カラフルオーナメント〉

実物大型紙はA面

材料　ツリー：フェルト2種、0.4cm幅リボンa45cm、0.4cm幅リボンb 30cm、ビーズ4種、厚紙。**ステッキ**：フェルト、綿ロープ15cm、ワイヤー15cm、0.4cm幅リボンa 45cm、0.4cm幅リボンb 30cm、0.9cm幅リボン30cm。**スノーマン**：フェルト3種、マフラー15×5cm、0.7cm径ボタン2個、ビーズ、星形スパンコール、ポンポン1個、25番刺しゅう糸。**ホース**：フェルト2種、くら5cm四方、0.4cm幅リボン5cm、0.7cm径ボタン1個、ビーズ。**リース**：フェルト、キルト芯10cm四方、0.4cm幅リボンa35cm、0.4cm幅リボンb30cm、1cm幅リボン30cm、ビーズ4種、厚紙。**スノーマン・ホース共通**：極細毛糸各20cm、わた。







11月19日
発売予定



私のカントリー別冊

福田りおの
アップリケで楽しむ羊毛スイーツ

福田りお 著
予価1050円(税込)



マカロン、ドーナツ、クッキー、チョコレート、
ロールケーキにショートケーキ、フルーツタルト……、
ふわふわのフェルト羊毛で作る
色とりどりのかわいいスイーツが、アップリケで登場です。
針1本でフェルト羊毛をサクサク刺していくだけ。
バッグやポーチに、ウエアに、インテリア小物に……。
洗濯OKだから、いろんなシーンで大活躍です。









別冊美しい部屋　ホームスタイル

Homestyle vol.2

暮らしのかたちは家族の数だけ

全国の書店にて
大好評発売中

“間に合わせ”をやめて 持ちすぎない習慣をつくる
「こざっぱり暮らすための家具」

好評につき
2号めが
できました!



巻頭特集
時を経て、暮らしのサイズや
スタイルが変わっても。
ずっと使い続けたい家具



おしゃれで使える
「かご」と「箱」があれば。

布1枚でもっと自由にもっと楽しく
着替えるカーテン

川上ユキさんの今ある家具で住みやすく!
暮らしが変わる模様替え

「散らからない」を支える習慣について



定価1260円(税込)

主婦と生活社 | 〒104-8357東京都中央区京橋3-5-7　TEL.03-3563-5121　http://www.shufu.co.jp
お近くの書店にない場合はその書店でご注文いただくか、ブックサービス(0120-29-9625 TEL.03-6739-0711)または、パソコン・携帯電話からネット書店にご注文ください。

Part 3 絶対かわいい♥ 手作りクリスマス

プレゼントに最適！

楽しく遊べる布おもちゃ

絶対喜ばれて楽しめる、
アイデアたっぷりの布おもちゃをご紹介しましょう。
子供の年齢や興味、発育に合わせて
ピッタリのおもちゃを用意できるのは、ママの手作りならでは。
今年のクリスマスには、
ぜひこんな心のこもったプレゼントを
用意してみませんか？

取材／佐々木戸桃　撮影／落合里美
スタイリング／石川美和
製図／川和典子　イラスト／山森かよ



カード、ベアラトル（いずれも参考商品）／ドゥ・セー自由が丘

握りやすくて当たっても平気！

回転ゴマ

埼玉県／大出智美さん

2歳になる三男はまさにやんちゃ盛りで目の前のものに興味津々……。そこでより安全に遊べるよう、端ぎれを生かしてボール風のコマに仕立てた大出さん。パッチワークの要領で同じ柄を隣に並べない布合わせをすると、回しても投げてもきれいな色が楽しめます。

お兄ちゃんを真似て野球ごっこ

野球をしているお兄ちゃんたちに刺激され、最近はものを投げることも多々。わたたっぷりのコマは、キャッチボールも思いっきりOK。

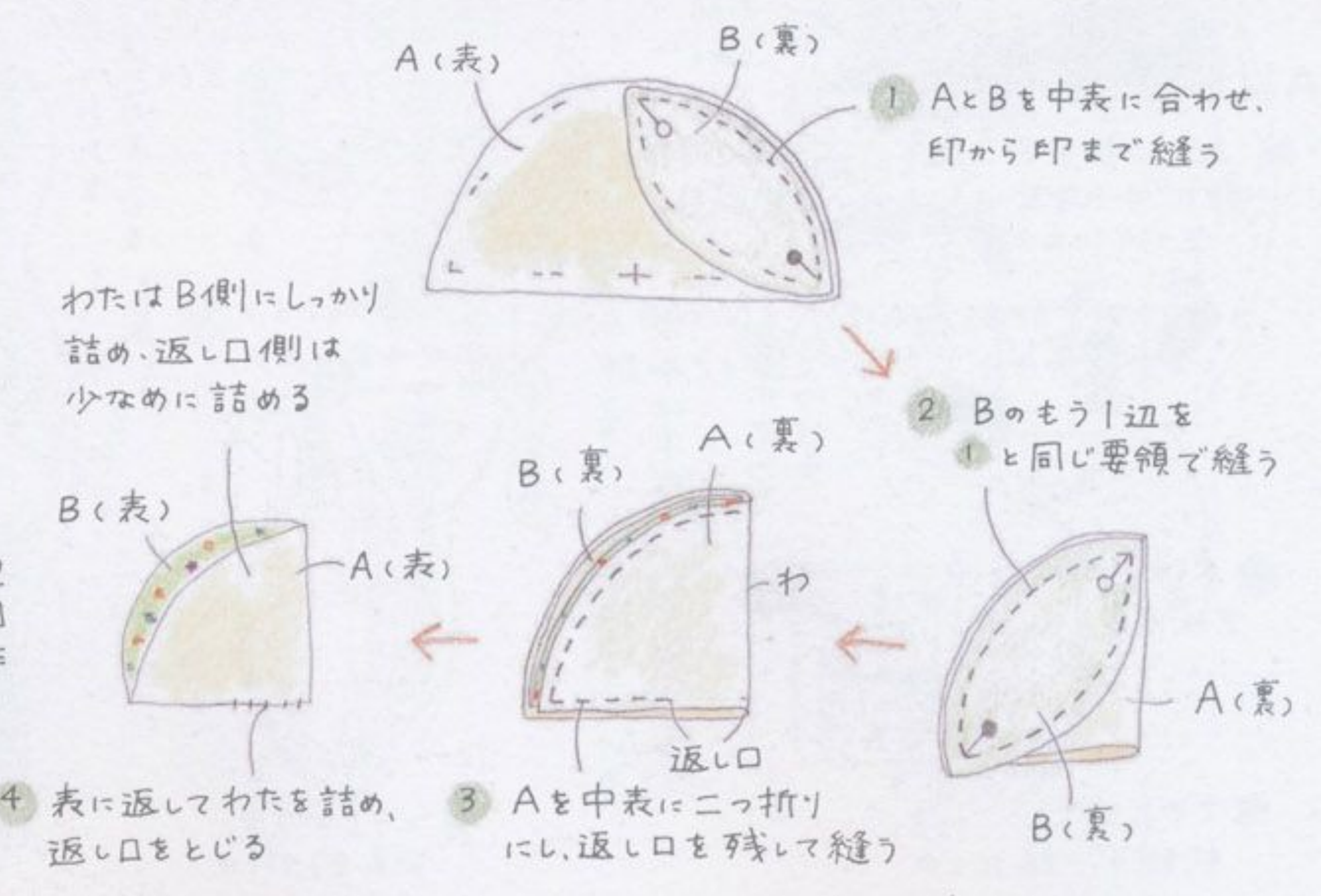


実物大型紙はA

材料（大）　表布A50×40cm、表布B6種各cm四方、わた。

★縫い代は0.7cmつける

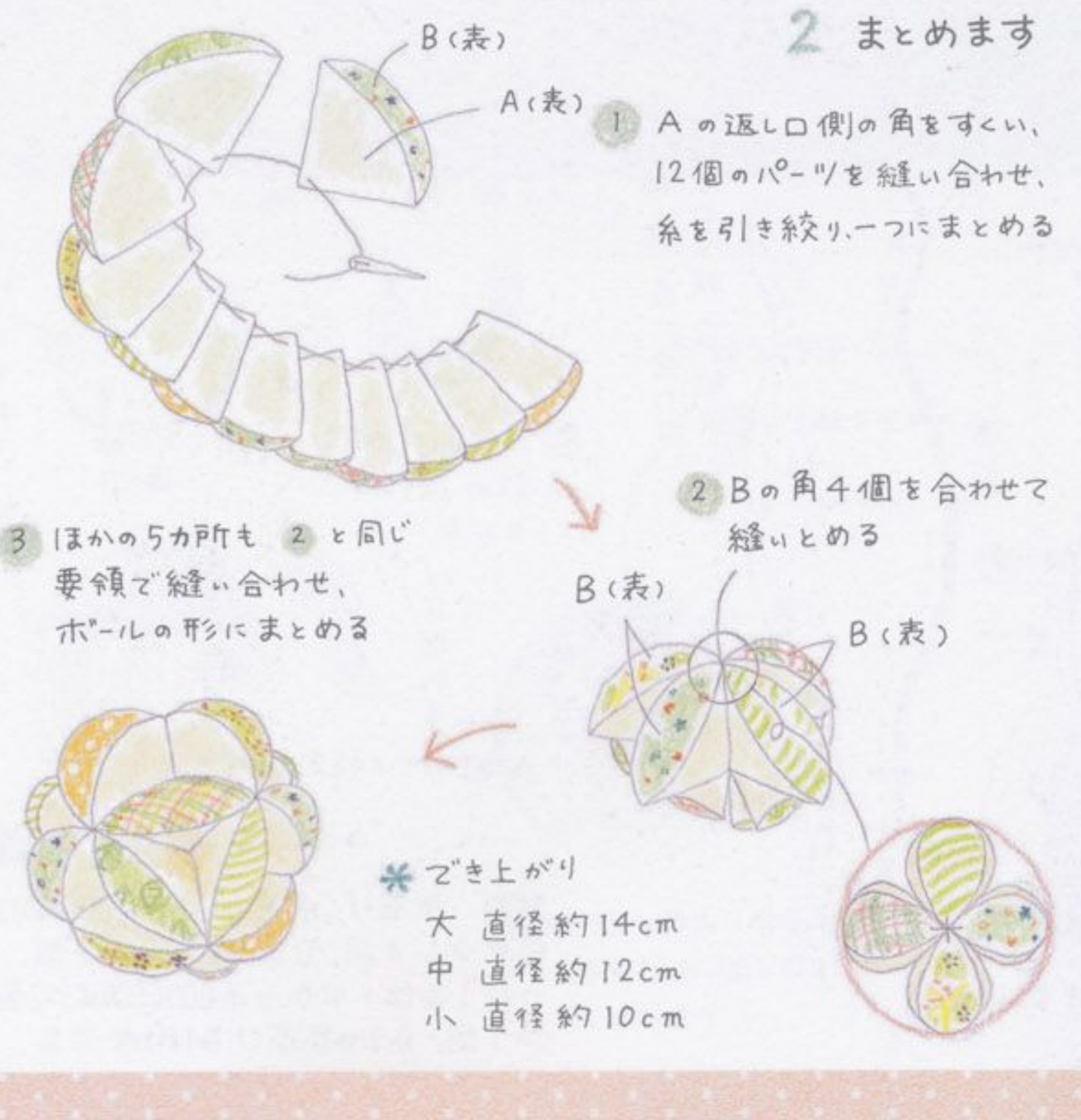
1 パーツを作ります



1. AとBを中表に合わせ、印から印まで縫う
2. Bのもう1辺を1と同じ要領で縫う
3. Aを中表に二つ折りにし、返し口を残して縫う
4. 表に返してわたを詰め、返し口をとじる

わたはB側にしっかり詰め、返し口側は少なめに詰める

2 まとめます



1. Aの返し口側の角をすくい、12個のパーツを縫い合わせ、糸を引き絞り、一つにまとめる
2. Bの角4個を合わせて縫いとめる
3. ほかの5カ所も2と同じ要領で縫い合わせ、ボールの形にまとめる

✻でき上がり
大　直径約14cm
中　直径約12cm
小　直径約10cm

男の子も大喜び

ヤモリのぬいぐるみ

宮城県／鈴木花奈子さん

まるで今にも歩きだしそうなリアルなヤモリ！　ぬいぐるみなどの立体のおもちゃに好奇心をそそられるのは、鈴木家の子供たちも例にもれません。小学６年生の長男と３年の長女が一緒に楽しめるように考えて、生地はシックな花柄をチョイス。目のつけ位置で表情ががらりと変わるので、そこも腕の見せ所です。



葉っぱのおうち付き



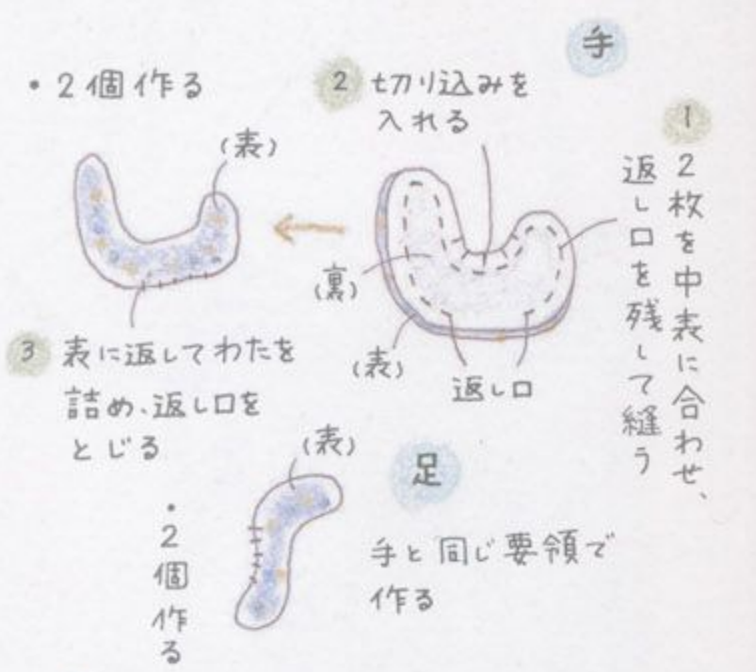


ヤモリの住みかをイメージして、葉っぱをかたどったおうちもセットで製作。「遊び終わったらお片づけはこの中に」がお約束。



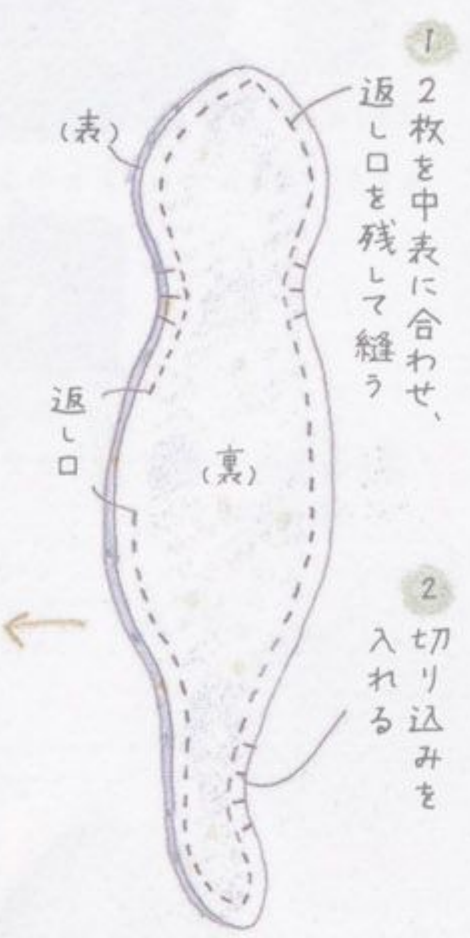
ヤモリ

1 手・足を作ります

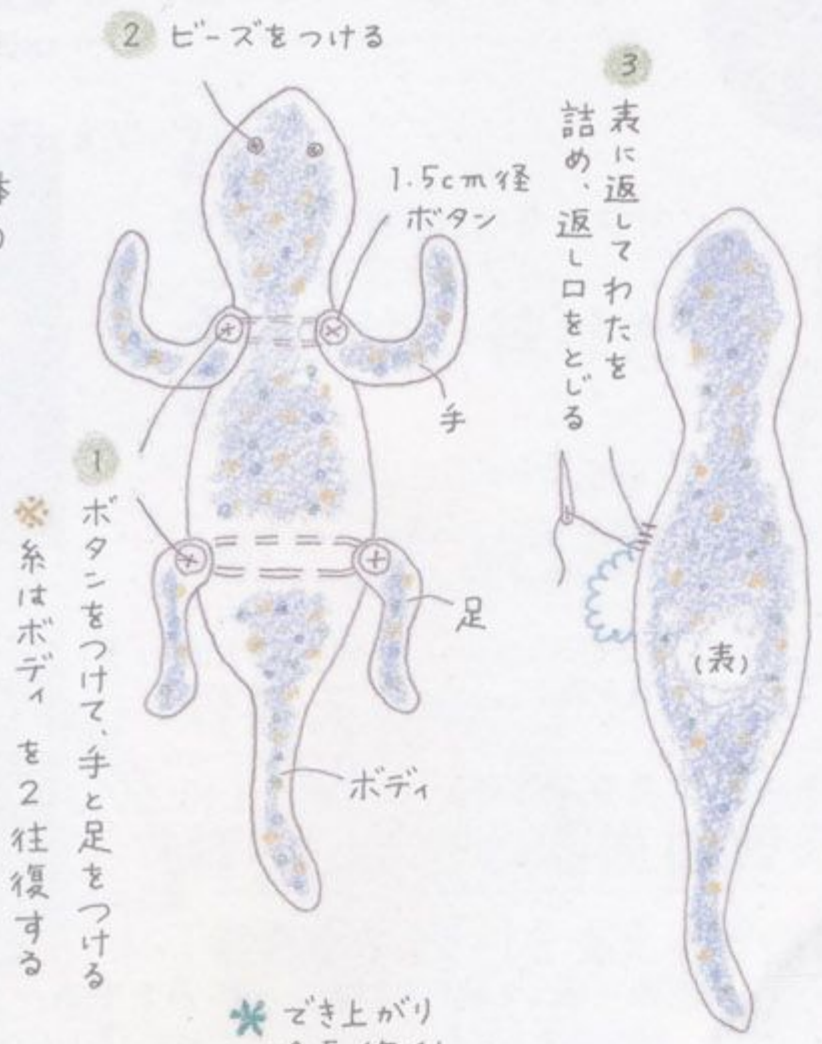


★ 縫い代は指定以外0.7cmつける

2 ボディを作ります

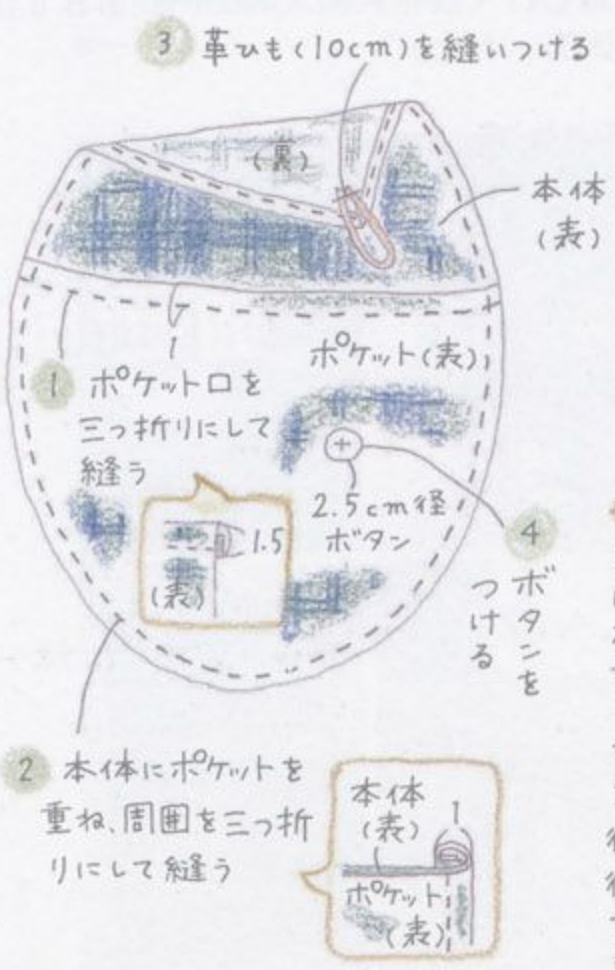


3 まとめます



✻ でき上がり
全長約41cm

葉っぱ



✻ でき上がり
約縦45×横30cm

実物大型紙はA面

材料　ヤモリ：ボディ・手・足50cm四方、1.5cm径ボタン４個、0.5cm径ビーズ２個、わた。**葉っぱ**：本体・ポケット80×50cm、2.5cm径ボタン１個、0.3cm径革ひも10cm。



タンブラー¥525、グリーンコースター¥315／ドゥ・セー自由が丘

カラフルな布のはぎ合わ

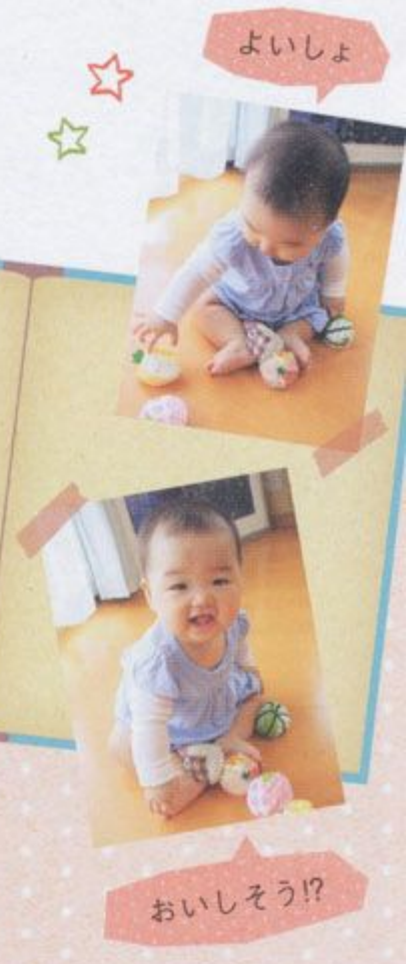
フルーツお手

広島県／藤本友子さ

「自分が子供だったころ、
玉は持ったこともなくて」
本さん。いつか作ってみた
憧れでもあったお手玉製作
今回初めて挑戦。子供の目
合わせて、身近な果物を楽
に表現したのがポイントで
ミニサイズなので、クロゼ
に眠る古着や端ぎれが大活
てくれました。

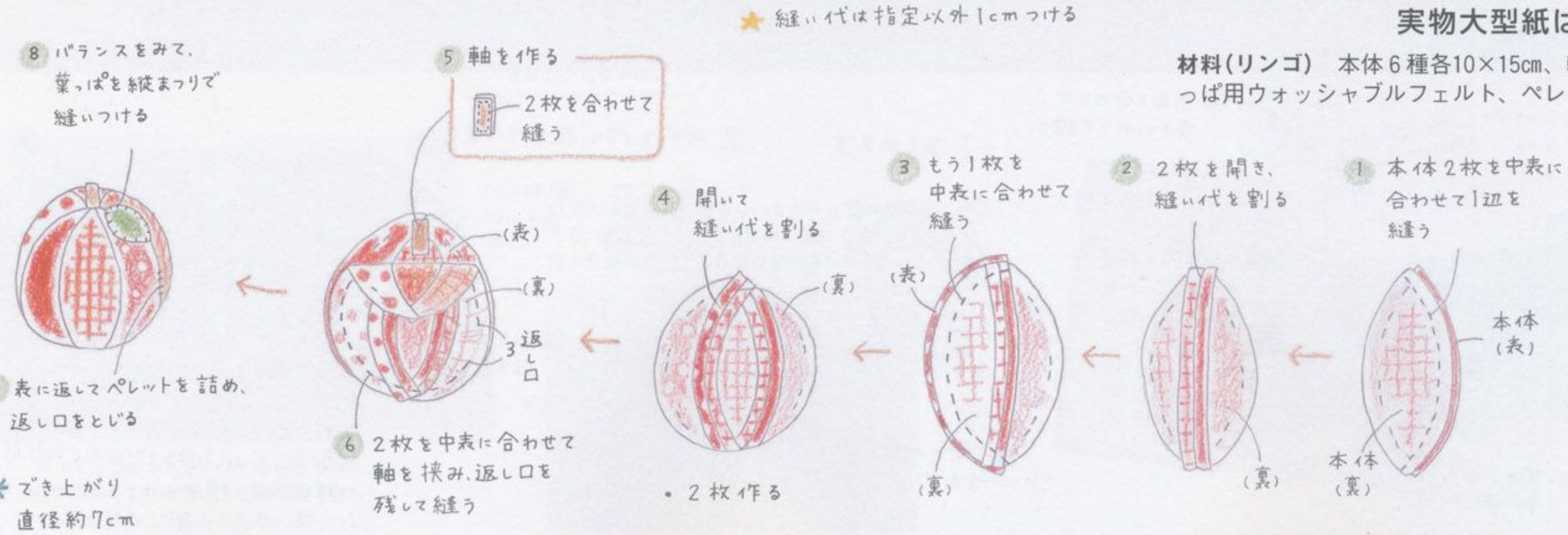
果物の名前も覚えられる！

長女は何でも口に入れてしまう月齢。洗えるフェルトも使って洗濯可能に。くたっとした感触とやさしい重みがママの愛情そのもの。



実物大型紙はA

材料(リンゴ) 本体６種各10×15㎝、軸・
っぱ用ウォッシャブルフェルト、ペレット





裏も表も2通りに遊べる

お花の絵合わせカード

藤本さん

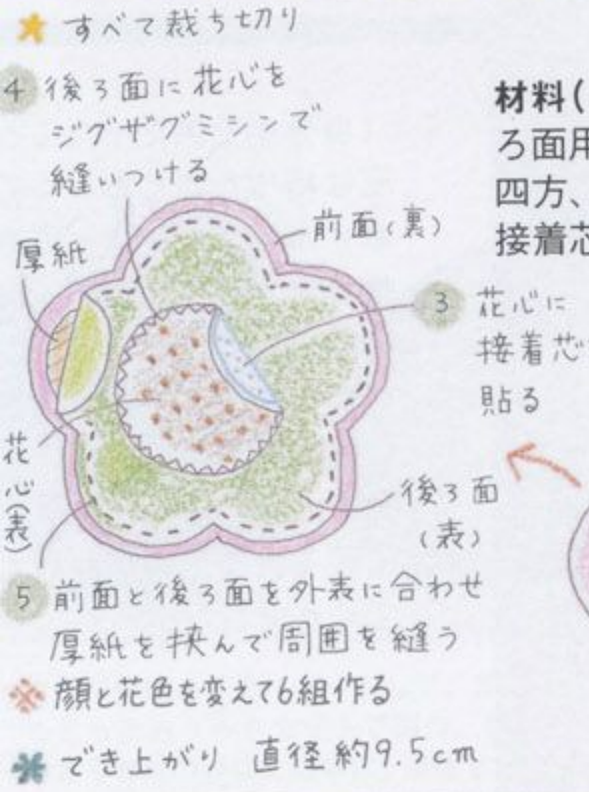
できるだけ長く飽きずに遊んでもらいたい……との思いから、表と裏で異なる絵合わせができるカードに。顔の表情は、明るさとわかりやすさを意識した6種類。パーツはミシンで縫いとめていますが、アイロン接着のフェルトを使っても。

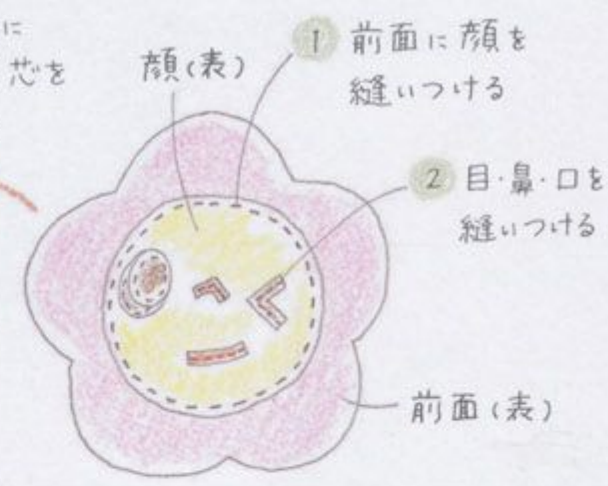


ミニマラカス（参考商品）／ドゥ・セー自由が丘　テーブル¥20475／MoMo natural 自由が丘

実物大型紙はA面

材料（1枚分）　前面用フェルト10cm四方、後ろ面用フェルト10cm四方、顔用フェルト10cm四方、目・鼻・口用フェルト、花心5cm四方、接着芯5cm四方、厚紙。

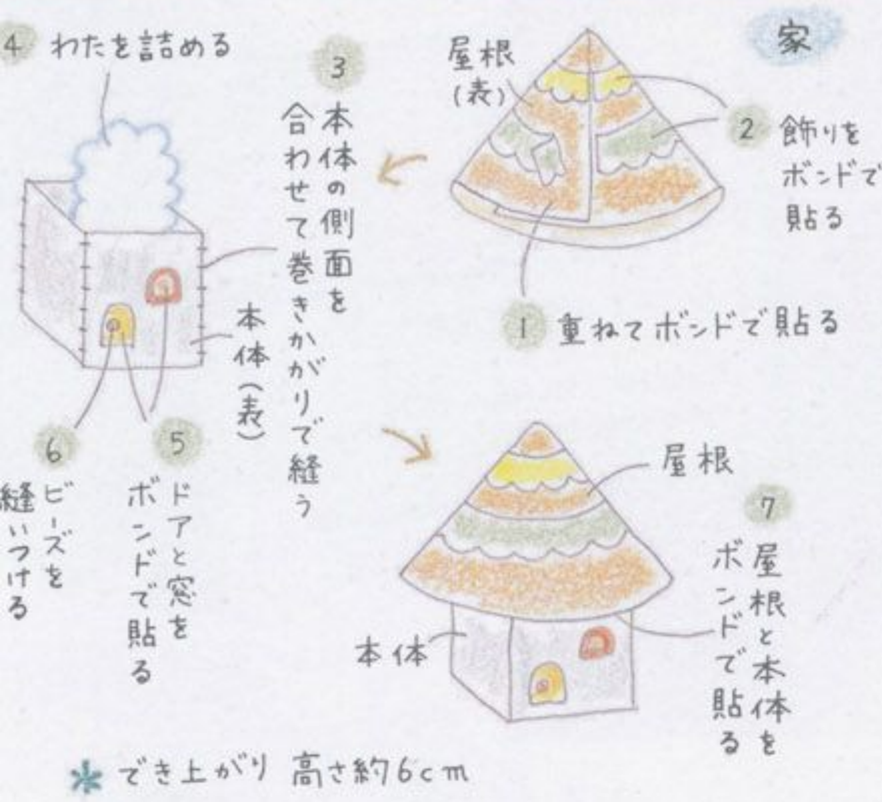


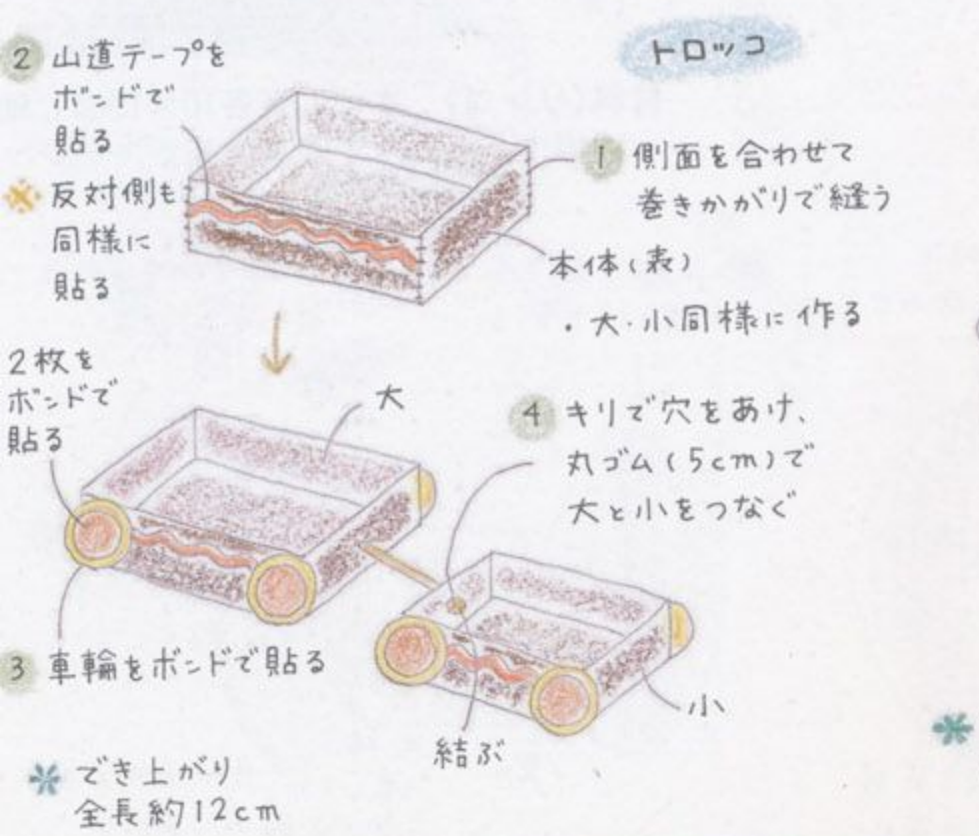


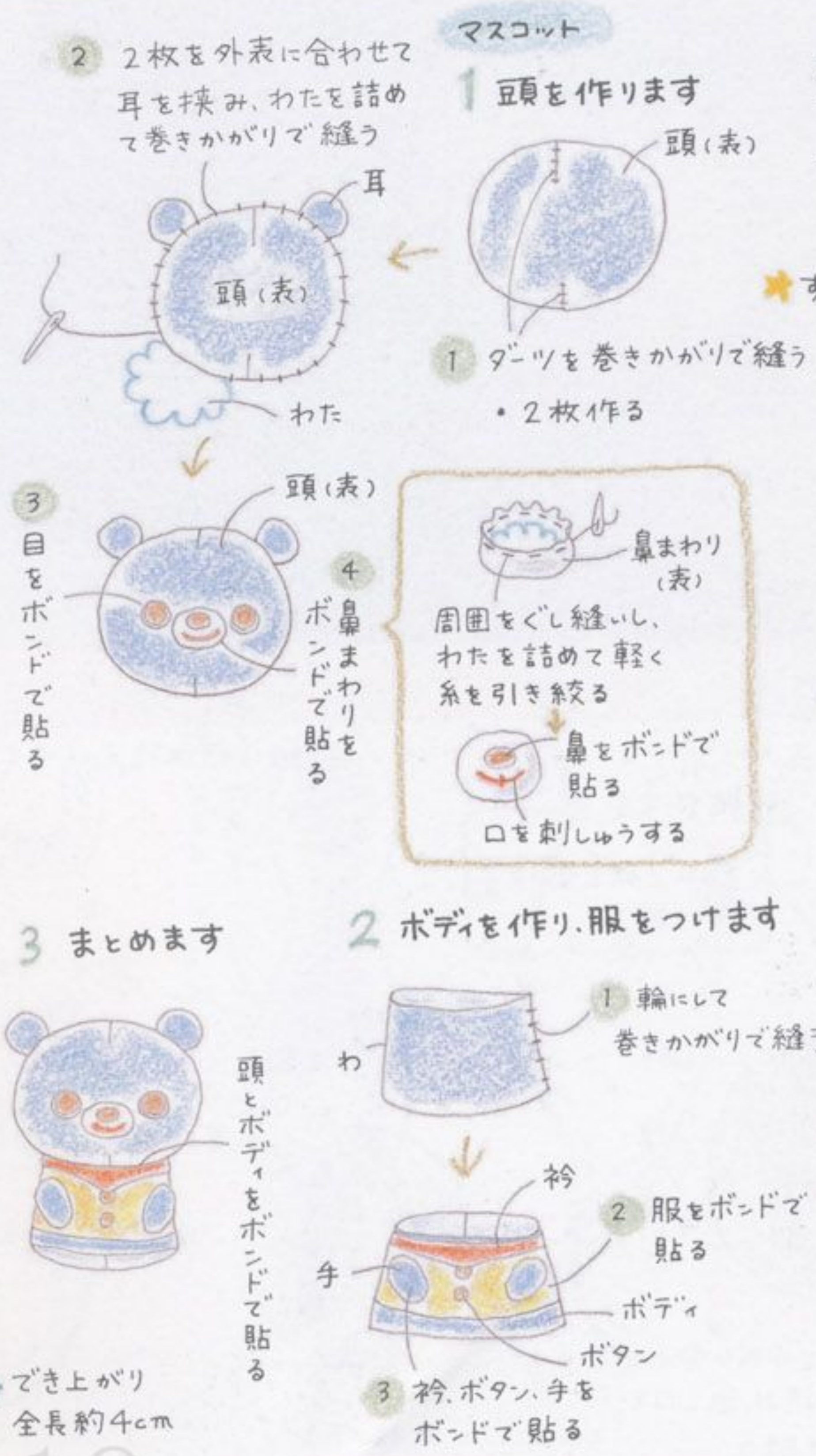


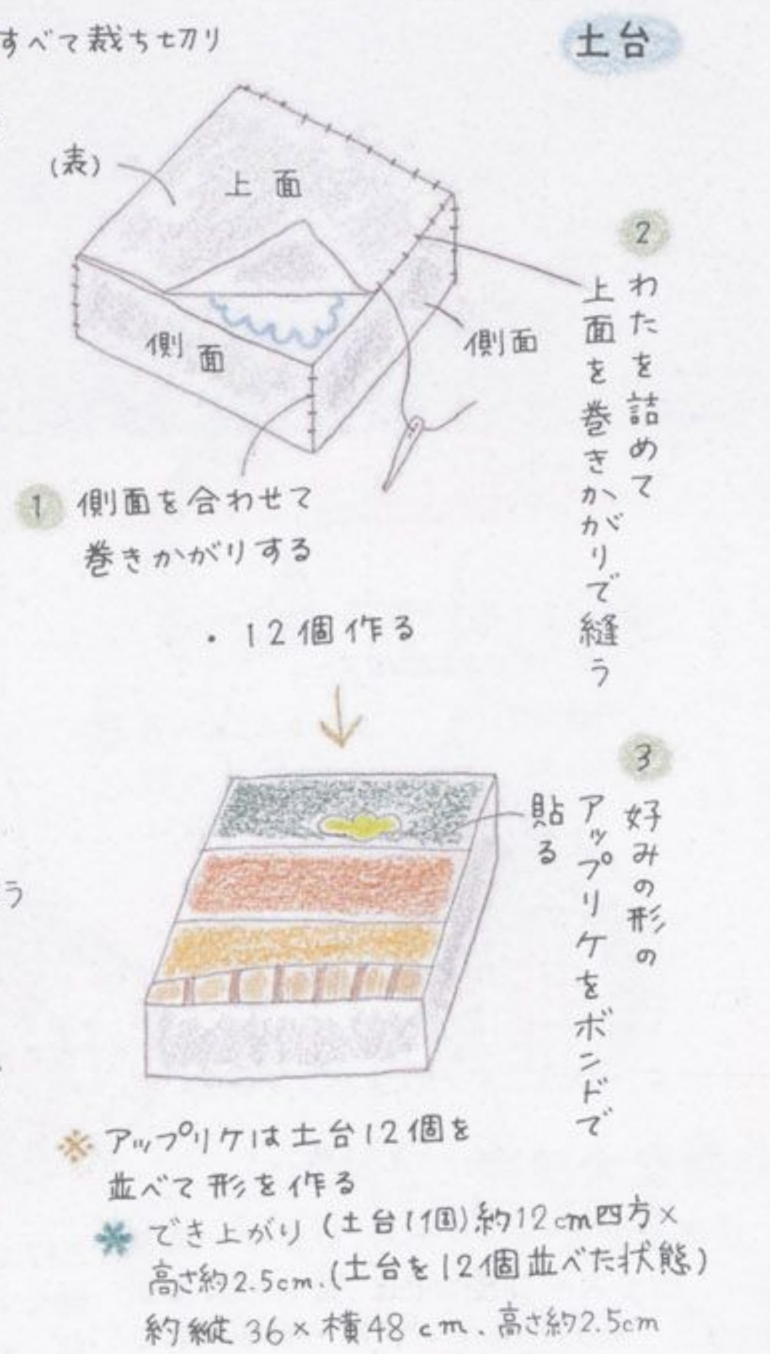
実物大型紙はA面

材料　土台用フェルト60×75cm、アップリケ・マスコット・家・トロッコ用フェルト、山道テープ、ビーズ、丸ゴム、ボタン、25番刺しゅう糸、わた。









ミニチュアの街並みに夢中

動物村のパズル

愛知県／花井仁美さん

イラストを描くのがライフワークの花井さん。パズル遊びが大好きな長男と次男のため、カラフルで一つの物語が見えるような作品を、細かな部分も形にしやすいフェルトでていねいに製作。徐々に立体になっていく様子に子供たちはウズウズ……。それがまた作る励みにもなりました。





パズルは全部で12ピース。本物さながらの景色にしたくて、家や木も立体にこだわった。インテリアとして飾ってもキュート！

パズルの主役は、愛らしいミニチュアの動物たち。図案がそろったら自由に乗せて遊んで。指人形型だから、これだけでも楽しめる。



1人でも2人でも楽しい

テーブルで広げて兄弟で遊べるよう大きめピースに。わたを入れて厚みをつけるとつまみやすく、間違えても入れ替えはスムーズ。

ここじゃない？



布　毛糸　レース

欲しいものがいっぱい！

読者参加企画

手芸店に行ってきました。

手作り好きなら、時がたつのを忘れてしまうほど夢中になれる手芸店。
今回はそんなお店に読者のお二人と一緒に行ってきました。
訪れたのは神奈川県にある「手芸センタードリーム 港北みなも店」。
充実した品ぞろえとさまざまなサービスがあるお店の様子を、
たっぷりレポートします。
そして、お店で購入した商品を使った作品にもご注目！

取材／伊藤嘉津子　撮影／岡 利恵子（本社）　イラスト／佐藤 遊
取材協力／手芸センタードリーム

回参加してくれたお二人



一志佐保さん　中瀬直子さん

aft」という手作り小物を扱うお店を
幅広くハンドメイドを楽しむ一志さん
バッグを中心にワンデイショップを
瀬さん（右）。「手芸店は、一日いても飽
とお二人ともわくわく顔。

今回訪れたのは、駅のすぐ近くに建つショッピングセンターのワンフロアにある大型手芸店。

今までさまざまな手芸店に足を運んでいるお二人ですが、お店の入口から所狭しと並んでいる品物を見るなり、「わぁ、楽しみね！」と早くも興奮気味。

「店内は広いけど、各コーナーがワンフロアにまとまっているから、売り場ごとの行き来がラクで選びやすそう」とご機嫌です。充実した品ぞろえを見て「思いがけない出会いがありそうね」とにっこり。

手芸店は、ハンドメイドが好きな人にとって、まさに宝箱のような



おじゃましたお店は
手芸センタードリーム
港北みなも店
神奈川県横浜市都筑区中川中央２-７-１
港北みなも３階
☎045-595-2255　㊎10:00～20:00
無休（年末年始を除く）
横浜市営地下鉄センター北駅・センター南駅より徒歩5分

大型手芸店はここがスゴイ！

まずはお店の中をご案内！

100坪以上あるゆったりした店内には、ありとあらゆる布や手芸材料がぎっしり。それでは手芸品コーナーからレッツスタート！

パーツなど、手芸の必需品はココ

和裁洋裁コーナー

ハサミや印つけ用品など、手芸に欠かせない道具や副資材も完備。スライド式の棚で商品を見やすく展開。



ンが
ぱい





らは作品見本が
たくさん
るされています



玉から買える

毛糸コーナー



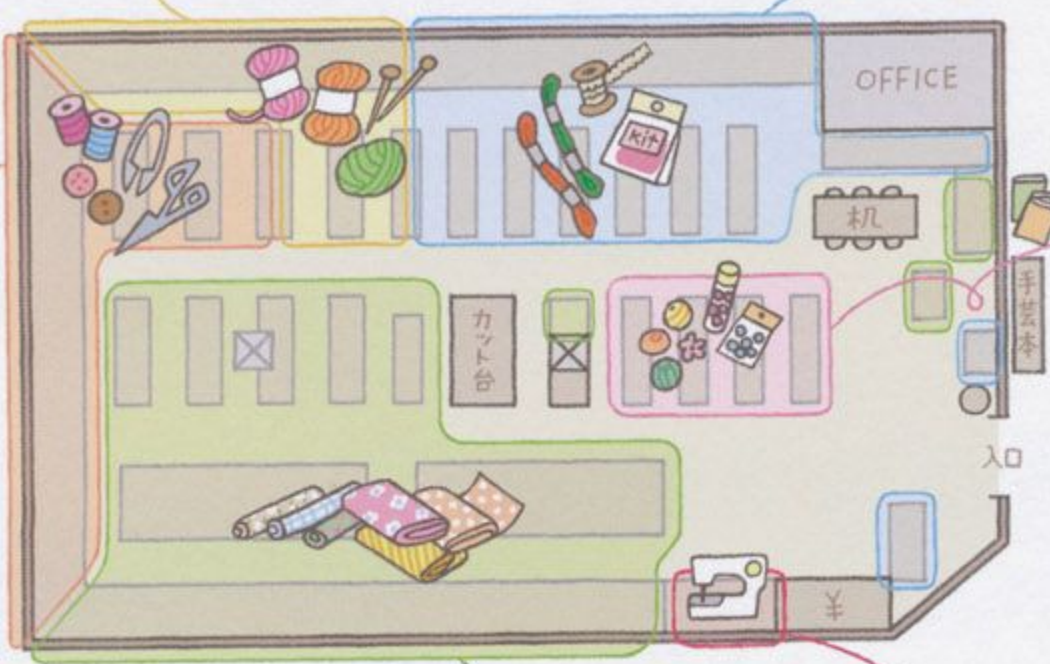
冬期に限らず、定番の毛糸が通年そろっているのも大型店ならでは。本に掲載された毛糸の取り寄せも、メーカーにより可能。

キットセットが豊富

手芸品コーナー



粘土やフェルトで作るスイーツ、消しゴムはんこなどのキット、海外から直輸入した珍しいスタンプも。



ビーズもパーツも充実

ビーズコーナー

天然石からベネチアンビーズまでバラエティ豊か。なかでも人気のスワロフスキーの品ぞろえはピカイチ！



色数の多さに圧倒させられます！



10cm単位で購入できる

生地コーナー



コットンやウール以外に、USAコットンだけでも常時300反以上！　ここでしか買えないオリジナルの布も必見。

お試しができて修理もおまかせ

ミシンコーナー



家庭用ミシンからロックミシンまで機種がさまざま。常設展示の機種で試し縫いして選べるうえ、アフターケアも万全。

目新しい商品や
お目当ての品をGET！

さっそくお買い物！

店内をひとまわりしてお気に入りに目星をつけたら、いよいよ買い物タイム！　作りたい作品のイメージを思い描いてチョイスします。



以前から気になっていた帽子用テンプレートと遭遇して、「これ、欲しかったの」とうれしそう。



クイック帽子テンプレート　ハットM／クロバー



北欧っぽいレトロな色柄が、今のブーム。同じ布を使った作品見本の色合わせを参考に。

私は便利グッズが欲しいな！



「ふだんは素通りすることが多い道具やグッズコーナーで思わぬ出会いがありました！」

私は掘り出し物を見つけます！



「せっかく作るなら、アイデアを盛り込んだオリジナルを作りたい」という一志さん。



おしゃれな色柄の布を探していた一志さんは、さっそく「ヌウハンドワークス」の布を手に。

エアデオコットン／クロバー



「お花のモチーフを帽子につけたいなぁ」。気になる糸を布に合わせながら色をセレクト。





レースの縁どりがついた、両開きのファスナーを発見！「バッグの入れ口につけたら、かわいいんじゃないかしら」

レースファスナー（35cm）／クロバー



チャーム選びでは、「うわぁ、こんなにたくさん！」とうれしい悲鳴が！　あれこれ迷う時間も、楽しみのひとつ。





（左）AGP KEY collection、（右2点）Cast Pewter collection／メルヘンアート



毛糸



キャラクター生地

No.3



モチーフ

（右）手ごろな価格で買える、モチーフ各種。（上）洗濯できるウール毛糸「ニットタイム」。（左）通園通学グッズに最適な、愛らしいプリント地。

No.2



新色レース

秋冬の注目アイテム、オリジナルカラーのレース。¥283／m～

No.1



羊毛フェルトキット

もはや不動の人気、フェルトスイーツ。（右）¥1050、（左）¥1470

河内店長に聞

人気商品は何ですか？



「ご家族でショッピン
来られる方が多いので
しゃれな素材や定番商
外にもお子さん向けの
トや生地が人気です」





1つずつ
通していきます

本日は
ビーズ教室

作り方を教えてもらい、
その場で作品が作れる！

無料講習会に参加！

店内で開催していたビーズ教室でアクセサリー作りに挑戦！ 材料費を払ってその場で製作。でき上がった作品を持ち帰りできます。

先生の手もとが
目の前で見えて
わかりやすいです



ビーズ細工は
久しぶりです



本格的なアクセサリー作りは初めてのお二人ですが、先生がていねいに指導してくれるので心配無用。淡水パールとメタルビーズを組み合わせたブレスレットが1時間で完成！

ブレスレットが
できました！





まずは
並べて…

い物だけじゃない！ 手芸店の楽しみ方

材料や道具を買い物するほかにも、手芸店の楽しみは、まだまだたくさんあります。
今回、お二人が参加した無料の講習会も、そのひとつ。「ドリーム」でほぼ毎日開講している教室は、手編みや洋裁、パッチワークなどさまざま。また、新商品案内などを携帯電話にメール配信する「ドリームメイト」やオーダーメイドのシステムなど、意外に知られていないサービスも。

ほかにこんなサービスも

**作り方
ンピの提供**

を買うと、店
展示している
プル作品の作
コピーを配布。

**携帯メール
配信サービス**

「ドリームメイト」に登録すると、お得な割引情報や新商品情報が届く。

**作品
ンテスト**

合同企画とし
に一度、手作
品のコンテス
開催している。

セミオーダー

愛車のシートカバーや入園入学グッズなど、材料費＋加工代で注文できる。

**ファスナーの
サイズ変更**

購入したファスナーは、その場で必要な長さに、無料で調節してくれる。

持っていればオトク！



エコカード

買い物袋を持参しポイントをためると、割引券に。



会員証

入会金￥300で全店共通。1年間有効。

How much?

お会計

最後のお会計も賢く。会員証を作れば会員価格で購入できます。買い物袋もぜひ持参して。お二人の買い物袋の中も見せてもらいました。



また来ます！

いい
お買い物が
できました

ができるかな？

一志さん

￥3118（会員価格）

ラミネート加工とリップルの布、両開きファスナー、Dカンやナスカン、ハトメ、チャームと盛りだくさん！



中瀬さん

￥4497（会員価格）



帽子用テンプレートと布、コットンのニット糸2色、ミシン糸、消しゴム付きの便利なチャコペンを2本購入！

1週間後
作品完成のお知らせが届きました！

買い物した材料でどんなアイテムを作ったのか、ご自宅で活用している様子も見せてもらいました。

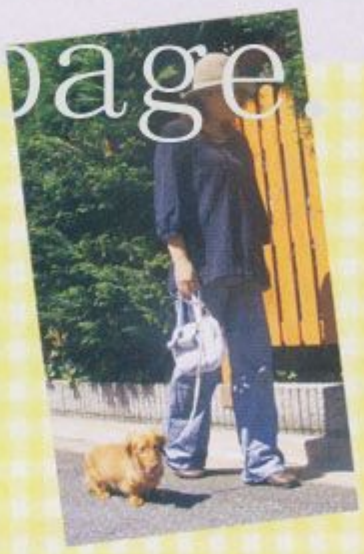
愛犬ウィルのお散歩セット

一志さん作

アイデアグッズでしょ？



ラミネート加工のチェック地とリップルのストライプで作った愛犬グッズ。「散歩に出かけるのが楽しみになりました」。チャームは、リードやハンガーのアクセントに。





夕方の散歩に必要な懐中電灯のホルダーをつけた。片手があき、身軽に動けるというアイデア。

花モチーフのお出かけセット

中瀬さん作

コサージュの花心はくるみボタン



プリント地の花柄を生かしたくるみボタンを中央に。帽子やバッグにつけてコーディネート





紫色と花模様が気に入った北欧風の布に、手持ちのグリーンの生地を合わせて3点に。「テンプレートを使ったら、帽子を作る時間や手間がかなり短縮されました」

手芸店レポートを終えて



欲しい生地がそろっていて、買い物しやすかったです。リボンやテープなどは色の展開が豊富で、見ているだけでも楽しめる感じ。とりわけスライド式の棚は、開くたびにおもしろいグッズやチャームが見つかるので、すべての棚の引き戸をチェックしてみたくなりました。



お店はすべての商品がワンフロアにまとまっていたので、階段を上り下りする必要がなくラクチン。スペースをうまく利用して、たくさんの商品が見やすく配置されていました。天井や壁面に数多く展示されている作品見本は、作品作りのヒントになって、とてもありがたかったです！

お問い合わせ先　手芸センタードリーム　本社お客様係　☎087-822-8883　http://www.dream-ono.co.jp

モニターさん募集！

COTTON TIMEのお手伝いをしてみませんか？

アンケートの回答や、ショップリサーチおよび取材、誌面での読者モデル、新商品のモニターなど、多岐にわたる活動にご協力いただける方を募集します。活動時期に関しては随時こちらよりご連絡し、活動後に謝礼をお支払いします。期間は来年の３月号より１年間です。
『コットンタイム』を一緒に盛り上げたいという方、大歓迎！



作品製作！
本誌の特集で、モニターさんは作品をお願いすることも。
「コットンタイム５月号」p60-61より



誌上モデルに！
ウエアのモデルや同行取材の記者として参加していただく場合もあります。
「コットンタイム９月号」p56より



応募方法

「『COTTON TIME』の一員としてやってみたいこと」を800字程度にまとめ、住所、氏名、年齢、電話番号、家族構成（年齢も）を明記した別紙と、ご本人の顔・全身の写真を一枚ずつ同封し、下記宛て先まで郵便でお送りください。

応募宛先

〒104-8357　東京都中央区京橋 3-5-7
（株）主婦と生活社
『コットンタイム』読者モニター係

応募締切

平成21年12月21日（必着）
結果は平成22年２月７日発売予定の３月号で発表します。

※ご応募いただいた個人情報は、モニター選考・通知・その後の連絡のため使用させていただきます。
この目的以外で第三者への提供はいたしません。
なお、応募書類は返却できません。選考後、すみやかに破棄いたします。

COTTON TIME
通販カタログ

今号でご紹介するカットクロスは、素材や柄にこだわってセレクトしまし
ハロウィーンやクリスマスなど、イベントがふえる季節。プレゼントに添え
けで、ぐっとおしゃれになっちゃうタグやレース、チャームなども充実。
に便利なガラス瓶や器、コレクションBOXも見逃せません！ Original が
たアイテムは、『COTTON TIME』のためにセットされたオリジナル商品で

取材／北川恵子　小柳良子　櫻岡美佳　撮影／落合里美　伊藤良一（本社）
スタイリング／南雲久美子

MAIL ORDER ここでご紹介した商品が通信販売で購入できます お申し込み方法は80ページをごらんください



街でツリーや
リースを見かけると
徐々にクリスマスムードが
盛り上がってきます

そろそろツリー柄や赤＆緑
のクリスマスカラーで模様
がえ。コレクションBOXや
マスキングテープを使えば
さらに気分は盛り上がる！

03 ダブルガーゼカットクロスセット／リトルマーベル
Original
800円 コードNo.87003



※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15mmです（セットには含まれません）。

フォークロアふうのボーダー柄があたたかみを増してくれるダブルガーゼ。それぞれ色合わせしたドット柄をつけて4枚セットに。40ページ～で特集しているマスクにもぴったりな、おしゃれな柄です。各約縦30×横50cm。

02 リース柄カットクロスセット 760円
コードNo.87002
Original



※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15mmです（セットには含まれません）。

柄をよーく見るとリースの中にツリーやベル、かわいいバンビの柄が入っています。こんなさりげない柄なら、クリスマスだけでなく、オールシーズン違和感なく使えます。各約縦30×横53cm。5枚。綿100%。

01 Xmas柄カットクロスセット 780
コードNo.87001
Original



※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15mmです（セットには含まれません）。

手描き風のツリーやオーナメントがいっぱいの柄2
キラキラ光る雪の結晶柄と定番の赤地にゴールドの
ト。子供たちが喜ぶ顔を思いながら、オーナメントや小
作ってみませんか？　各約縦30×横53cm。4枚。綿10

06 コレクションBOX
3990円
コードNo.87006




アトリエには欠かせないコレクションBOX。立てて大好きな雑貨を飾ったり、デスクや床に横置きしてソーインググッズを収納しても。約幅45×奥行35×高さ4.5cm。／俵田商店

05 ガラスの器
945円
コードNo.87005



ボタンやリボンなどの材料をしまうのにちょうどいいガラスの器。ダイニングでキャンディ入れ、ドレッサーでアクセサリー入れにしても。どこででもオールマイティに活躍します。約直径10×高さ5cm。／俵田商店

04 マスキングテープセット／リトルマー
900円 コードNo.87004
Original



プレゼントの機会か
る季節。ラッピンク
ょっとあしらうだに
リスマス気分を盛り
てくれるマスキンク
プ（各幅約1.5cm×1
3柄をご用意しまし
チャーム3個、サテ
ボン2色もつけて。



オリジナル作品にはタグやレースで
おめかしして自分印をアピール

自分らしく作品をアレンジできるアイテムがずらり。お気に入りを入れて見せる収納には、おしゃれな瓶を活用して。

あったかカットクロスセット／Mio Craft 1300円 コードNo.87010

Original

バッグのレシピ付き！







※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15mmです（セットには含まれません）。

ジュのウール（約縦60×横50cm）とギンガムチェック縦50×横35cm）のカットクロスのセット。バッグのレと綿レース（約2cm幅×長さ10cm）、バッグ形のチャ（約縦2×横1cm）付き。

09｜パープルセット／リカラ 1000円 コードNo.87009

Original

ポシェットのレシピ付き！





※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15mmです（セットには含まれません）。

＋



パネル柄はどちらか1枚が入ります

リバーシブルチェックとリネン100%のダブルガーゼ、薄いパープルのニット、パネル柄のセット。お出かけに便利なポシェットのレシピ付き！パネル柄の種類はおまかせを。ニット（約縦25×横42cm）。ほかは各約縦25×横55cm）。

ガラス瓶

07｜ヨーグルト 525円 コードNo.87007

08｜ジャムポット 682円 コードNo.87008



飾っているだけでもさまになる、ヨーグルト瓶風とジャムポット形のガラス瓶。いくつか並べるだけで、かわいさも倍増！（ヨーグルト）約直径5×高さ9.2cm、（ジャムポット）約直径8.8×高さ10.8cm。／俵田商店

｜バラエティレースセット／手作り工房 MY mama 1575円 コードNo.87012

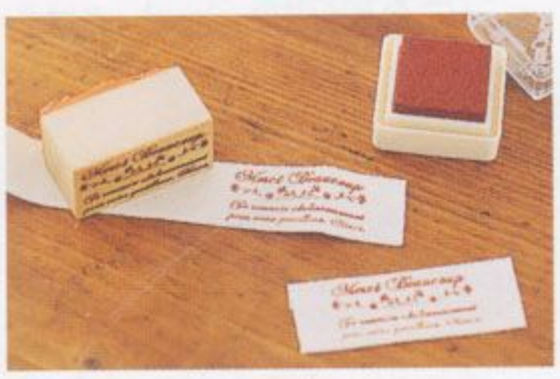
Original



綿やバテンなど、種類豊富なレースを組み合わせました。レース6種、テープ、ひもはすべて1m。カギのチャーム、貝ボタン15個もつけた、お得なセット。レース（写真上幅約8cm）。モチーフの色が異なる場合もあります。

Original 11｜スタンプセット／響工房 1575円 コードNo.87011

押すとこんな感じ



フランス語で「ありがとう」と書かれたスタンプはショップの新作。布用の茶色のスタンプ台、綿テープ（約2cm幅×長さ50cm）、タグ（各約縦1.7×横4cm）3色各2枚入り、ミニモチーフレース2種もついたお得なセット。





ここでご紹介した商品が
通信販売で購入できます
お申し込み方法は
80ページをごらんください



家にいることが多くなるこれからの季節。ウエアやひざ掛けにもなるキルトをハンドメイドして、おうち時間をもっと楽しく。

ホワイトキルトトップ・バラ

15 | パープル
1980円
コード No.87015

16 | ブラウン
1980円
コード No.87016

でき上がりは
こちら



16



15



キルト作家の矢沢順子さんデザインのホワイトキルト用表布。キルトラインはプリント済みで、印つけの手間がなく、すぐに作りはじめられます。洗うとラインは消え、柄の色部分は残ります。約110cm幅×105cm。綿100%。でき上がり約1m四方。

花柄50cmカット

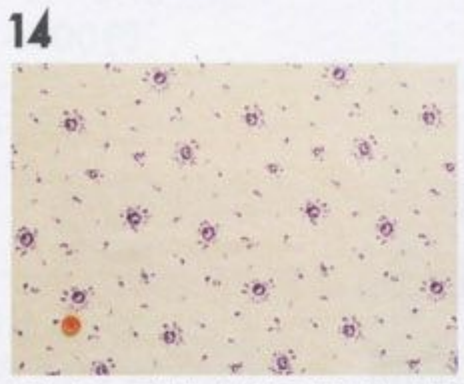
13 | サンド 1050円
コード No.87013

14 | 生成り 1050円
コード No.87014



46ページで
登場!

14



13



※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15mmです(セットには含まれません)。

サンドと生成りの布地に、パープルの花柄がやさしい印
適度な厚みが縫いやすく、仕立て栄えするので、ウエア
バッグなどに。洗濯するたびになじんできます。50cm単
メーターカットも可能。各約112cm幅×50cm。麻100%。

19 | ふた付きバスケット/ティアラ

1980円 コード No.87019



内布とクロッシェの花がついたバスケット。部屋に置くだけで、ナチュラルなインテリアの一部に。ふた付きなので、製作中の作品や、端ぎれ、毛糸を入れればすっきり。約幅30×奥行20×高さ35cm(持ち手含む)。

ウールワンピース用生地/Sa-Rah

Orig

17 | 子供用 2000円 コード No.87017

18 | 大人用 4500円 コード No.87018

44ページでご紹介したカシュクールチュニックが作れる、あたたかいウール生地。それぞれ必要用尺分の布が入ります。作り方は45ページで解説。起毛ウールネップ。ウール80%、ナイロン10%、アクリル5%、ポリエステル5%。

18



17

44ペー
登場

Original **21** | フィードサックセット／Mio Craft
2000円 コード No.87021



※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15㎜です（セットには含まれません）。

巾着のレシピ付き！



懐かしい雰囲気が漂うカラフルでかわいいフィードサック。約７㎝四方のカットクロスを37枚セットにしました。ショップで大人気という、巾着のレシピとひも(1.5m)付き！　柄はおまかせで、セットごとに異なります。

20 | イチゴ柄カットクロスセット／アトリエM **1000円** コード No.87020

Original



※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15㎜です（セットには含まれません）。

イチゴ柄３種、ドット柄２種とギンガムチェックのカットクロス６枚セット。はぎ合わせてランチョンマットやコースターに仕立てれば、ティータイムを楽しくすごせそう！　各約縦30×横55㎝。綿100%。

まだまだあります！　編集部おすすめ商品

Original **23** | 秋色ドット柄カットクロスセット
840円 コード No.87023



スモーキーなカラーバリエーションが新鮮な、ドット柄のカットクロスセット。あまり見かけない７色なので、初めての色に挑戦するチャンスです。何色か組み合わせたり、無地と合わせたりしても。各約縦30×横53㎝。綿100%。

※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15㎜です（セットには含まれません）。

Original **22** | 動物柄カットクロスセット
570円 コード No.87022





※カットクロスに置いた目安のボタンは、直径15㎜です（セットには含まれません）。

ヤギの郵便屋さん柄、演奏しながら行進する動物柄と無地のセット。どれもしっかりした生地なので、バッグやポーチに仕立てて、毎日活躍させて！　各約縦30×横53㎝。無地は綿45%、麻55%。プリント地は綿100%。

通信販売のお知らせ

お申し込み期間

平成21年10月7日～11月30日（必着）

お申し込み方法

1. 郵製はがきでお申し込みの場合

〒156-0041
東京都世田谷区大原 2-5-11
(株) エム・シー・スクエア内
「コットンタイム11月号」
通信販売係

2. E-mail でお申し込みの場合

cottontime@mcsquare.co.jp

●記入事項は FAX と同様です

お願い

●電話でのお申し込みは受け付けていませんので、ご了承ください。
●商品は充分にご用意しておりますが、品切れの際はご容赦ください。また、一度に多数の注文があるため、商品の発送および、品切れのご連絡が遅くなる場合があります。あらかじめご了承ください。
●輸入生地の場合、在庫切れでお断りすることもあります。
●商品の生地・柄は一部変わることもあります。商品の雰囲気をなるべく変えないように組み合わせてありますので、ご理解ください。
●文章中にあるキットセットのでき上がり寸法はおおよそのサイズです。また、完成見本の販売はありません。
●商品は、付属の説明書または文章中にある方法でお使いください。

商品のお届け

●お申し込み受け付け後（はがきの場合は小社到着後）、２～３週間で郵送または宅配便でお届けします。島しょ部、または商品によっては、さらに日数のかかることがあります。

お支払い方法

●商品到着後10日以内に、同封の郵便振替用紙で郵便局からお支払いください（手数料は小社負担）。なお、代金の合計が２万円以上の場合は代金引き換えとなります。
●１回のお申し込み、送り先１カ所につき、送料と荷造代合わせて525円をいただきます。沖縄県、島しょ部など一部地域については1050円ほどかかる場合もあります。なお、商品はすべて税込み価格で表記しています。ご注文の各商品の表記価格と送料・荷造代を合計したものが、お支払い金額となります。

返品・交換について

●商品到着後は早めにご点検ください。返品・交換の際は、同封の「返品連絡表」に返品または交換理由を明記して、10日以内に商品と一緒にご返送ください。なお、お客さまのご都合による返品については、送料と返送料をご負担願います。
●商品には万全を期しておりますが、、持ち味を生かすためにムラ染め、しわを作ったものもあります。不良品以外の返品はご容赦ください。また、生地を少しでも裁断、縫製されたあとでの返品・交換はできませんのでご注意ください。

●商品、通販方法に関するお問い合わせは
☎ 03-5355-9561
9:30～17:30（土・日曜、祝日は休業）

※今回情報を収集する目的は通信販売であり、当社内のみで収集目的の範囲内で利用するだけで、外部に預託または提供することはありません。
※収集した情報は、当社の個人情報に関する規則に沿って適正に管理し、情報漏えいがないように努めます。

FAX専用お申し込み書

FAX 03-5355-9531 24時間受け付け

※記入事項をもう一度ご確認ください。※ご連絡先が不明ですと発送できません。お名前、お届け先、TEL は必ずご記入ください。

お名前	フリガナ 印	TEL			
		FAX			
お届け先	〒□□□-□□□□ フリガナ 都・道 府・県 フリガナ	年齢	歳	性別	男・女 （既婚・未婚）
		職業	専業主婦・有職（フルタイム） 有職（パートタイム）・その他		
		小誌通販のご利用は　ある・ない			

※必ず注文する商品の個数を記入し、注文欄に○印をご記入ください。※文章中にある価格は税込み価格です。
※1 希望のm数をご記入ください（例：50 cm→0.5 m、150 cm→1.5 m）。

	コードNo.・商品名・価格	個数	注文欄（注文するものに○を入れる）
例	コード No.870×× 00 カットクロス 0000円	2	○
P77 	コード No.87001 01 Xmas柄カットクロスセット 780円		
P77 	コード No.87002 02 リース柄カットクロスセット 760円		
P77 	コード No.87003 03 ダブルガーゼ カットクロスセット 800円		
P77 	コード No.87004 04 マスキングテープセット 900円		
P77 	コード No.87005 05 ガラスの器 945円		
P77 	コード No.87006 06 コレクションBOX 3990円		
P78 	コード No.87007 07 ガラス瓶／ヨーグルト 525円		
P78 	コード No.87008 08 ガラス瓶／ジャムポット 682円		
P78 	コード No.87009 09 パープルセット 1000円		
P78 	コード No.87010 10 あったかカットクロスセット 1300円		
P78 	コード No.87011 11 スタンプセット 1575円		
P78 	コード No.87012 12 バラエティレースセット 1575円		

	コードNo.・商品名・価格	個数	注文欄（注文するものに○を入れる）
P79 	コード No.87013 13 花柄 50cmカット／サンド 1050円	※1（0.5m単位） m	
P79 	コード No.87014 14 花柄 50cmカット／生成り 1050円	※1（0.5m単位） m	
P79 	コード No.87015 15 ホワイトキルトトップ・バラ／パープル 1980円		
P79 	コード No.87016 16 ホワイトキルトトップ・バラ／ブラウン 1980円		
P79 	コード No.87017 17 ウールワンピース用生地／子供用 2000円		
P79 	コード No.87018 18 ウールワンピース用生地／大人用 4500円		
P79 	コード No.87019 19 ふた付きバスケット 1980円		
P76 	コード No.87020 20 イチゴ柄カットクロスセット 1000円		
P80 	コード No.87021 21 フィードサックセット 2000円		
P80 	コード No.87022 22 動物柄カットクロスセット 570円		
P80 	コード No.87023 23 秋色ドット柄カットクロスセット 840円		



＼好評発売中！／

Come home! 特別編集

ナナトーン NANATONEの おうちでソーイング

定価:1260円（税込）

青木めぐみ

大人気のネットショップの服が簡単に手作りできるソーイングブックができました！

- 一年じゅう着まわせるワンピース
- なぜかスマートに見えるふわふわパンツ
- 自然体で着られるフォーマル服
- 型紙なしで作るキャミソール
- 10個のお気に入りバッグ　……etc

うれしい型紙付き！

ソーイング初心者の担当編集が全アイテムを作ってみました！

担当M

「きれいなシルエットだから難しいかなと思ったけれど、実際に縫ってみるとシンプルな構造でびっくり。ミシンを使ったのは中学生以来だった私でも、すんなり作れました」

担当Y

「切り返しのあるワンピースや美脚パンツが、1時間ほどでできちゃいました！　私のお気に入りはイージーパンツ。とってもシンプルな作りなのに、足が細く長〜く見えますよ」






basket. vol.2

ZAKKA BOOK ザッカブックの妹誌

定価:1000円（税込）

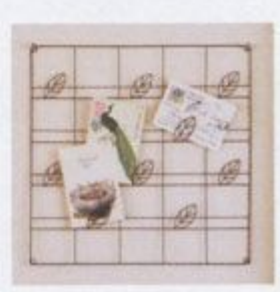
10月7日発売！

テーマは、ナチュラルテイストな雑貨たち。
つまり、『Come home!』な
インテリアにぴったりの雑貨と
『ナチュリラ』な洋服をたくさん集めています。
家具や雑貨、洋服を通販できるだけでなく
読み物企画としては
「fudoki」など
有名ショップオーナーのご自宅をご紹介。
素敵な雑貨コレクションをお楽しみください。



contents*

人気ショップオーナーの住まい探訪
ナチュラルスタイルの冬支度
ナチュラル派に贈る「おうちクリスマス」
手放せません。私たちの愛用雑貨
雑貨暮らし事始め
おいしいテーブルをつくるキッチン道具
『basket.』オリジナル手作り雑貨の現場レポート
アンティークスタイルの雑貨と暮らす
そのほか、前号で人気を博した雑貨も再登場！


主婦と生活社 | 〒104-8357東京都中央区京橋3-5-7　TEL.03-3563-5121　http://www.shufu.co.jp
お近くの書店にない場合はその書店でご注文いただくか、ブックサービス（0120-29-9625 TEL.03-6739-0711）または、パソコン・携帯電話からネット書店にご注文くださ

ricco-riccoシリーズでかわいく！
おうち時間が楽しい冬小物

作・モデル／小林かおりさん（埼玉県）　子供モデル／小林茉菜ちゃん　撮影／松下和生　製図／三宅愛美　イラスト／大楽里美

「手作りで暮らしを豊かに」という思いが込められたricco-riccoシリーズは、ママと子供、家族のために手作りするのにぴったりの素材がそろっています。

かわいい作品づくりで人気の小林かおりさんは、この冬の準備にウエアと小物を作りました。「ニット地は針通りがよく、すいすい縫えました」と小林さん。布端がほつれにくくて扱いやすいのも特長です。長女の茉菜ちゃんはママの作った服を着て大はしゃぎ！

外がどんなに寒くても、おうちの中は、あたたかな空

「かわいくて使いやすい」と
定評のあるricco-riccoシリーズに
この冬のあったか素材が新登場。
親子でおそろいの小物を作って
楽しんでみませんか？



茉菜ちゃん2歳。ママのお手製のジャンパースカートとカボチャパンツ、ルームシューズを身に着けて大喜び！







ルームシューズ

マ用は2種類の異なる生地を組合わせて。柔らかく保温性が高生地なので、素足に履いても気ちいい。フェルトボールがデザンのポイントに。



ペアクッション

色違いで大小作って。四隅のフェルトボール、タグも同じシリーズの素材なので、統一感がある。後ろは「なわあみニット」を「淡雪のボタン」でとめた。



ワンピース

2つのポケットと裾のレースがアクセント。後ろは生地と同じモチーフの「淡雪のボタン」でとめて。ママのスカートと色違いでおそろい感を。



そのほかの副資材



カラフルフェルトボール（L 18mm）3色各2個入り¥315、（S 11mm）3色各3個入り¥315、アクセサリーコード0.7mm ¥210



淡雪のボタン（ピンク、ブルー）各2個¥420。織ネーム（ウィンターフォレスト）2枚入り¥262、スウィートウールレース¥388／m

なわあみニット



人気の定番、ケーブル編みニット。編み上げたような風合いに。¥2625／m（約60cm幅）

ふわふわドット







中にわたが入った3重構造のニット。ふんわりやさしい肌触り。ブラウン、グレー、ピンク。¥2310／m（約75cm幅）

スノウ







スノウ柄の、ネップ糸入りウール混のニット。ブルー、ピンク、ブラウンの3色展開。¥2520／m（約105cm幅）

バラエティ豊かで
統一感のある素材

ricco-ricco
シリーズ

ここでご紹介した布・副資材は清原株式会社の商品です。☎06-6252-4735



親子でおそろいがうれしい
あったかウエアで
やさしい団らんのひとときを

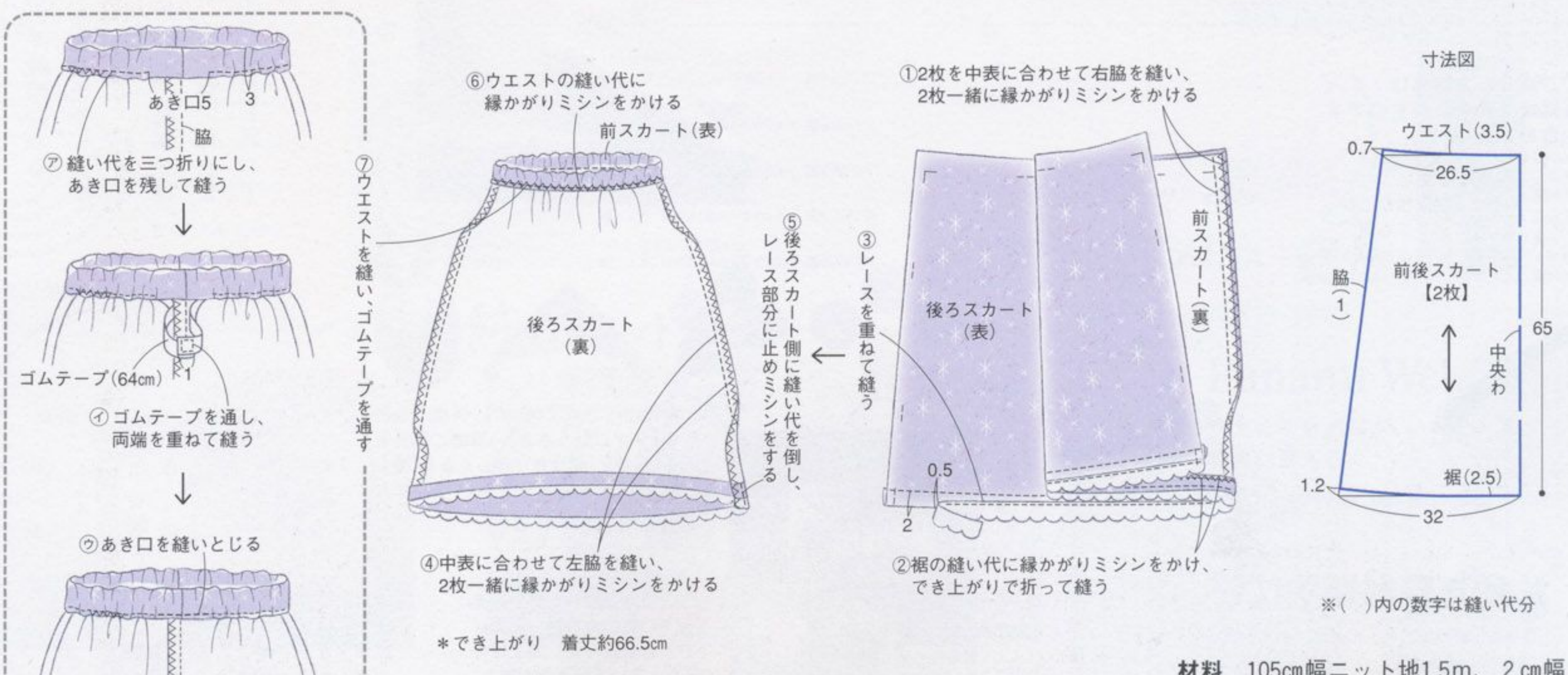
茉菜ちゃんはママに絵本を読んでもらうのが大好き。「これは？」「これは？」と次々質問が飛び出す。ママは肩にケープをはおってゆったり、やさしく答えて。２人を包むのは、手作りが生み出すぬくもりの時間。



フェルトボールとハートの
チーフをアクセサリーコー
なげて。冷え冷えした壁の
やわらげる壁飾りが、あっ
間に完成。



ママ用は履きやすいスカー
パッツの組み合わせで。違
を合わせても、同じシリー
で、統一感のあるコーディネ



材料　105cm幅ニット地1.5m、２cm幅ゴムテープ70cm、２cm幅レース1.3m。

COTTON TIME
クローズアップ

タカギ繊維
つるし飾りで幸せを呼び込みましょう

撮影／松下和生



でご紹介した商品は
ギ繊維株式会社のものです
い合わせ先は
ページをごらんください

子の成長と家族の幸せを願うつるし飾り
かわいらしい小物をたくさんつなげて
オリジナルの作品に仕上げてみましょう
部屋も心も明るくなっていくようです

つるし飾りは、ちりめんなどで作った細工ものを、いくつもひもでつなげ竹の輪につるして飾る伝統細工です。九州・柳川の「さげもん」や静岡・稲取の「つるし雛」、山形・酒田の「傘福」などが有名で、桃の節句や、女の子の誕生、また、長寿のお祝いなどに贈られます。色とりどりのちりめんで、ていねいに縫い上げられた花や動物、生活小物などは、その一つひとつにいわれがあり、子供の成長や、健康、長寿、繁栄など、さまざまな願いが込められています。

今回ご紹介するタカギ繊維のつるし飾りパーツは、さまざまなモチーフがすでにでき上がっているので、好きなものを選んでつなげるだけ。豪華で見栄えのするつるし飾りが簡単に作れます。この機会に家族の幸せを願って作ってみませんか？

パーツをストラップやチャームにしても



に負けずに可憐に咲く
2つつなぎ合わせて、ポ
ャームに。



愛らしい「はねうさぎ」を携帯ストラップに。元気よく跳ねるうさぎが、幸せを運び込んでくれそう。



今回使ったのは(右から)神様のお使い「タマゴ型うさぎ」、健康に暮らせる「三角」、華やかで美しくなる「椿」、厄をよけ、幸運をもたらす「ちりめんボール」。



一つひとつ完成した形で販売されている。全27種。写真は上から時計回りに、厄よけの「さるっ子」、「はねうさぎ」、美しくなるよう「花飾り」と「椿」(小)、お金に困らない「打出の小槌」。¥336～。



専用のつり台を使えば、コンパクトに卓上などで飾って楽しめる。全部で8タイプあるので、飾りに合わせてチョイスして。

Panami®

京都 ちりめん小物 つるし飾りパーツ

日本製



針を使ってモチーフの中心に紐を通す。

つるし飾りのいわれの一説

つるし飾りは、いつの時代も変わることのない、女性としての強さ・美しさ・誇り等々を身につけて欲しいという切なる親心が、そのひとつひとつに込められています。

飾り方は、上に飛ぶもの、中間に山のもの、下に水中のものが基本とされているようですがお好みで構いません。



TK-1 巾着(赤)
「お金に不自由しないように。」
■サイズ／約幅2cm ■税込¥336



TK-2巾着(紫)
「お金に不自由しないように。」
■サイズ／約幅2cm ■税込¥336



TK-3 椿(大)
「華やかに、美しくなりますように。」
■サイズ／約幅5.5cm ■税込¥



TK-4 鶴
「長寿を願う。」
■サイズ／約幅4.5cm ■税込¥336



TK-5 亀
「長寿を願う。」
■サイズ／約幅4.5cm ■税込¥336



TK-6 打出の小槌
「お金に不自由しないように。」
■サイズ／約幅3cm ■税込¥336



TK-7 菱餅
「娘の無事の成長を願う。」
■サイズ／約幅2.5cm ■税込¥336



TK-8 三角(赤)
「薬に困らず健康に暮らせるように。」
■サイズ／約幅5cm ■税込¥336



TK-9 三角(青)
「薬に困らず健康に暮らせるように
■サイズ／約幅5cm ■税込¥33



TK-10 小判(中)
「金運上昇を願う。」
■サイズ／約縦4cm×横2.7cm ■税込¥336



TK-11 小判(大)
「金運上昇を願う。」
■サイズ／約縦5cm×横3.3cm ■税込¥336



TK-12 桃
「悪霊を退治し、延命長寿を意味する。」
■サイズ／約幅4.5cm ■税込¥441



TK-13 さるっ子(赤)
「災いが「去る」ように。赤は厄除の色。」
■サイズ／約幅2.8cm ■税込¥441



TK-14 さるっ子(黄)
「災いが「去る」ように。黄色は金運上昇の色。」■サイズ／約幅2.8cm ■税込¥441



TK-15 ぽっちゃり梅 小(赤
「清純の象徴。節操正しい娘にな
い。」■サイズ／約幅3cm ■税



TK-16 タマゴ型うさぎ
「うさぎは呪力があり、神様のお使いと言われる。」 ■サイズ／約幅2cm ■税込¥441



TK-17 花飾り(ペア)
「花のように娘が可愛くなるように。」
■サイズ／約幅2.3cm ■税込¥441



TK-18 ぼんぼり(ペア) 「「ほんのり」から「ぼんぼり」という名ができたとか。美しさを際立たせるように。」
■サイズ／約幅2cm ■税込¥441



TK-19 ぽっちゃり梅 大
「清純の象徴。節操正しい娘になって欲しい。」■サイズ／約幅7cm ■税込¥441



TK-20 金魚
「金運・幸運を呼ぶ魚。」
■サイズ／約4.5cm ■税込¥441



TK-21 蓮のりかえる
「福カエル、幸せカエル、財カエル
■サイズ／約幅3.5cm ■税込¥



TK-22 はねうさぎ
「うさぎは呪力があり、神様のお使いと言われる。」■サイズ／約幅4.5cm ■税込¥441



TK-23 ちりめんボール 無地
「厄を除けて幸運をもたらす。」
■サイズ／直径約1.7cm ■税込¥441



TK-24 ちりめんボール 疋田
「厄を除けて幸運をもたらす。」
■サイズ／直径約1.7cm ■税込¥441



TK-25 タマゴ型ふくろう
「福ろう、不苦労などと言われる。」
■サイズ／約幅3cm ■税込¥441

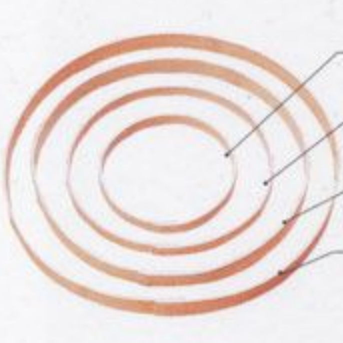


TK-26 椿 小
「華やかに、美しくなりますように。」
■サイズ／約幅3cm ■税込¥441



TK-27 金ラメ俵
「五穀豊穣を願って。」
■サイズ／約幅4cm ■税込¥4

つるし雛用リング(竹製)



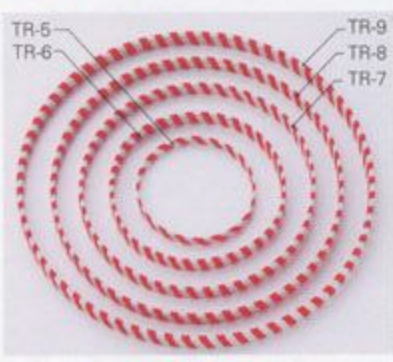
TR-1
■サイズ／直径約10cm

TR-2
■サイズ／直径約15cm

TR-3
■サイズ／直径約20cm

TR-4
■サイズ／直径約25cm

紅白リング



TR-5 紅白リング10cm
■サイズ／約高さ1cm×厚約0.1cm ■税込¥273

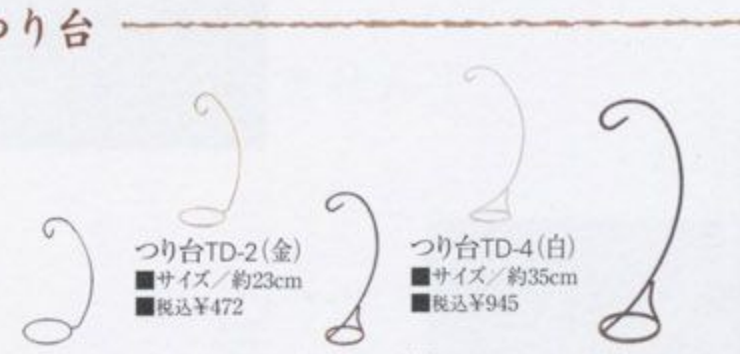
TR-6 紅白リング15cm
■サイズ／約高さ1.5cm×厚約0.3cm ■税込¥514

TR-7 紅白リング20cm
■サイズ／約高さ1.5cm×厚約0.3cm ■税込¥640

TR-8 紅白リング25cm
■サイズ／約高さ1.5cm×厚約0.3cm ■税込¥798

TR-9 紅白リング30cm
■サイズ／約高さ1.5cm×厚約0.3cm ■税込¥976

つり台



つり台TD-1(黒)
■サイズ／約23cm
■税込¥472

つり台TD-2(金)
■サイズ／約23cm
■税込¥472

つり台TD-3(黒)
■サイズ／約35cm
■税込¥945

つり台TD-4(白)
■サイズ／約35cm
■税込¥945

つり台TD-5
■サイズ／約 50cm
■税込¥1,050



つり台
■サイズ
高さ約
■税込¥

つり台
■サイズ
高さ約
■税込¥

つり台
■サイズ
高さ約
■税込¥

つるし飾り キット

金運財運



不老長寿



開運つるし飾りシリーズ
各種／サイズ約直径10cm×高さ28cm
税込¥2,415
(つり台TD-3は別売です。)

お正月



LH-44 ピンク LH-43 赤

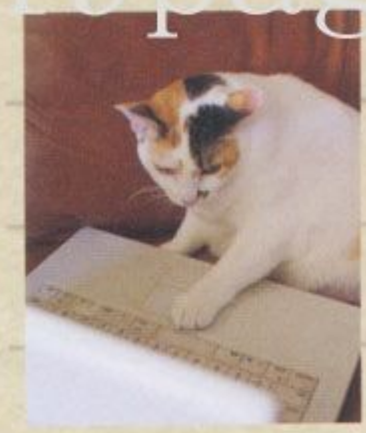
お雛様



LH-46 ピンク LH-45 赤

しあわせを呼ぶつるし飾り
各種／サイズ約直径10cm×高さ28cm 税込¥2,415 (つり台TD-3は別売です。)

●お問い合わせは
タカギ繊維株式会社
〒602-8251 京都市上京区黒門通上長者町上ル
Tel.075-441-4181(代) Fax.075-415-0081
Eメール takagiseni@nifty.com





ミケコの手作り(観察)日記 vol.5

家とご飯をこよなく愛する三毛猫「ミケコ」が、手作り好きな同居人との暮らしぶりをレポート。
家時間をすごす天才でもあるミケコの視線から、手作りのある暮らしの楽しさをお届けします。

デザイン・製作・撮影／越膳夕香　取材／大門恵子　製図／三宅愛美　イラスト／山森かよ

涼しくなってきました。

ミケコと手作り小物／2009年10月07日

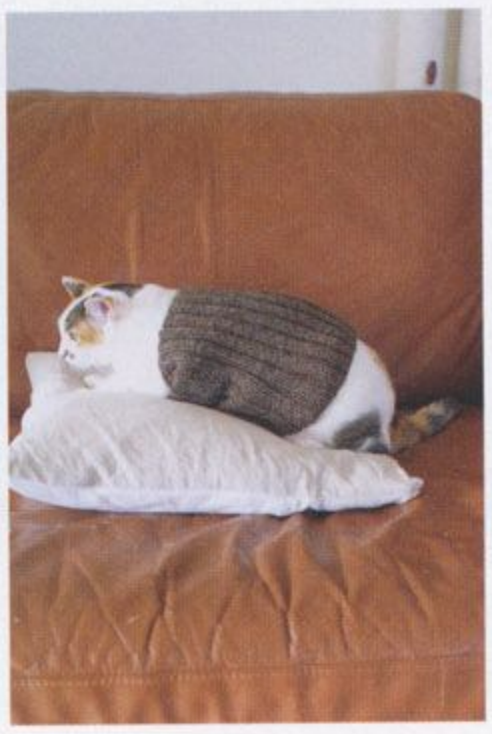
どうも。
ミケコです





病後の
おなかが冷えないようにと

同居人が編んだ腹巻きを
つけさせられました。



これがあったかくて
なかなか快適。



そこで同居人が
ひと回り小さく
編み直しました。



った毛糸はオーガニックウール。
み方は棒針で編む２目ゴム編み。
ンプルな筒状なので、サイズ調整
目の数と段数を増減させればOK。

がっ！







動くと脱げてきちゃう…

profile



ミケコ

2000年8月30日生まれ乙女座。
血液型は不明。
出身地はシンガポール。
好きなものは、ささみ、猫草。
嫌いなものは、掃除機。
春に入院したとき、手術のためにおなかの毛をそられました。実はまだ、ちゃんと生えそろっていないのです。

同居人（飼い主）

バッグ作家・越膳夕香さん。
アイデアあふれる作品提案とセンスのよさに定評があり、雑誌などで活躍中。自宅で主催する少人数制の手作り教室も大好評。
http://www.xixiang.net/

calendar

≪　OCT 2009　≫

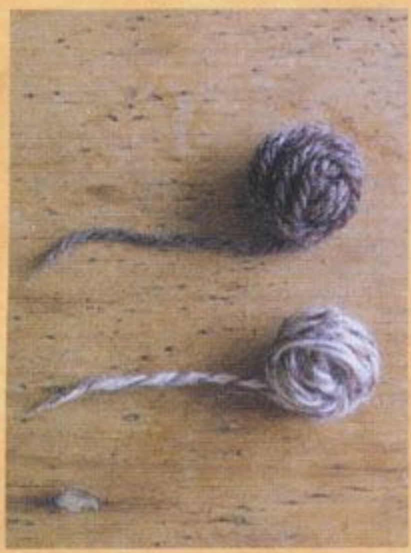
mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

category

ミケコと手作り小物（5）



腹巻きと帽子の作り方



材料

[腹巻き] 7号輪針、7/0号かぎ針
毛糸(合太)…30g

[帽子] 7号輪針
毛糸(合太)…40g
ポンポン用の毛糸(合太)…10g

編み図



輪に編む
※( )内の数字は帽子
[|] = 表目　[ ] = 裏目

腹巻きの作り方

1 編み図を参照し、本体を編む
2 肩ひもを編む



編み図記号
● = 引き抜き編み
○ = 鎖編み
× = こま編み

✽でき上がり 胴まわり約36cm

帽子の作り方

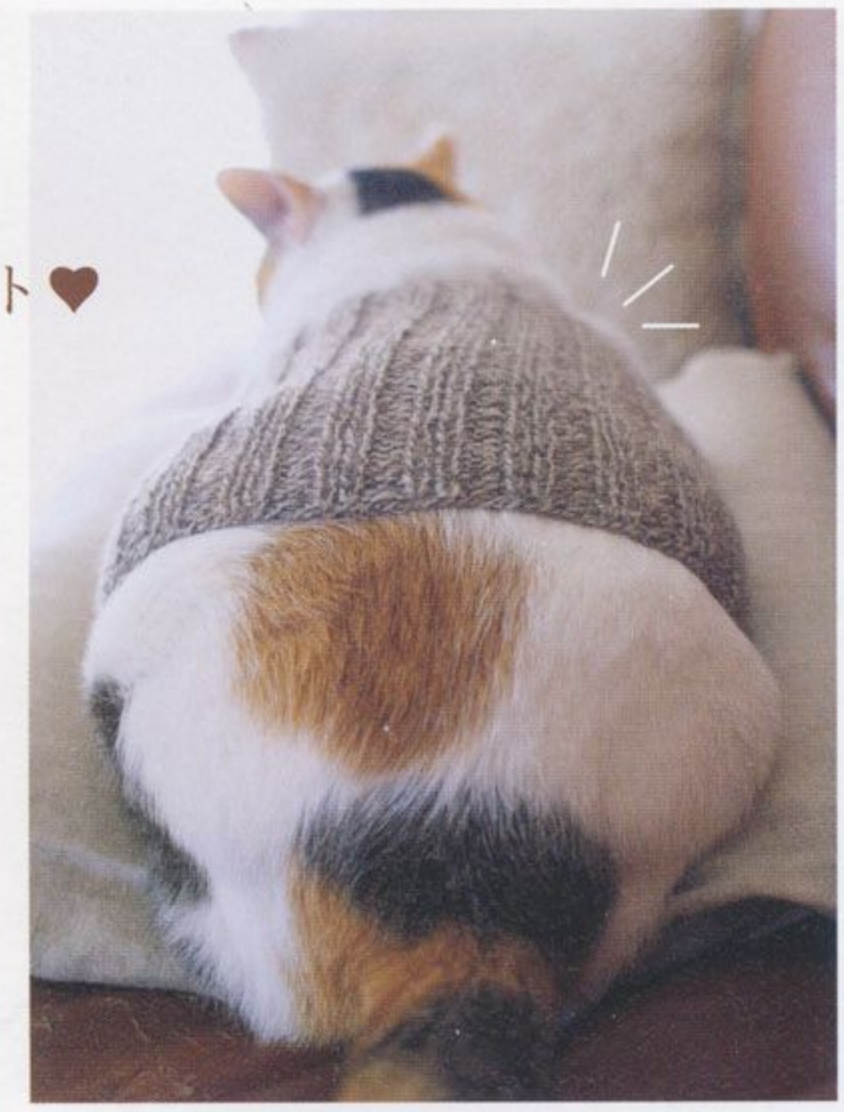
1 編み図を参照し、本体を編む
2 最終段の目に毛糸を通して絞り止めをする



3 63ページを参照してポンポンを作り、つける

✽でき上がり 頭まわり約50cm

で、今度のは
ジャストフィット♥



しかも
肩ひも付きです



これなら安心。



仰向けに
なっても

ぴろ～ん



寝転んでも



椅子に
飛び乗っても



走っても、



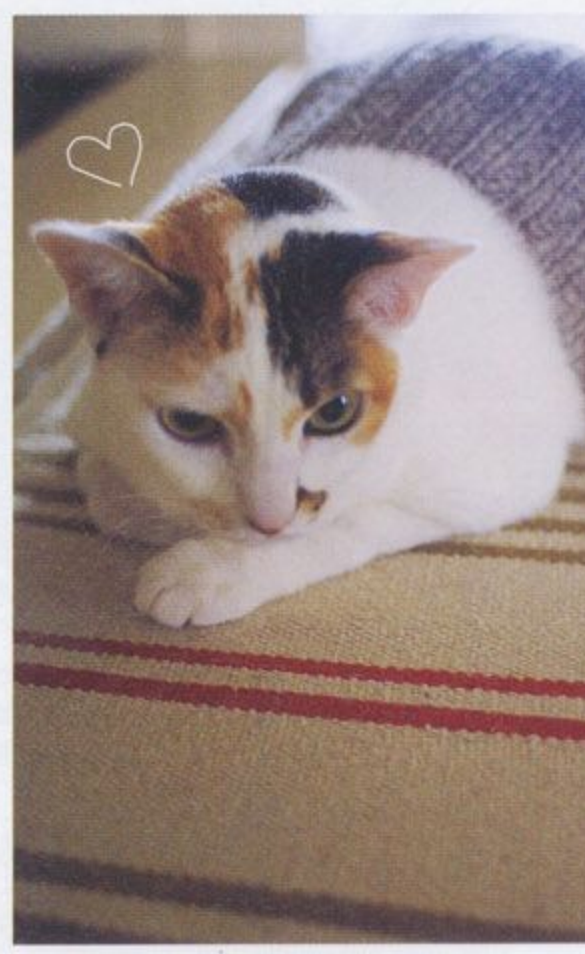
どんなに動いても脱げません！

改良前の腹巻きは
同居人の帽子に
なりました。



最終段の目に毛糸を通し、ギュッと絞れば帽子に変身。少し大きめのポンポンは、ミケコ用腹巻きを編んだ残り糸で作った。

超、
気に入った！



もう
手放せないね。

COTTON TIME 掲示板

ここからは、手芸に関するイベントや
楽しい話題を情報盛りだくさんで
お届けします！





8月30日に東京・雑司が谷で開催された「手創り市」に行ってきました

毎月1回、雑司が谷の鬼子母神と大鳥神社で開催されている「手創り市」。ソーイング、編み物、革小物、消しゴムはんこ、アクセサリーなどのハンドメイド作品が集まります。第34回となる当日の出展ブースは、個人の作家さんがほとんどで約160。緑あふれる会場の中、来場者も出展者も作品を通じて楽しい時間を楽しみました。

2つの会場で同時に開催！



メインの鬼子母神（写真上）と大鳥神社（写真右）の2会場に分かれて開催された。手芸作品のほか、パンやお菓子を販売するブースも。それぞれの作家さんが作品への思いを来場者に語り、会場はとてもなごやかなムード。

人気の小尾さんも出展！





誌で活躍の小尾則子さんのブ
！ 手芸材料や作品を飾るの
な木製シェルフは、旦那さま
❷レースと革を組み合わせたか
集めた。小物からウエアまで、
テイストのアイテムが。



ひと目ぼれしちゃいました！

一点物のバッグが気に入って購入。さっそく使っているお二人。「作家さんとのおしゃべりも楽しかったです！」

店番中だワン！



心のこもった手作り作品たち









❶リバティプリントのヘアアクセサリー。小さくてかわいいのでいくつもそろえたくなる。❷キッチンクロスを使ったバッグやエプロン。お気に入りを使って、毎日の家事を楽しく。❸愛犬用の帽子がずらり。野球帽、テンガロンハットなどお好きなものを。❹プリント生地のカルトナージュ。レトロ調のプリント生地が新鮮。



なさん
ださい！

Event Information イベントインフォメーション

10月24・25日開催

第9回 私のカントリーフェスタ in 清里
『コットンタイム編集部』が講習会＆ショップを企画！



雨天決行・入場無料

清里で行われる「私のカントリーフェスタ」開催日が近づいてきました。
年々入場者がふえつづけ、昨年はなんと約3万人！
会場内では、楽しいお店やイベントが盛りだくさんです。
私たち『コットンタイム編集部』では、
今年も手作り講習会と手芸材料の販売を行います。
家族やお友達を誘って、清里までおこしください。

催日時・会場】2009年10月24日（土）9:00〜16:00
25日（日）9:00〜15:00
里・萌木の村 グリーンガーデン（山梨県北杜市高根町清里3545）
問い合わせ先】TEL 0551-48-3522（受付時間 平日11:00〜17:00）
FAX 0551-48-3550
ームページ】http://www.moeginomura.co.jp

歩布里パッチワーク教室 作品展

歩布里が6年ぶりの作品展を開催。コースター・ミニポーチなどの講習会も予定しています。USAコットンクロス、キルト製作用の材料や用具、オリジナルデザインのバッグやポーチなどのキット商品の販売も。
会期：10月15〜20日 10:00〜19:00（土・日19:30、最終日17:00閉場）会場：群馬県・高崎高島屋 詳細は、歩布里☎027-352-1320まで。

手作り大好きCLUB.

WEB インターネットの糸屋さん「ボビン」

ミシン糸と縫製・洋裁用品の専門ショップ。ロック用スパン糸、レジロン、ウーリー糸、テトロンなど…糸の事なら何でもご相談ください。ソーイング初心者から洋裁のプロのご要望にも応えております。少量のご注文も発送可能です。※電話・FAXでの注文もOK！



↑ポリメッシュ生地(使用例)

ボビン　検索

http://www.itoyasan-bobin.com/
宮崎県都城市姫城町11-27(上松糸店)
TEL/0986-23-5510　FAX/0986-25-7633
営/9:00〜18:00　休/日・祭日
✉/order-4649@itoyasan-bobin.com

WEB 激安のお店 手芸ナカムラ 楽天店

通販するなら絶対ココ♪開けば目玉商品の数々！レース・リボン・モチーフ・ひも・合皮・レザーもち手等、1パック¥315-!!コットン生地も各種2mカット¥315-〜ととってもリーズナブル。他にバイアステープ・はんぱビーズ・現品処分コーナー等、激安品が5000アイテム揃う！HP、モバイルサイトよりどんどん利用しちゃいましょう！



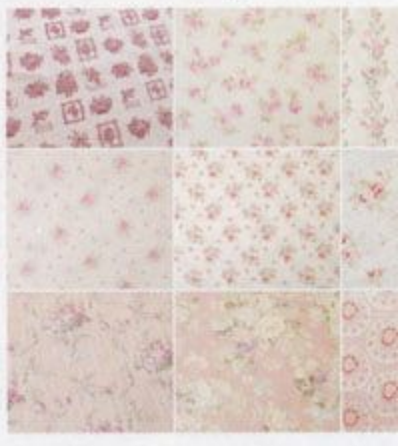
↑トーションレース 5m巻 ¥315-〜
↑バイアステープ 10m巻 ¥315-〜
↑チロルテープ 4m巻 ¥315-〜
↑綿麻キャンバス生地 1mカット ¥609-

税込5千円以上購入で送料無料！
税込3千円以上購入で送料300円！
送料全国一律500円。

http://www.rakuten.co.jp/nakalace/
TEL/075-582-3184 FAX/3207
京都市山科区西野離宮町36-10
✉/nakamurashokai@comet.ocn.ne.jp

WEB キルトショップ ＊Rose Adagio＊

時間を忘れて見とれてしまうほど充実した品揃え。とことんこだわったセレクトはもちろん、常に新しいアイテムを追求している事が人気の秘密です。また自宅にてパッチワーク教室「キルトサロン＊Felice＊」を開講中。素敵な手作りライフをトータルにサポートしています。ショップ・教室共に詳しくはHPにてご確認を。



■取り扱いアイテム
YUWA、キルトゲイト、花もめん、ルシアンな
その他パッチワーク・手芸用品全般

キルトショップ　ローズ　検索

http://www.rose-adagio.com/
✉/rose@roseadagio.ocnk.net
TEL・FAX/022-392-5832

長崎 WEB Az-net手芸

様々な手芸用品やオリジナルアイテムなど、ソーイングに関するアイテムは何でも揃っています！豊富なラインナップで、お探しの物も見つかるはず。思わずハマってしまう、小物や様々なアイテムの「作り方教室」や、充実の品揃えはHPでチェック！取り寄せもOK！

↓フエルト羊毛キット
クマ&うさぎヘアゴム
¥571-



フエルト羊毛キットうさたん ¥672-

↑がま口金
¥194-〜

←がま口作品例

aznet　検索

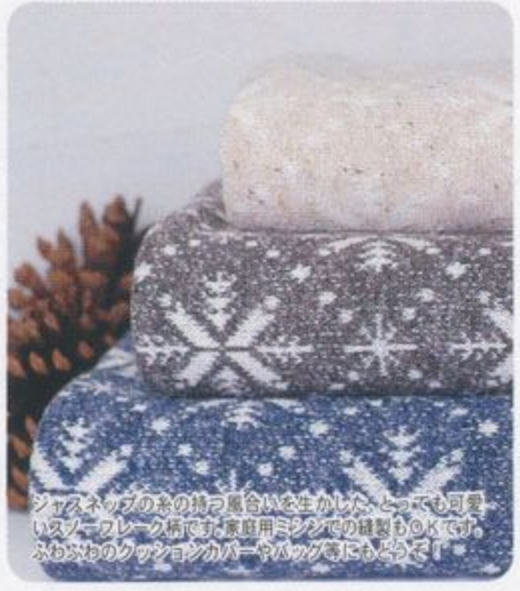
http://www.az-netcc.com/
【楽天店】http://www.rakuten.ne.jp/gold/az-netcc/
TEL/0957-36-6665
FAX/0957-36-6667
【実店舗】諫早市東小路町12-7
ネットでのご注文は24時間受け付け。

WEB ねこの隠れ家

ここでしか買えない可愛いオリジナルニットの専門店。冬に向けて、暖かいアラン風ニットの品揃えを豊富に展開。お洋服にも小物にも、優しい温もりのニット生地をぜひどうぞ！

〈携帯サイト〉





ジャスネップの糸の持つ風合いを生かした、とっても可愛いスノーフレーク柄です。家庭用ミシンでの縫製もOKです。ふわふわのクッションカバーやバッグ等にもどうぞ！

http://www.tiara-cat.co.jp
TEL/0883-53-8023
電話受付時間/平日9:00〜18:00
(商品のご注文はHPから)

WEB tiny flowers タイニーフラワーズ

"時間を越え大切にされてきたものは、これからもずっと大事にしていきたい"そんなコンセプトのもとセレクトされたフィードサック、アンティークファブリック、雑貨や切手etc.手作りファンにはたまらないアイテムはもちろん、暮らしにアクセントを与えてくれるものまで豊富に取り揃えています。





→注目のジャーマンファブリックも充実！要チェックです。

■お買い上げの際
「コットンタイム見た」で10%OFF！
〈H21.12/31迄〉

タイニーフラワーズ　楽天　検索

http://www.rakuten.co.jp/tiny-flowers/
✉/tiny-flowers@antique.ocnk.net

WEB 麦わらぼうし フィードサックとアンティーク雑貨のお店

フィードサックやアンティークキルト・雑貨、手作りグッズに至るまで、ファンを唸らせるこだわりの品揃えで人気のサイト。注目のソックモンキーのキットも充実し、楽しい毎日を彩るきっかけが沢山詰まっています。まずはじっくりと画面にかじりついてみてはいかが。



雑貨　麦わらぼうし　検索

http://mugiwara-boushi.com/
✉/info@mugiwara-boushi.com
TEL/075-691-9543
■お買い上げの方にもれなく粗品プレゼント!!

福島 WEB いちごCLUB

20年近い歴史を持ついわきの生地屋さん。YUWAのアイテムをはじめ「手作り大好き人」にはたまらないこだわりがギュッと詰まった空間です。もちろんネットショップも充実。見やすいページで、スムーズなお買い物をサポートしています。また、ソーイング教室も開講中！いちごCLUBで楽しい手作りライフを、どうぞ。



キッズソーイングクラス好評開講中です

いちごCLUB　布　検索

いわき市泉町滝尻字神力前51-1
TEL・FAX/0246-96-6515
営/10:00〜19:00　休/月曜、第3日曜
http://ichigoclub.cart.fc2.com/
✉/ichigo-cotton@paw.hi-ho.ne.jp

WEB 布のお店 orangeclover



オススメは「30's復刻」柄の輸入布地！優しい風合いが手作りの楽しさを引き立ててくれます。
■Yahoo!ショッピング
メール便なら3,150円以上のお買い上げで送料無料!!

http://store.shopping.yahoo.co.jp/orangeclover
✉/info@orangeclover.com
TEL/045-514-5612

WEB BerryLace ベリーレース

エレガントな綿レースやとっても可愛いオリジナルレースを、1mより卸値価格で販売。バリエーションが豊富で、商品の質も高いのでリピーターさんがとっても多いお店です。プリザーブドフラワーやレース生地の取り扱いもありますよ。



↑贈り物にも大人気♪プリザーブドフラワー
↓当店のオリジナルカラー。クリーム・モカ・ショコラ・ブラック
↑姫系レースも多数あります。
↑大人気お試しトーションパック 合計7m¥500-〜
↓店長がデザインしました！当店一番人気の綿レース 1m¥100-〜
↑なごみ系生成り色のレースコーナーも増設。1m¥40-〜

http://www.berryrose-lace.com/
✉/chimo@berryrose-lace.com
TEL・FAX/072-239-2291
ショップオーナー：永宗(ナガムネ)

WEB 毛糸ZAKKAストアーズ

小物・雑貨向けの可愛い毛糸が満載！「毛糸＆手作り大好きさんや手づくり雑貨が好きな方」を応援する！お店です。例えるなら「暮らしの♪ビタミン剤?!」見ているだけでなんだかにっこり♪笑顔に！そんな毎日の暮らしが、少しだけ豊かで楽しくやさしい気持ちで過ごせるための手づくりライフを応援いたします。





→遠い国からやってきた素敵な毛糸サニー。色も素材も◎。ふっくら♪
やさしい触れ心地が堪りません！
☆約20%OFF！【1玉単位販売です！】
¥300-→¥240-(税込)



先着50名様に粗品をプレゼント！お買い上げの際、備考欄に「コットンタイム」と記載お願いします。

http://www.rakuten.co.jp/keito-zakka/
✉/keito-zakka@gosyo.co.jp
TEL/0586-52-3950
営/10:00〜17:00 休/土・日・祝日

毛糸ZAKKA　検索

WEB Design Shop ASHIATOYA あしあとや

オリジナルデザインのタグ、スタンプ、雑貨、レースなどの副資材を扱うウェブショップ。種類もデザインも豊富なので、詳しくはホームページにアクセス！



ASHIATOYA
タグは1枚¥6
革タグは
1枚¥180-、
からの販売に

ashiatoya

http://ashiatoya.ocnk.net/
✉/shop@ashiatoya.ocnk.net
営/10:00〜18:00
休/土・日・祝、GW、お盆、年末年始

長野 ころぼっくる

"小さなお店だからこそ、「アットホーム」にこだわりたい""また遊びに来たいと思われる店でありたい"そんなコンセプトのもと展開されるショップがこちら。楽しい教室も好評で、生徒さんも随時募集中！パッチワークの魅力をギュッと詰め込んだ素敵な空間へあなたも、ぜひ。



教室では、曜日・時間・回数を問わず、自分の
きな手作りが学べます。※基本料金：4時間

伊那市西箕輪7840-3
TEL・FAX/0265-73-9793
営/9:30〜17:00　休/日曜
■日曜でも事前のTEL連絡でオープンします。

企画制作：(株)文化アディック 〒101-0051 千代田区神田神保町1-23神田近江屋ビル4F TEL/03-3291-6041 FAX/3291-7070 E-mail:info@bunka-ad.jp

COTTON TIME
おしゃべり広場

ここは、読者のみなさまと編集部が
わいわい近況を語り合うページ。
楽しく情報交換しましょう！



イラスト／三宅愛美

リバーシブル
生地で





布で２つの柄が楽しめるリバーシブ
『コットンタイムNo.84』に掲載の２W
グを作りました。「時間が止まって
」と思うほど、手作りに夢中の日々
ています。（岩手県／藤澤早苗さん）

型
グを
しで



トンタイムNo.85』の巾着型バッグを和
ました。布によって作品の印象が変
おもしろいですね。本の型紙よりひ
さく仕立てたので文庫本や小物を入
便利です。（埼玉県／柳 多輝子さん）





使い心地も
考えて

の娘のために型紙から作ったリュック
ひものずれ防止に胸当てをつけ、背中
身が当たっても痛くないようにキル
二重にしました。内側の絵柄はほとん
プリケです。（島根県／宮岡順子さん）

キャラクターの
刺しゅうを



小学１年生の娘とディズニーランドに行くために作った、ペアの斜め掛けバッグです。娘は刺しゅうを見て大喜び！　両手が使えるし、ママ用は大きめのたっぷりサイズで、大活躍でした。　（埼玉県／高田晴美さん）

PHOTO＊ギャラリー

今回のテーマ
「私のスペシャルバッグ」

いくつあってもうれしいバッグ。
さまざまな工夫を凝らした
力作がぞくぞくと届いています！

子供の
シャツを
リメイク





甥っ子が大きくなり着られなくなったシャツで、エコバッグを作りました。フラップはシャツの袖を使っています。本体には裏布をつけ、持ち手には芯を入れたのでかなり丈夫にできています。　（岩手県／川村智子さん）

レースやリボンを
ちりばめて



お店で売られている商品をじっくり観察して、自分が欲しい機能満載のバッグinバッグを製作。後ろ側には４つのカード入れ、ペン刺し、カギなどを入れるふた付きポケットがついています。（北海道／奈良香織さん）

持ち手を
丈夫にして





『コットンタイムNo.85』を参考にリバーシブルバッグを作りました。大容量で、肩ひももついて、使い勝手がバツグンです。持ち手には接着芯を貼って、しっかり仕上げました。　（北海道／渡辺 恵さん）



『コットンタイムNo.80』で見たグラニーバッグがかわいくて、作ってみたところ大評判。友達にあげたり、作り方を教えたりしているうちに近所で大流行しています。私は全部で24個も作ったんですよ。　（三重県／岡本敦子さん）

同じ形を
次々と

異素材を
組み合わせて



イベントやショップで手作り作品を販売するようになってから、作品にさまざまな工夫を凝らすようになりました。これらのバッグは、綿、サテン、ニットの異素材の組み合わせを楽しんで作りました。（大阪府／渡邉恵子さん）



Free Talk

フリートーク

りました。ママ友達とのバザーに出品することも。まだお手本どおりにしか作れないけれど、楽しく作っていければと思っています。
（東京都／伊井留美子さん）

伊井さんはこの先、いろいろな形のバッグ作りや、かごバッグなどのエコクラフトに挑戦してみたいそう。新作のお便りをお待ちしています！

✻最近縁あって自宅ショップに参加させてもらいました。私はいつも同じ形の作品を色違いで作るのですが、いざとなると愛着がわいて手放すのが惜しくなってしまいました。でも喜んで使ってくれる方がいると思うと本当にうれしいです。
（宮城県／若生由貴さん）

バッグやスリッパなど次々に製作しているという若生さん。手作りはとっても楽しいので、みなさんもぜひ挑戦してみて！と元気なメッセージをいただきました。

✻6歳と3歳の双子の娘たちと楽しく作った作品を紹介します。お弁当用の「ピック」です。大切にとってある小さな小さな端ぎれとつま楊枝で作りました。布を両面テープで貼り合わせるだけなので、子供にも簡単にできておすすめですよ。
（岩手県／柄澤千文さん）

保育園の親子遠足のために作ったそうで、お弁当のふたを開けた瞬間、柄澤さん一家は大はしゃぎだったとのこと。親子で一緒に作品を作るって素敵ですね。

での作品づくりで残った端ぎれを捨てられず大切にとってあります。最近、たくさん集まった布を組み合わせて、ミトンやデジカメケースを作りました。（奈良県／有川千代子さん）

有川さんの夢は手もとの端ぎれを縫いつないだタペストリーを作ることだそう。布を見ればこれまでの作品が1つずつ思い出される大作になりそうで楽しみですね。

✻妹と共同で作った「政助屋」というネームタグを作品につけています。この名前は祖父母が営んでいたお店の屋号。自分のルーツがそこにあるということと、商人の義理人情を人生においても大切にしたいなと思ったのがきっかけです。
（三重県／岡村まさみさん）

岡村さんがお店で作品を販売していたら、屋号を知る年配の方がタグに気づいて話しかけてくれたそう。自分が知らない昔話が聞けたのもうれしいことですね。

✻小花柄などの端ぎれを縫いつないだひざ掛け、タオルケット、キッチン用品などをたくさん作っています。自作のものは愛着があるので、ほつれてきても当て布でカバーしてずっと使いつづけています。布つなぎは楽しいですね！
（宮城県／平賀成美さん）

たくさんの端ぎれを色別に収納している平賀さん。そのなかから選んだ布で、今度はポーチを作りたいとか。完成したらぜひ編集部へお写真をお送りください。

宛て先はこちら

〒104-8357
東京都中央区京橋 3-5-7
㈱主婦と生活社
『COTTON TIME 11月号』
おしゃべり広場 係
FAX:03-3563-0528
MAIL:cottontime@mb.shufu.co.jp

お便りが
掲載された方に
プレゼント

お便り大募集

『コットンタイム』をお読みになってのご意見・ご感
の手作りにまつわるエピソードなど、みなさまの声を
せください。ハンドメイドに関する、ちょっとした疑
でも結構です。イラストや写真付きの楽しいお便りは
どん誌面で紹介させていただきます。また、ご自慢の
メイドの数々を楽しい写真とともにご紹介する「PH
ャラリー」へのお便りも随時募集中。お便りは、はが
書、FAX、メールいずれでもOK。住所、氏名、年齢
番号を明記して、左記の宛て先までどしどしお寄せく



モチーフレースとバ
アステープ4種類を
ットで。作品のアク
ントに。テープ各約
cm幅×1.5m。

プレゼント

58名様にPRESENT

巻末の愛読者はがきでご応募を！

SHOP 人気ショップからお届け



① マテリアルセット
R＊eco／3名様

木製の持ち手、カットクロス、ピンチ、ボタン、ピンクッション、カードケース、チロリアンテープなど、バラエティ豊かなアイテムが勢ぞろい。（木製の持ち手）直径約11.5cm。



② レースセット
手作り工房MYmama／5名様

バテンやトーションなど、レースが盛りだくさん！ バッグやウエア作りに取り入れて。ブルーのシェルボタンとセットに。（下から2段目のレース）約7.5cm幅×1.5m。



リバティカットクロスセット
モンド／各1名様

人気のリバティプリントのカットクロスを
別に10種類セットでお届け。小物作りの主
に、またアクセントとしても大活躍！ A
D、ご希望を明記して。各約20cm四方。



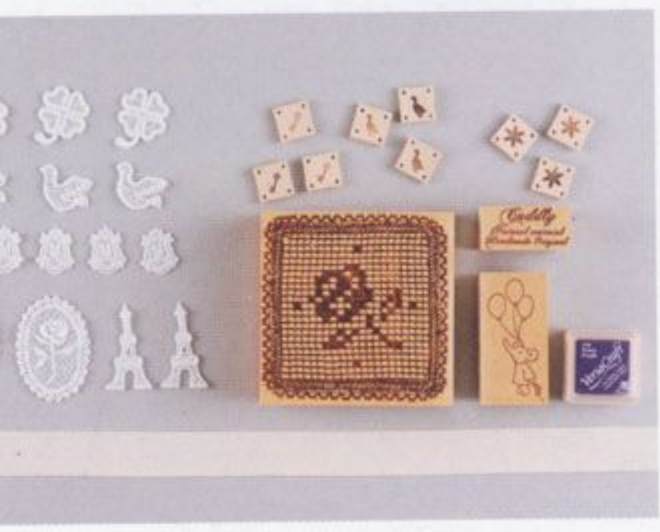
④ チロリアンテープセット
ばいやす屋／2名様

動物と女の子の模様が施されたカラフルなチロリアンテープ2種類と、小さな花のモチーフレースをセットに。（動物のチロリアンテープ）約2cm幅×1m、（レース）約2cm幅。



⑤ グラニーバッグのキット
アトリエM／3名様

バラのプリントがエレガントなバッグは近所へのお出かけにちょうどいいミニサイズ。持ち手の部分にピンク色のコサージュとレースをあしらって。でき上がり約縦18×横25cm。



⑥ レース＆スタンプセット
響工房／3名様

タンプ、スタンプ台、モチーフレース、革
グ、布テープなど、充実したアイテムがず
り。ポイントづかいに重宝しそう。（手編
レースのバラスタンプ）約8.8cm四方。



⑦ カットクロスセット
布生地専門イワキ／3名様

花柄を中心とした、1mのカットクロス9種類。素材はニットやコットンなど、さまざまなものをご用意。バッグなど、大きめなサイズの手作りに活躍させて。各約110cm幅×1m。



⑧ ポーチキット
Mio Craft／3名様

ころころとしたポーチは、まち幅がたっぷりあるので開けたときに中身が探しやすいスグレモノ。中央のフィードサックがポイント。でき上がり約縦7×横15cm、まち幅約7cm。



⑨ まち針とボタンセット
ベアーズ ポー／2名様

ボタン、テープ、まち針、チャームのセット。
まち針とチャームは小鳥とネコの2種類。種
類は編集部におまかせを。ボタンの色は写真
と異なる場合も。（テープ）約1cm幅×1m。

BOOK 新刊情報

⑫ ヴィンテージファブリックでつくる雑貨とバッグ
グラフィック社 ￥1365／3名様

和と洋のヴィンテージファブリックを使い、がま口やバッグ、カードケースなど20種類、63点を掲載。個性豊かな布地で作られる作品には、布づかいのヒントがいっぱい。新たな発見が随所にちりばめられた一冊です。



⑪ ロマンティックニット
文化出版局 ￥1470／3名様

ピアス、リング、帽子、バッグなど、1つ身に着けるだけで華やかな印象になるアイテムが勢ぞろい。コーディネートに取り入れやすいものばかりなので、プレゼントにしても喜ばれそう。どれもかぎ針で編めます。



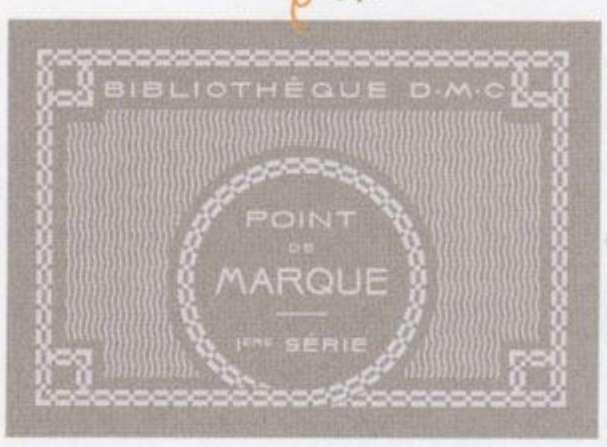
⑩ ビーズ編みのエジング2
日本ヴォーグ社 ￥1470／5名様

ビーズを糸に通してから編む縁飾り。ビーズやスパンコールをちりばめたデザインが乙女心をくすぐります。かぎ針を使ったシンプルな編み方で仕上がるから、初めての方でも安心。インテリアや洋服などに取り入れて。





open!



眺めているだけで
幸せな気分になれる
アンティーク図案の
復刻版

⑭ POINT DE MARQUE（ポワン ドゥ マルク）
ディー・エム・シー／3名様

フランスの刺しゅう糸メーカーDMCがSAJOU（サジュー）と共同で復刻したアンティーク刺しゅうの図案集が発売され、今回は「POINT DE MARQUE シリーズⅠ」をお届け。掲載されているアルファベットや連続モチーフの図案は、どれもため息が出るほど繊細です。（1冊）￥1260。

NEWS おすすめ新

色鮮やかなシェルボタンは
手作りのアクセントにお役立ち



⑬ シェルボタン
植村／セットで5名様

本誌9月号でもご紹介した色と
シェルボタンは、美しい光沢で
上がり。一つひとつ細かく描か
が創作意欲をかき立てます。存
ぷりのボタンをあしらって、お
のアイテムを作ってみては？
1.2cm／2個入り。

移り変わる色が美しい
カラフルな刺しゅう糸



⑯ Multi Color MIX（マルチ カラー ミックス）
オリムパス製絲／セットで3名様

美しいグラデーションで作品に華を添える25番刺しゅう糸。徐々に変化する色みは存在感抜群。1巻で複数の色が楽しめます。ステッチをしたり、編んだり、色づかいにポイントをおいた作品におすすめ。さっそく取り入れてみて。各12m／￥252。

水をはじく
ナイロンバイアステープが新登場



⑮ ナイロンバイアス
キャプテン／セット

水にぬれてもすぐに乾く
テープはビニールコーテ
れた生地やナイロン、ポ
ル素材との相性も抜群。
で縫いやすく、きれいに
ます。レジャー小物、ポ
ッグ作りなど、幅広く使
各約1cm幅×2.75m／￥31





糸が絡みやすいボビンの強
整理整頓に大活躍！

⑰ ボビンタワー
クロバー／3名様

家庭用のボビンが30個収納でき
タワー。探しにくくて糸が絡み
たボビンの収納がこれ1つで
ホルダーに弾力があるので出し
簡単。段ごとに取り外しもでき
部分だけを持ち運べます。5個
段／￥1260。

応募の決まりはこちら！

cotton time present

●**応募のきまり**　巻末の愛読者はがきをご利用ください。すべての質問事項になるべく詳しくお答えいただいたうえ、プレゼント記入欄にご希望の商品番号と商品名を1点のみご記入ください（記入例—①マテリアルセット）。種類の指定があるものは、ご希望もお書きください。応募の締め切りは、平成21年11月30日(必着)。当選者の発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます。愛読者はがきは編集企画の大切な資料となりますので、率直なご意見・ご感想をご記入ください（郵製はがきでのご応募はご遠慮ください）。なお、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合がありますのでご了承ください。みなさまからのたくさんのご応募、お待ちしております。

OTTON TIME通巻90号記念企画

ンドメイド＊コンテスト開催決定！

作品募集

0年4月7日、『コットンタイム』は第90号の発売を迎えます。そこで、長年のご愛読に感謝して、
ンドメイド＊コンテスト」を開催！　読者のみなさまの愛情いっぱいの手作り作品を募集します。
くは下記をごらんください。みなさま、ふるってのご応募お待ちしています。

テーマ＊「心を伝える 贈りもの」



家族、友人、恩師、そして自分･･･
大切な人に贈る手作り

◀ 前回の受賞作品 ▼



グランプリ
鎌倉 恵さん



準グランプリ
杉村彩子さん

定　①1人1作品であること。
②布、糸(毛糸・羊毛フェルトも含む)が中心のハンドメイド作品であること。
＊サイズ・手法は問いません。
③未発表のオリジナル作品であること

類　市販の便箋に、お名前、ご住所、ご連絡先となる電話番号、年齢、400字程度の作品アピールポイントやエピソードを記入して、作品の写真と一緒にお送りください。写真は作品の様子がよくわかるよう、正面、横、内側、後ろ面などさまざまな角度から撮ったものを4枚以上ご用意ください。なお、いただいた資料はご返却いたしませんので、ご了承ください。

先　〒104-8357　東京都中央区京橋３－５－７
㈱主婦と生活社　コットンタイム編集部「90号記念ハンドメイド大賞」系

切　第一次審査の書類は、2009年12月18日(金)必着。

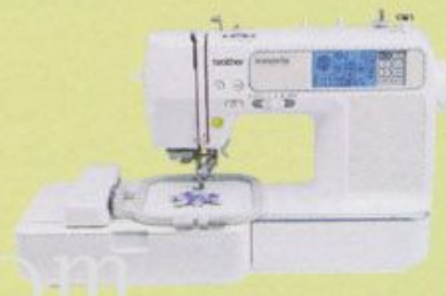
法　書類による第一次審査の後、審査を通過された方は個別に編集部より連絡を差し上げます。その後、作品をお送りいただき第二次審査を行います。

表　『コットンタイム90号』(2010年4月7日発売)にて

品　1. コットンタイム大賞(1名)　賞金10万円＋賞品＋『コットンタイム』コラムで定期的にご紹介
2. 準グランプリ(1名)　賞金5万円＋賞品＋『コットンタイム』本誌1年間無料購読
3. 優秀賞(5名)　賞金1万円＋賞品
4. 特別賞(2名)　賞品

コンテストの情報はHP上(http://www.shufu.co.jp)でもご案内しています。

受賞者には、人気メーカーから豪華賞品が贈られます！



刺しゅう用ミシン



刺しゅうもソーイングも簡単操作で楽しめる刺しゅう用ミシン「イノヴィス CR1000」をはじめ、手作りには欠かせない生地・糸・副資材とうれしい賞品ばかり。

- ○植村株式会社 **持ち手・口金セット**
- ○オリムパス製絲株式会社 **刺しゅうセット**(糸・針・生地)
- ○オルファ株式会社 **カッターセット**
- ○清原株式会社 **オリジナル生地セット**
- ○クロバー株式会社 **ソーイング便利セット**
- ○タカギ繊維株式会社 **人気手芸キット**
- ○株式会社フジックス **糸セット**
- ○ブラザー販売株式会社 **刺しゅう用ミシン**
- ○株式会社ルシアン **カットクロスセット**

(紹介は、五十音順)

取材に協力していただいたショップ・会社・団体一覧(50音順)

tp://www.r-eco.jp
大阪府和泉市阪本町376-174 ☎0725-44-8815
S　東京都品川区西五反田3-1-2 Parisマンション ☎03-5759-8267
府京都市上京区上長者町通黒門東入 ☎075-415-1001
スクエア　東京都世田谷区大原2-5-11 ☎03-5355-9561
製絲　愛知県名古屋市東区主税町4-92 ☎052-931-6679
都千代田区東神田2-4-11 ☎03-3862-8738
スパイス　東京都世田谷区奥沢7-4-12 ☎03-3705-8444
大阪府大阪市阿倍野区阪南町1-7-15 ☎06-6622-0241
府大阪市中央区南久宝寺町4-5-2 ☎06-6252-4735
ジオA-two　茨城県土浦市下高津2-5-29 ☎029-824-1984
ク社　東京都千代田区九段北1-14-17 4F ☎03-3263-4579
お客様係)　大阪府大阪市東成区中道3-15-5 ☎06-6978-2277
スタイル　http://www.cosmo-tex.co.jp/
阪府大阪市中央区備後町2-4-6 ☎06-6201-2572
ttp://sa-rah.net/
ードリーム(お客様係)　香川県高松市塩屋町14-5 ☎087-822-8883
njé　東京都渋谷区恵比寿南2-21-12 ☎03-5724-5539
神奈川県鎌倉市大町1-1-8 ☎0467-25-4911
テックス　東京都中央区日本橋人形町2-26-5 日通人形町ビル 6 F ☎03-4332-5226
東京都立川市柏町3-28-6 ☎042-538-3622

ディー・エム・シー　東京都千代田区神田紺屋町13番地 山東ビル 7 F ☎03-5296-7831
ティン パン アレイ　神奈川県横浜市青葉区柿の木台3-28 ☎045-972-1936
手作り工房My mama　http://www.rakuten.co.jp/auc-my-mama/
ドゥ・セー自由が丘　東京都世田谷区奥沢5-20-19 ☎03-5731-7200
中商事　香川県高松市福岡町2-24-1 ☎087-821-1218
日本ヴォーグ社　東京都新宿区市谷本村町3-23 ☎03-5261-5083
布生地専門イワキ　http://www.iwaki-shouten.com
naughty　東京都渋谷区恵比寿南3-2-10　クイーンホームズB1F ☎03-3793-5113
ばいやす屋　http://baiyasuya.ocnk.net/
響工房　http://hibiki.cc/
俵田商店　大阪府泉佐野市野出町18-34 ☎072-469-6264
文化出版局　東京都渋谷区代々木3-22-7 ☎03-3299-2485
ペアーズ ポー　愛知県名古屋市西区宝地町146-1 ☎052-509-7633
Mio Craft　http://mio-craft.ocnk.net/
MoMo natural 自由が丘店　東京都目黒区自由が丘2-17-1 1 F ☎03-3725-5120
MoMo natural chic　東京都目黒区自由が丘2-8-17 2 F ☎03-3725-5120
モンド　高知県高知市新本町2-16-14 ☎088-875-1181
有輪商店　大阪府大阪市中央区船越町1-5-4 ☎06-6947-6777
リカラ　熊本県荒尾市宮内出目238-1 ☎0968-62-5157
Rick Rack　東京都狛江市岩戸北3-11-1 0120-006-811
リトルマーベル　神奈川県川崎市高津区久本1-17-1 ハイネス溝口411号室 ☎044-861-8146

※ 編集内容は一部変更になることがあります

COTTON TIME 次号予告 1月号

2009年12月7日(月)
発売予定です

予価980円(税込)

＊ 特別付録 ＊
Book in Book
はじめてのソーイングNOTE vol. 6
ボストンバッグとまち付きポーチ
2010年作り方つきカレンダー

実物大型紙付き





四角モチーフ編み VS 花モチーフ編み

1時間でできるおしゃれ小物
超簡単! コサージュ&チャーム



親子で楽しむ フェルトでユーモア小物

型紙ひとつで親子服

巻頭特集

作って 使って 贈って 2010年を幸せにする!
生活お役立ちハンドメイドグッズ

Part1 いくつあっても大活躍! **カットクロスで作る キッチン雑貨&テーブル小物**

Part2 金運アップ間違いなし **とっておきの福財布を作ろう!**

Part3 かわいくって節約度満点! **ぽっかぽかおうちグッズ**

Part4 幸せいっぱい詰め込んで楽しくお出かけ **たっぷりバッグ**



新年リフレッシュインテリア



カラフル&ナチュラルで心地よさ満点
Part1 布で楽しむ私の部屋づくり

超簡単テクニックで部屋をすっきり、かわいく
Part2 おしゃれなカバーリング



＊ COTTON TIME 通販カタログ ＊

＊ 好評連載 ＊

- 季節の行事ノート お正月
- 松山敦子さんに教わるパッチワークの布遊
- ミケコの手作り観察日記
- 鎌倉恵さんのほのぼの手作りアルバ

主婦と生活社 | 〒104-8357 東京都中央区京橋3-5-7 ☎03-3563-5121 主婦と生活社ホームページ http://www.shufu.co

OTTON
IME
1月号

福田　晋
江原　礼子
㈱主婦と生活社
京都中央区京橋3-5-7
便番号　104-8357
替　00100-0-36364
表　03(3563)5361
03(3563)0528
表　03(3563)5121
表　03(3563)5131
表　03(3563)5125
凸版印刷株式会社

ッフ
佐　藤井　知子
野々瀬広美
大門　恵子
有田真由美
小柳　良子
北川　恵子
櫻岡　美佳
島　治香
横尾紗恵子
秋川　ゆか
伊藤嘉津子
佐々木戸桃
須藤　敦子
新田　恵子
松川　智美
山本　晶子

落合　里美
回里　純子
木谷　基一
藤田　創一
松下　和生
山口　幸一
山口　敏三
伊藤　良一(本社)
岡　利恵子(本社)
高山　洋子(本社)

ング　石川　美和
南雲久美子

解説　今　寿子
川和　典子
仲條詩歩子
三宅　愛美

鎌倉　恵
佐藤　遊
白井　郁美
白井　麻衣
大楽　里美
山森　かよ
吉田　彩

ス　共同工芸社

栗木　貴代



編集部からのお願い

実例大募集!
インテリアの様子やお手製の布小物を写真に撮ってお送りください

ご応募いただいた方のなかから抽選で**50名様**に**ミニトートバッグのキットセット**をさし上げます

『COTTON TIME』では、布の手作りを楽しむみなさまの暮らしぶりを、これからもどんどん誌面でご紹介していきます。布小物やファブリックをあしらったインテリアの様子、布で作ったオリジナルの手作り品など、それぞれ内容の異なる写真4枚以上(作品なら4種類以上)に、住所、氏名、年齢、電話番号、あなたが工夫している点を明記し、郵便かメールで編集部までお送りください。ただし、写真はすべて未発表のものに限ります。作品を作る際に参考にした本があれば、その書名もご記入ください。ご応募は下記宛て先『コットンタイム11月号』実例写真係まで。応募の締め切りは平成21年11月30日(必着)です。



布合わせが
おしゃれな
ミニトートバッグ

キュートな水玉に、ピンクのあったかウール地を合わせました。刺しゅう入りブレードが効いています。タグは後ろ面のワンポイントに。でき上がり縦約22×横19cm、まち幅約4cm。

キットは布、キルト芯、パッチワークコード、ブレード、タグ、作り方説明書。



親子モデル大募集!
『COTTON TIME』で読者モデルをしてみませんか?

誌面での読者モデルにご協力いただける方を随時募集しています。撮影をお願いする場合は編集部よりご連絡し、交通費(上限が往復3000円まで)と謝礼をお支払いいたします。平日にご協力いただける方を募集します。
ご本人とお子さんの顔のアップと全身が写ったものを、それぞれ正面からと横から撮ったもの各1枚ずつ、計4枚以上に、住所、氏名、年齢、電話番号、家族構成(年齢も)、身長、洋服のサイズ、靴のサイズを明記し、郵便かメールで編集部までお送りください。
ご応募は下記宛て先『コットンタイム』読者モデル写真係まで。

ご応募いただいた写真は、大切な資料として編集部で1年保管させていただきます。返却はできませんので、あらかじめご了承ください。読者のみなさまの個人情報は該当の企画以外には使用いたしません。また、電話もしくはFAXで、小誌に関するご意見をうかがう場合もあります。その際は、ご協力お願いいたします。



今号(p44より)

郵便
〒104-8357
東京都中央区京橋3-5-7
㈱主婦と生活社
『コットンタイム11月号』

メール
cottontime@mb.shufu.co.jp



お待ちしています!
左の愛読者はがきを送ってください
抽選で20～23、60～62、94・95ページのプレゼントをさし上げます

当選者の発表は、商品の発表をもってかえさせていただきます。なお、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合がありますのでご了承ください。

COTTON TIME 11月号のテーマタイトル
(愛読者はがきのQ3～4の回答は、
以下のアルファベットからお選びください)

特集ページ

連載ページ

編集後記

冬に向け、「あるとうれしいな」の手作り作品を集めた今月号。どれも心あたたまるものばかり。自分のため、家族のため、友人のため……だれかのことを思う手作りって、今いちばん贅沢な喜びなのかもしれませんね。　(S・F)

**次号『コットンタイム1月号』は
平成21年12月7日発売予定です
どうぞご期待ください!**



描き
器ボタン

約 20mm



CB-1 CB-2 CB-3 CB-4 CB-5 CB-6 CB-7 CB-8





ガムランボール - 手作りアクセサリーのパーツに

ガムランとはバリ島の伝統楽器、伝統音楽です。
その音色をボールに封じ込め再現させたのがガムランボールです。
ガムランボールの丸い形は神が宿る「月」を表しており、柄も花や海などの自然がモチーフになっています。

また、ガムランボールは別名「ボラ ミンピ（ドリームボール）」とも呼ばれており、
神秘的なパワーが宿り邪気をはらい、身に着けていると幸せを呼び願い事が叶うと言われています。



INAZUMA製造・販売元
植村株式会社 〒602-8246 京都市上京区上長者町通黒門東入 Tel.075-415-1001(代) Fax.075-415-1003 E-mail:info@inazuma.biz http://www.inazuma.biz

INAZUMA商品はお近くのINAZUMA商品取り扱い手芸店でご購入いただけます。

INAZUMA Shop. http://www.inazuma.biz

AZUMA Shop.は植村株式会社が運営するインターネットショップです。

持ち手,ビーズ入り口金,ファスナー飾り,金具類,タッセル,ちりめんループ,ちりめんカット
その他ネットショップ限定商品や特価持ち手,INAZUMA商品を使った雑貨やカタログなど販売



INAZUMA商品はお近くの手芸店またはFaxでもご購入いただけます。

資料と持ち手・パーツカタログ Ver03（¥1,130 送料込）をご希望の方は、
・お名前（ふりがな）・郵便番号
・ご住所・お電話番号・Fax 番号
・「カタログ請求 CT0910」
をご記入の上 075-415-1003 まで Fax にてお申し込み下さい。
折り返し、Faxにてご案内致します。



※インターネットショップでは商品をお買い上げの方にもれなく、カタログの表紙に使われているバッグが作れる型紙の無料プレゼントを実施中！
ご希望の方は、ご購入の際に必ずチェックボックスにチェックを入れて下さい。型紙プレゼントは予告なく終了することがございますので御了承下さい。

13823-11
4910133231190
00838
Printed in Japan
凸版印刷株式会社印刷
定価880円 本体838円